SAMSUNG

User Manual

MV800

Šajā lietotāja rokasgrāmatā ir iekļauti detalizēti kameras lietošanas norādījumi. Lūdzu, rūpīgi izlasiet šo rokasgrāmatu.

Noklikšķiniet uz tēmas

- Problēmu novēršanas pamati
- Īsa informācija
- Saturs
- Pamatfunkcijas
- Papildfunkcijas
- Fotografēšanas iespējas
- Atskaņošana/Rediģēšana
- Iestatījumi
- Pielikumi
- Alfabētiskais rādītājs

Informācija par veselību un drošību

Lai nepieļautu bīstamas situācijas un pēc iespējas efektīvāk izmantotu kameru, ievērojiet tālāk minētos piesardzības pasākumus un lietošanas padomus.

Brīdinājums — gadījumi, kas var radīt savainojumus jums un citiem cilvēkiem

Neizjauciet kameru un nemēģiniet to remontēt.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu vai sabojāt kameru.

Nelietojiet kameru viegli uzliesmojošu vai sprādzienbīstamu gāzu un šķidrumu tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai sprādzienu.

Neievietojiet uzliesmojošus materiālus kamerā un neuzglabājiet šādus materiālus kameras tuvumā.

Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Nelietojiet kameru ar mitrām rokām.

Pretējā gadījumā ir iespējams saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Neveiciet darbības, kas varētu kaitēt fotografējamo cilvēku vai dzīvnieku redzei.

Nelietojiet zibspuldzi cilvēku vai dzīvnieku ciešā tuvumā (tuvāk par 1 m / 3 pēdām). Lietojot zibspuldzi fotografējamā objekta acu tuvumā, var izraisīt īslaicīgus vai neatgriezeniskus redzes bojājumus.

Uzglabājiet kameru bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā.

Uzglabājiet kameru un visus tās piederumus bērniem un mājdzīvniekiem nepieejamā vietā. Norijot mazas detaļas, tās var izraisīt aizrīšanos vai nopietnus savainojumus. Arī kustīgās daļas un piederumi var izraisīt fizisku bīstamību.

Ilgstoši nepakļaujiet kameru tiešas saules gaismas un paaugstinātas temperatūras iedarbībai.

Ilgstoša saules gaismas vai augstas temperatūras iedarbība var izraisīt neatgriezeniskus kameras iekšējo daļu bojājumus.

Izvairieties no kameras vai lādētāja nosegšanas ar segām vai drēbēm.

Kamera var pārkarst un tādējādi var tikt izraisīti darbības traucējumi vai aizdegšanās.

Ja kamerā iekļūs šķidrums vai svešķermeņi, nekavējoties atvienojiet visus elektroenerģijas padeves avotus, piemēram, akumulatoru un lādētāju, un sazinieties ar Samsung klientu apkalpošanas centru.

Uzmanību! — gadījumi, kas var radīt bojājumus kamerai vai citam aprīkojumam

Ja ilgāku laiku nelietojat kameru, izņemiet no tās akumulatorus.
Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.

Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus. Nebojājiet un nekarsējiet akumulatoru.
Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai traumu gūšanu.

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus, lādētājus, vadus un piederumus.
- Lietošanai neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu un piederumu lietošana var izraisīt akumulatoru uzsprāgšanu, sabojāt kameru vai izraisīt traumu gūšanu.
- Samsung neuzņemas atbildību par traumām vai bojājumiem, kas radušies neapstiprinātu akumulatoru, lādētāju, vadu vai piederumu lietošanas rezultātā.

Nelietojiet akumulatorus mērķiem, kas atšķiras no ražotāja noteiktajiem.
Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Zibspuldzes uzliesmojuma laikā nepieskarieties tai.
Zibspuldze uzliesmojuma laikā spēcīgi uzkarst un var apdedzināt ādu.

Ja izmantojat maiņstrāvas lādētāju, izslēdziet kameru, pirms lādētājs tiek atvienots no elektroenerģijas padeves.
Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Ja nelietojat lādētāju, atvienojiet to no elektrotīkla.
Neievērojot to, var tikt radīts aizdegšanās risks vai iespēja saņemt elektriskās strāvas triecienu.

Uzlādējot akumulatoru, neizmantojiet bojātu barošanas vadu, spraudni vai vaļīgu kontaktligzdu.
Pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai elektriskās strāvas triecienu.

Neļaujiet maiņstrāvas lādētājam saskarties ar +/- kontaktiem uz akumulatora.
Pretējā gadījumā var rasties ugunsgrēks vai elektriskās strāvas trieciens.

Ievērojiet piesardzību, pievienojot kabeļus vai adapterus, kā arī ievietojot baterijas vai atmiņas kartes.

Nepareizi izmantojot savienotājus, nepareizi pievienojot kabeļus vai nepareizi ievietojot akumulatoru un atmiņas kartes, var sabojāt portus, savienotājus un piederumus.

Neļaujiet karšu magnētiskajām svītrām nonākt saskarē ar kameras korpusu.

Pretējā gadījuma var tikt bojāta vai dzēsta kartēs esošā informācija.

Nelietojiet bojātu lādētāju, akumulatoru vai atmiņas karti.

Pretējā gadījumā pastāv risks saņemt elektriskās strāvas triecienu, kā arī izraisīt kameras darbības traucējumus vai aizdegšanos.

Pirms kameras lietošanas pārbaudiet, vai tā darbojas pareizi.

Ražotājs neuzņemas atbildību par failu zaudējumu vai bojājumiem, kas radušies nepareizas kameras darbības vai nepareizas lietošanas dēļ.

Pievienojot USB kabeli kamerai, pārliecinieties, ka ievietojat pareizo USB kabeļa savienotāju kamerā.

Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Nenovietojiet kameru magnētiskā laukā vai tā tuvumā.

Ja kamera tiek novietota pie magnētiska objekta, tā, iespējams, darbosies nepareizi.

Lūdzu, rīkojieties uzmanīgi, lai nenomestu kameru un nesasistu kameras korpusu.

- Tādējādi iespējams sabojāt kameras ekrānu, tāpēc, lūdzu, rīkojieties uzmanīgi.
- Nometot kameru, var sabojāt kameras korpusu un salauzt iekšējās detaļas.

Lūdzu, rīkojieties uzmanīgi, ja kamerās ekrāns ir bojāts.

- Ja stikls vai akrila detaļas ir salūzušas, pirms lietošanas, lūdzu, nogādājiet kameru Samsung Electronics servisa centrā, lai veiktu remontu un tādējādi samazinātu negadījumu un ievainojumu risku.
- Lūdzu, lietojiet kameru tikai tai paredzētajiem mērķiem.

Informācija par autortiesībām

- Microsoft Windows un Windows logotips ir Microsoft Corporation reģistrētas preču zīmes.
- Mac ir Apple Corporation reģistrēta preču zīme.
- HDMI, HDMI logotips un termins "High – Definition Multimedia Interface" (Augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) ir HDMI Licensing LLC preču zīmes vai reģistrētas preču zīmes.

- microSD™ un microSDHC™ ir SD Asociācijas reģistrētas preču zīmes.
- Šajā rokasgrāmatā minētās preču zīmes un tirdzniecības nosaukumi pieder to attiecīgajiem īpašniekiem.

- Jauninot kameras funkcijas, tās tehniskie dati vai šīs rokasgrāmatas saturs var tikt mainīts bez iepriekšēja paziņojuma.
- Šīs rokasgrāmatas daļēja vai pilnīga atkārtota izmantošana vai izplatīšana nav atļauta bez iepriekšējas atļaujas saņemšanas.

Lietotāja rokasgrāmatas īss izklāsts

Pamatfunkcijas 12

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

Papildfunkcijas 36

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus un ierakstīt video, izvēloties režīmu.

Fotografēšanas iespējas 58

Uzziniet, kā iestatīt opcijas fotografēšanas režīmā.

Atskaņošana/Rediģēšana 84

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus. Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram, HDTV vai 3D televizoram.

Iestatījumi 111

Skatiet kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Pielikumi 118

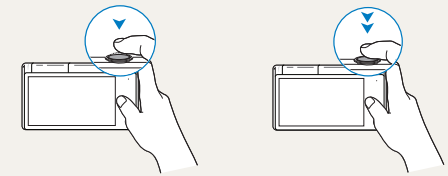
Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Lietotāja rokasgrāmatā izmantotās ikonas

Ikona	Funkcija
	Papildinformācija
	Brīdinājumi par drošību un piesardzības pasākumi
[ ]	Kameras pogas. Piemēram, [**Aizvars**] norāda uz aizvara pogu.
( )	Saistītās informācijas lappuses numurs
→	Iespēju vai izvēlņu secība, kas jāizvēlas, lai veiktu darbību, piemēram: Pieskarieties pie MENU → **Fotogrāfijas izmērs** (simbolizē pieskaršanos pie MENU un pēc tam pieskarieties pie **Fotogrāfijas izmērs**).
*	Piezīmes

Aizvara nospiešana

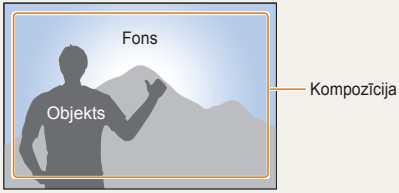
- Daļēji nospiediet [**Aizvars**]: nospiediet aizvaru līdz pusei
- Nospiediet pogu [**Aizvars**]: nospiest aizvaru līdz galam



Daļēji nospiediet [**Aizvars**] Nospiediet [**Aizvars**]

Objekts, fons un kompozīcija

- **Objekts**: sižeta galvenais objekts, piemēram, cilvēks, dzīvnieks vai klusā daba
- **Fons**: objekti, kas atrodas fotografējamā objekta aizmugurē
- **Kompozīcija**: objekta un fona kombinācija



Ekspozīcija (spilgtums)

Par ekspozīciju sauc gaismas daudzumu, kas iekļūst kamerā. Ekspozīciju var mainīt, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību. Mainot ekspozīciju, fotoattēli kļūst tumšāki vai gaišāki.

Parasta ekspozīcija

Pārgaismojums (par spilgtu)

Problēmu novēršanas pamati

Uzziniet, kā novērst bieži sastopamas problēmas, iestatot uzņemšanas opcijas.

	Fotografējamā objekta acis ir sarkanas.	To izraisa kameras zibspuldzes atstarojums. • Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija** (62. lpp.). • Ja fotoattēls jau ir uzņemts, rediģēšanas izvēlnē atlasiet **Sark.acu lab.** (97. lpp.).
	Fotoattēlos redzami putekļi.	Ja gaisā atrodas putekļu daļiņas, tās var būt redzamas fotoattēlos, ja tiek izmantota zibspuldze. • Izslēdziet zibspuldzi vai nefotografējiet putekļainās vietās. • Iestatiet ISO jutības iespējas (64. lpp.).
	Fotoattēli ir miglaini.	Iespējams, ka to ir izraisījusi fotoattēlu uzņemšana apstākļos ar nepietiekamu apgaismojumu apstākļos vai nepareizi turot kameru. • Izmantojiet optisko attēla stabilizēšanas funkciju vai līdz pusei nospiediet [**Aizvars**] pogu, lai pārliecinātos, vai objekts ir fokusā (33. lpp.). • Dual IS režīma lietošana (43. lpp.).
	Fotografējot naktī, fotoattēli ir miglaini.	Kamera mēģina uztvert vairāk gaismas, tāpēc aizvara ātrums palēninās. Līdz ar to var būt grūti noturēt kameru nekustīgi, un tas var izraisīt tās izkustēšanos. • Izvēlieties Nakts uzņēmums režīmu (41. lpp.). • Ieslēdziet zibspuldzi (62. lpp.). • Iestatiet ISO jutības iespējas (64. lpp.). • Lai stabilizētu kameru, lietojiet statīvu.
	Uzņemtie objekti ir par tumšu pretgaismas dēļ.	Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai starp gaišajām un tumšajām vietām ir liels kontrasts, objekta attēls, iespējams, būs aptumšots. • Izvairieties no attēlu uzņemšanas pret sauli. • Režīmā Sižets atlasiet **Pretgaisma** (41. lpp.). • Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot** (62. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīciju (73. lpp.). • Iestatiet kontrasta automātiskā balansa iespēju (**ACB**) (74. lpp.). • Iestatiet mērīšanas iespēju uz **Punkts**, ja objekts atrodas kadra vidusdaļā (74. lpp.).

Īsa informācija

Cilvēku fotografēšana

- Ādas retušēšana režīms ▶ 51
- Sarkano acu novēršana/Sarkano acu korekcija (lai nepieļautu vai novērstu sarkano acu efektu) ▶ 62
- Sejas noteikšana ▶ 68
- Režīms Pozu ceļvedis ▶ 48
- Uzņēmuma ar autom. tālummaiņu režīms ▶ 48
- Režīms Pašportrets ▶ 49
- Inteliģentais portreta režīms ▶ 50
- Režīms Attēls attēlā ▶ 50

Fotoattēlu uzņemšana naktī vai tumsā

- Sižets režīms > Rītausma, Saulriets ▶ 41
- Nakts uzņēmums režīms ▶ 41
- Zibspuldzes iespējas ▶ 62
- ISO jutība (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 64

Kustīgu objektu fotografēšana

- Pastāvīgs, Kust. tverš. ▶ 77

Ekspozīcijas (spilgtuma) pielāgošana

- ISO jutība (gaismas jutības pielāgošanai) ▶ 64
- EV (ekspozīcijas pielāgošanai) ▶ 73
- ACB (objekta kontrasta pielāgošanai attiecībā pret spilgtu fonu) ▶ 74
- Mērīšana ▶ 74
- AEB (trīs viena sižeta fotoattēlu uzņemšanai ar dažādām ekspozīcijas vērtībām) ▶ 77

Teksta, kukaiņu vai ziedu fotografēšana

- Sižets režīms > Teksts ▶ 41
- Tuvplāns režīms ▶ 42
- Makro ▶ 65

Panorāmas fotoattēlu uzņemšana

- Tiešās panorāmas režīms ▶ 39

Efektu pielietošana fotoattēliem

- Neskaidru fona kontūru režīms ▶ 52
- Maģiskā rāmja režīms ▶ 53
- Mana maģiskā rāmja režīms ▶ 53
- Jocīgās sejas režīms ▶ 54
- Fotoattēlu filtrs režīms ▶ 55
- Vinjetēšana režīms ▶ 57
- Viedo filtru efekti ▶ 78
- Attēla pielāgošana (lai pielāgotu Asums, Kontrasts vai Piesātinājums) ▶ 80

Efektu pielietošana videoklipiem

- Filmu filtrs režīms ▶ 56
- Vinjetēšana režīms ▶ 57

Kameras stabilizēšana

- Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) ▶ 33
- DUAL IS režīms ▶ 43

- Failu skatīšana viedajā albumā pēc kategorijas ▶ 88
- Failu kā sīktēlu skatīšana ▶ 89
- Failu dzēšana no atmiņas kartes ▶ 91
- Failu skatīšana slaidrādes režīmā ▶ 92
- Failu skatīšana TV, HDTV vai 3D TV ▶ 100
- Kameras pievienošana datoram ▶ 103
- Skaņas un skaļuma pielāgošana ▶ 113
- Displeja spilgtuma pielāgošana ▶ 114
- Displeja valodas maiņa ▶ 115
- Datuma un laika iestatīšana ▶ 115
- Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru ▶ 128

Saturs

Pamatfunkcijas 12
Komplektācija 13
Kameras izkārtojums 14
Ekrāna izmantošana 16
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 17
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 18
Akumulatora uzlāde 18
Kameras ieslēgšana 18
Sākotnējā iestatīšana 19
Apmācību ikonas 21
Skārienekrāna lietošana 22
Skaņas iestatīšana 24
Sākuma ekrāna lietošana 25
Piekļūšana sākuma ekrānam 25
Ikonas sākuma ekrānā 25
Ikonu izkārtojuma maiņa 27
Tapetes iestatīšana 27
Palīdzības režīma izmantošana 29
Lietošanas apraksta apskate 29
Darbības ceļveža apskate 29
Fotoattēlu uzņemšana 30
Tālummaiņa 31
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 33
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 34

Papildfunkcijas 36
Uzņemšanas režīmu lietošana 37
Gudrā automātiskā režīma lietošana 37
3D fotoattēla režīma izmantošana 38
Izmantojot tiešās panorāmas režīmu 39
Sižeta režīma lietošana 41
Nakts režīma izmantošana 41
Tuvplāna režīma izmantošana 42
Uzņēmums ar taimeri režīma izmantošana 42
Uzņēmuma ar vienu pieskārienu režīma lietošana 43
DUAL IS režīma lietošana 43
Programmas režīma izmantošana 44
Video režīma izmantošana 46
Viedā filma režīma izmantošana 47
Portreta režīmu izmantošana 48
Pose Guide režīma izmantošana 48
Automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīma izmantošana 48
Self Shot režīma lietošana 49
Inteliģentā portreta režīma izmantošana 50
Režīma Attēls attēlā lietošana 50
Ādas retušēšanas režīma lietošana 51
Efektu režīmu lietošana 52
Neskaidru fona kontūru režīma lietošana 52
Maģiskā rāmja režīma izmantošana 53
Mana maģiskā rāmja režīma izmantošana 53
Jocīgās sejas režīma izmantošana 54
Foto filtru režīma izmantošana 55
Video filtru režīma izmantošana 56
Vinjetēšanas režīma lietošana 57

Fotografēšanas iespējas 58
Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 59
Izšķirtspējas izvēle 59
Attēla kvalitātes izvēle 60
Fotografēšana tumsā 62
Sarkano acu efekta novēršana 62
Zibspuldzes lietošana 62
ISO jutības pielāgošana 64
Kameras fokusa maiņa 65
Makro lietošana 65
Viedā skāriena fokusēšanas lietošana 66
Fokusa apgabala pielāgošana 67
Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 68
Seju noteikšana 68
Pašportreta uzņemšana 69
Smaida uzņēmums 69
Mirkšķināšanas noteikšana 70
Viedās sejas atpazīšanas lietošana 70
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) 71
Spilgtuma un krāsas pielāgošana 73
Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 73
Pretgaismas kompensēšana (ACB) 74
Mērīšanas iespējas maiņa 74
Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 75
Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 77
Efektu pielietošana fotoattēliem/Attēlu pielāgošana 78
Viedo filtru efektu lietošana 78
Fotoattēlu pielāgošana 80
Tālummaiņas skaņas iestatīšana 81
Pieejamās uzņemšanas iespējas atbilstoši fotografēšanas režīmām 82

Atskaņošana/Rediģēšana 84
Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā 85
Atskaņošanas režīma aktivizēšana 85
Fotoattēlu skatīšana 91
Videoklipa atskaņošana 93
Fotoattēla rediģēšana 95
Fotoattēlu lieluma maiņa 95
Fotoattēla pagriešana 95
Viedo filtru efektu lietošana 96
Fotoattēlu pielāgošana 96
Maketa veidošana 98
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 99
Failu skatīšana TV, HDTV vai 3D TV 100
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows 103
Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 104
Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 106
Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 107
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac 108
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot PictBridge foto printeri 109

Iestatījumi 111
Iestatījumu izvēlne 112
Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 112
Skaņa 113
Ekrāns 113
Savienojamība 114
Vispārīgie 115

Pielikumi 118
Kļūdu paziņojumi 119
Kameras apkope 120
Kameras tīrīšana 120
Kameras lietošana un glabāšana 121
Informācija par atmiņas kartēm 122
Informācija par akumulatoru 124
Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 128
Kameras tehniskie dati 131
Terminu skaidrojums 135
Alfabētiskais rādītājs 140

Pamatfunkcijas

Uzziniet par kameras izkārtojumu, ikonām un fotografēšanas pamatfunkcijām.

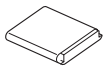
Komplektācija 13
Kameras izkārtojums 14
Ekrāna izmantošana 16
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana 17
Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana 18
Akumulatora uzlāde 18
Kameras ieslēgšana 18
Sākotnējā iestatīšana 19
Apmācību ikonas 21
Skārienekrāna lietošana 22
Skaņas iestatīšana 24
Sākuma ekrāna lietošana 25
Piekļūšana sākuma ekrānam 25
Ikonas sākuma ekrānā 25
Ikonu izkārtojuma maiņa 27
Tapetes iestatīšana 27
Palīdzības režīma izmantošana 29
Lietošanas apraksta apskate 29
Darbības ceļveža apskate 29
Fotoattēlu uzņemšana 30
Tālummaiņa 31
Kameras vibrācijas samazināšana (OIS) 33
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai 34

Komplektācija

Jūsu izstrādājuma iepakojumā ir iekļauti šie priekšmeti.

Kamera

Maiņstrāvas adapteris/
USB kabelis



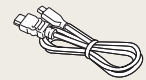
Uzlādējams akumulators

Siksniņa

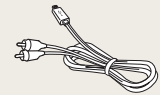
Ātrās uzsākšanas ceļvedis

Papildpiederumi

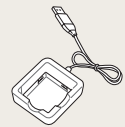
Kameras somiņa



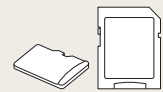
HDMI kabelis



A/V kabelis



Akumulatora
lādētājs

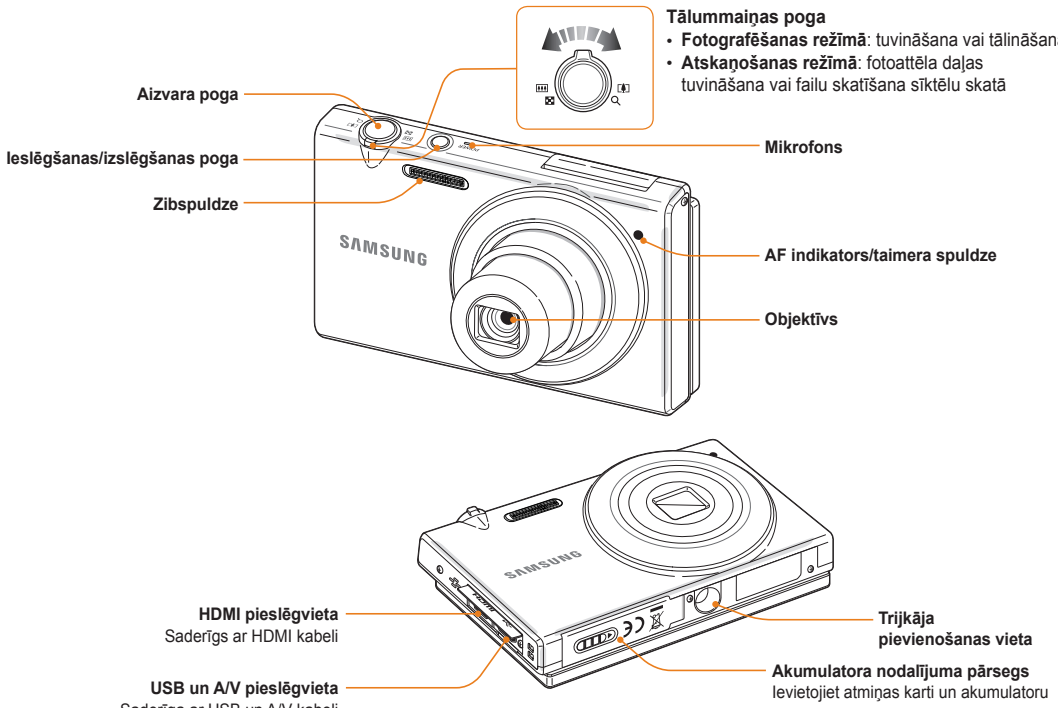


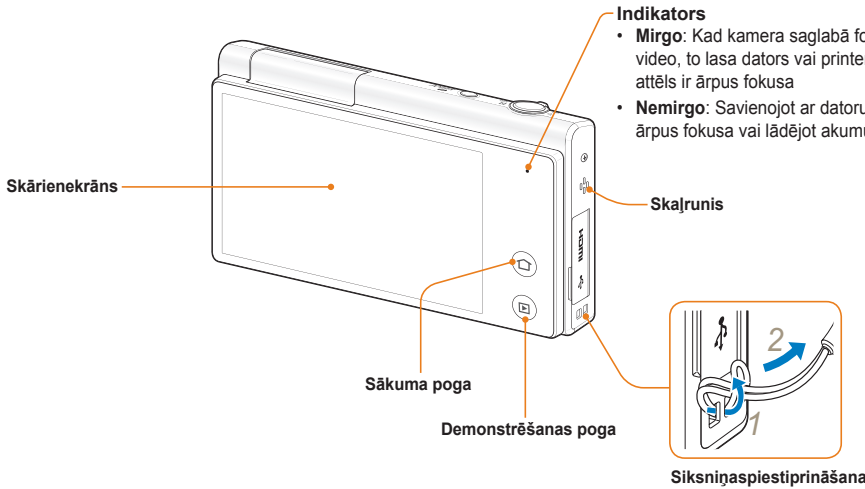
Atmiņas karte/
Atmiņas kartes adapteris

- Attēli var atšķirties no reālajiem priekšmetiem.
- Iegādājieties Samsung apstiprinātus papildu piederumus, kas ir saderīgi ar kameru, servisa centrā vai veikalā, kur iegādājāties kameru. Mēs neesam atbildīgi par bojājumiem, kas radušies citu ražotāju piederumu lietošanas rezultātā.

Kameras izkārtojums

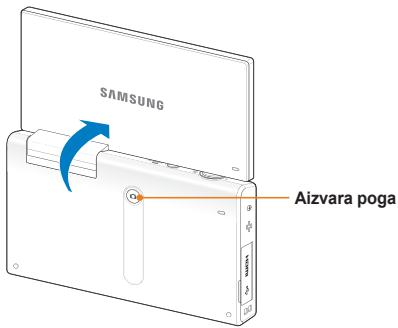
Pirms sākat darbu ar kameru, apskatiet kameras daļas un izlasiet informāciju par to funkcijām.

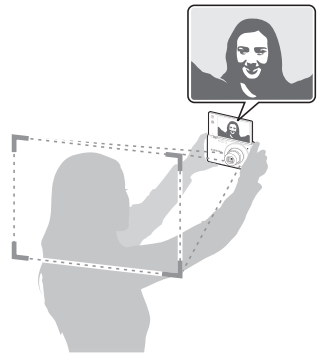



Indikators
• Mirgo: Kad kamera saglabā fotoattēlu vai video, to lasa dators vai printeris vai kad attēls ir ārpus fokusa
• Nemirgo: Savienojot ar datoru, esot ārpus fokusa vai lādējot akumulatoru
Skārienekrāns
Skaļrunis
Sākuma poga
Demonstrēšanas poga
2
1
Siksniņaspiestiprināšana

Ekrāna izmantošana

Varat uzņemt pašportretu, kamēr skatāties uz sevi ekrānā, pārtraucot pār ekrānu uz augšu un izmantojot slēdža pogu kameras aizmugurē. Pār ekrānu var pārtraukt 180 grādu leņķī uz augšu.

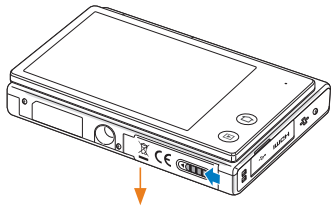


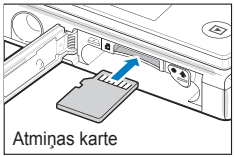


- Nolieciet ekrānu, kad tas netiek izmantots.
- Lūdzu, nepārvietojiet ekrānu par vairāk kā 180 grādiem, jo tas var salūst.

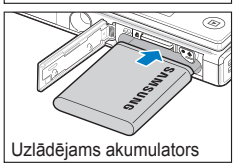
Akumulatora un atmiņas kartes ievietošana

Uzziniet, kā kamerā ievietot akumulatoru un papildu atmiņas karti.

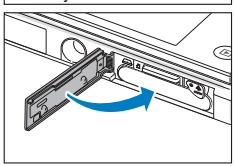


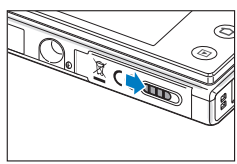


Ievietojiet atmiņas karti tā, lai zeltītie kontakti būtu vērsti uz augšu.

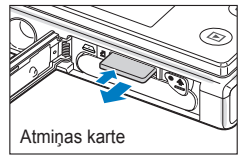


Ievietojiet akumulatoru tā, lai Samsung logotips būtu vērsts uz augšu.

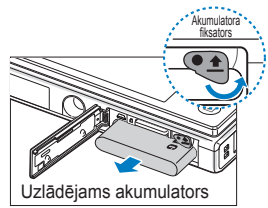




Akumulatora un atmiņas kartes izņemšana



Uzmanīgi nospiediet, līdz karte atvienojas no kameras, un pēc tam izņemiet to no slota.



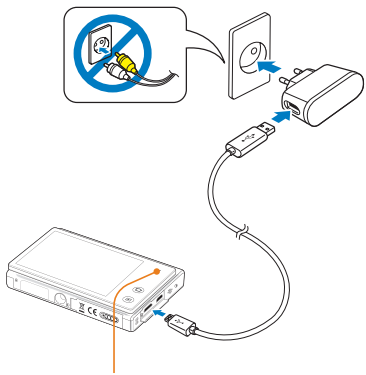
Pabīdiet fiksatoru uz augšu, lai atbrīvotu akumulatoru.

- Kad atmiņas karte nav ievietota, kā pagaidu atmiņas vietu var izmantot iekšējo atmiņu.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.

Akumulatora uzlāde un kameras ieslēgšana

Akumulatora uzlāde

Pirms lietosiet kameru pirmo reizi, ir jāuzlādē akumulators. Pievienojot USB kabeli kamerai, mazāko savienotāju ievietojiet kamerā un otro savienotāju – strāvas adapterī.



Indikators

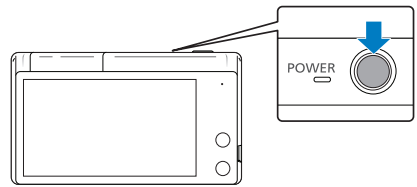
- **Sarkanā gaismas diode deg**: notiek uzlāde
- **Sarkanā gaismas diode nedeg**: pilnībā uzlādēts

Izmantojiet tikai kameras komplektā iekļauto maiņstrāvas adapteri un USB kabeli. Cita maiņstrāvas adaptera (piemēram, SAC-48) izmantošanas gadījumā kamera var nelādēt vai nedarboties pareizi.

Kameras ieslēgšana

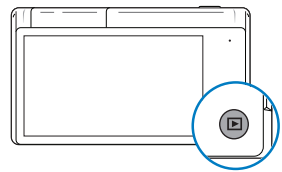
Nospiediet pogu [**POWER**], lai ieslēgtu vai izslēgtu kameru.

- Ieslēdzot kameru pirmo reizi, parādās sākotnējās iestatīšanas ekrāns (19. lpp.).



Kameras ieslēgšana atskaņošanas režīmā

Nospiediet [**Atskaņošana**]. Kamera ieslēdzas, un nekavējoties tiek aktivizēts atskaņošanas režīms.

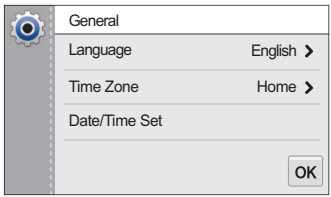


Ja ieslēdzat kameru, nospiežot un turot nospiestu [**Atskaņošana**] apmēram 5 sekunžu ilgumā, kameras skaņa neatskanēs.

Sākotnējā iestatīšana

Kad tiek parādīts sākotnējās iestatīšanas ekrāns, veiciet turpmāk minētās darbības, lai konfigurētu kameras pamatiestatījumus.

1 Pieskarieties pie **Language**.



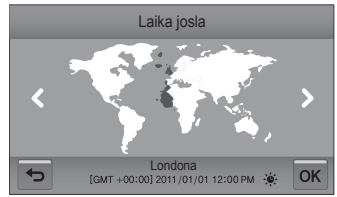
2 Atlasiet valodu.

3 Lai atgrieztos sākotnējo iestatījumu ekrānā, pieskarieties ⮌.

4 Pieskarieties pie **Laika josla**.

5 Pieskarieties pie **Māju** un pēc tam pieskarieties pie ❮ vai ❯, lai izvēlētos laika zonu.

- Ja dodaties ceļojumā uz citu valsti, pieskarieties pie **Ceļojuma** un izvēlieties citu laika joslu.



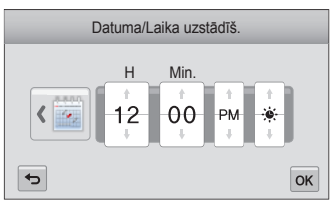
6 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu.

7 Pieskarieties pie **Datuma/Laika uzstādīš.**.

8 Lai uzstādītu datumu, pieskarieties bultām "uz augšu" un "uz leju".

- Ekrāns var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.

9 Pieskarieties pie ⏲ un iestatiet laiku.



- Lai iestatītu vasaras laiku, pieskarieties pie ☀.

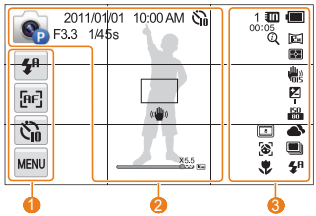
10 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu.

11 Pieskarieties **OK**, lai saglabātu iestatījumus.

12 Uznirstošajā logā pieskarieties **OK**.

Apmācību ikonas

Kameras displejā redzamās ikonas mainās atkarībā no izvēlētā režīma vai iestatītajām iespējām.



1 Iespēju ikonas (pieskarieties)

Ikona	Apraksts
	Zibspuldzes iespēja
	Automātiskās fokusa iestatīšanas opcija
	Taimera iespēja
MENU	Fotografēšanas iespējas

2 Statusa ikonas

Ikona	Apraksts
	Fotografēšanas režīms
2011/01/01	Pašreizējais datums
10:00 AM	Pašreizējais laiks
F3.3	Diafragmas atvēruma lielums
1/45s	Aizvara ātrums
	Taimeris
	Automātiskās fokusēšanas rāmis
	Kameras vibrācija
X5.5	Tālummaiņas indikators
X5.5	Tālummaiņas diapazons
	Fotoattēla izšķirtspēja ar ieslēgtu Intelli tālummaiņu
	Režģa līnijas

3 Statusa ikonas

Ikona	Apraksts
1	Pieejamais fotoattēlu skaits
00:05	Pieejamais ieraksta laiks
	Atmiņas karte nav ievietota (iekšējā atmiņa)
	Ievietota atmiņas karte

Ikona	Apraksts
	• : pilnībā uzlādēts • : daļēji uzlādēts • : izlādējies (uzlādējiet)
	Fotoattēla izšķirtspēja
HD	Videoklipa izšķirtspēja
	Mērīšana
	Kadru nomaiņas ātrums
	Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS)
	Balss izslēgta
	Ekspozīcijas vērtības pielāgošana
ISO 80	ISO jutība
	Baltā balanss
	Uzliesmojuma tips
	Zibspuldze
	Intelli tālummaiņa ieslēgta
	Viedais filtrs
	Attēl.pielāg.
	Sejas noteikšana
	Automātiska fokusēšana

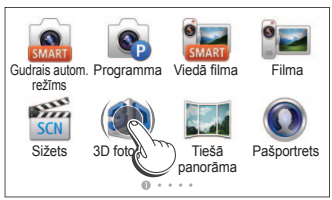
Skārienekrāna lietošana

Uzziniet par skārienekrāna lietošanu. Vislabāk skārienekrāns darbojas tad, ja tam pieskaraties ar pirksta mīksto daļu.

Lai pieskartos ekrānam, neizmantojiet asus priekšmetus, piemēram, pildspalvas vai zīmuļus. Tādējādi var sabojāt ekrānu.

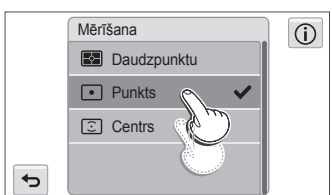
Pieskaršanās

Lai izvēlētos izvēlni vai iespēju, pieskarieties ikonai.



Vilkšana

Pieskarieties ar pirkstu displeja daļai, un velciet pirkstu, neatlaižot to no displeja.



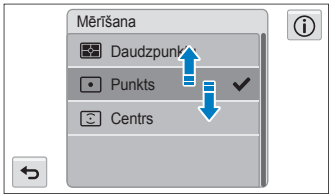
Pieskaroties ⓘ, tiek atvērts uznirstošais logs ar informāciju par līdzekļiem un iestatījumiem.

Notraukšana

Viegli notrauciet ar pirkstu pa ekrānu.

Iespējas izvēlēšanās

- Velciet opciju sarakstu uz leju, līdz atradīsiet vajadzīgo opciju. Pēc tam pieskarieties opcijai.



- Pieskarieties nepieciešamajai opcijai, lai ieslēgtu vai izslēgtu iestatījumu.

- Skārienekrāns var neatpazīt ievades, ja vienlaicīgi pieskarsieties vairākiem vienumiem.
- Pieskaroties ekrānam vai velkot pa to, var mainīties tā krāsas. Tas neliecina par nepareizu darbību; tā ir raksturīga skārienekrāna īpašība. Lai samazinātu šo efektu, pieskaršanos un vilkšanu veiciet viegli, nepielietojot spēku.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja kamera tiks izmantota vidē ar augstu atmosfēras mitruma līmeni.
- Skārienekrāns var nedarboties pareizi, ja ekrāns tiks pārklāts ar aizsargplēvi vai citiem piederumiem.
- Atkarībā no skatīšanas leņķa ekrāns var izskatīties tumšāks. Lai uzlabotu izšķirtspēju, noregulējiet spilgtumu vai mainiet skata leņķi.

Skaņas iestatīšana

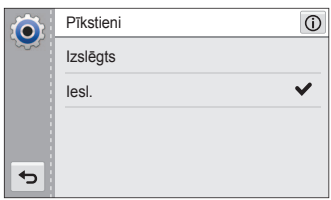
Iestatiet, vai kamerai jāizdod skaņas, kad tiek izmantotas tās funkcijas.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties **Skaņa**.

3 Pieskarieties **Pīkstieni**.

4 Pieskarieties nepieciešamajai opcijai, lai ieslēgtu vai izslēgtu skaņas signālu.

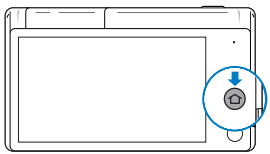


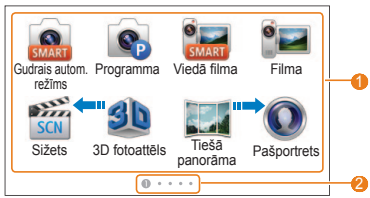
Sākuma ekrāna lietošana

Pieskaroties ikonām sākuma ekrānā, var izvēlēties uzņemšanas režīmu vai piekļūt iestatījumu izvēlnei.

Piekļūšana sākuma ekrānam

Fotografēšanas vai atskaņošanas režīmā nospiediet [**SĀKUMS**].





Nr.	Apraksts
1	Lai piekļūtu režīmam vai funkcijai, pieskarieties ikonai. • Ritiniet uz citu lapu, ar pirkstu velkot vai notraucot pa ekrānu.
2	Pašreizējās lapas numurs. (1 2 3 4 5)

Ikonas sākuma ekrānā

Ikona	Apraksts
	Gudrais autom. režīms: fotoattēla uzņemšana, ļaujot kamerai automātiski izvēlēties sižeta režīmu (37. lpp.).
	Programma: fotoattēla uzņemšana, manuāli iestatot iespējas (44. lpp.).
	Viedā filma: video klipa uzņemšana, ļaujot kamerai automātiski izvēlēties sižeta režīmu (47. lpp.).
	Filma: videoklipu uzņemšana (46. lpp.).
	Sižets: fotoattēlu uzņemšana, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam (41. lpp.).
	3D fotoattēls: Uzņemiet fotoattēlu ar 3D efektiem 3D televizoram (38. lpp.).
	Tiešā panorāma: Šis režīms ļauj nofotografēt platu ainu vienā fotoattēlā (39. lpp.).
	Pašportrets: Uzņemiet pašportretu, noregulējot statni un skatoties uz sevi ekrānā (49. lpp.).
	Attēls attēlā: Vienā fotoattēlā apvienojiet pašportretu un vēlamo fona attēlu (50. lpp.).
	Maģiskais rāmis: fotoattēlu uzņemšana, pievienojot dažādus ietvara efektus (53. lpp.).
	Mans maģiskais rāmis: Uzņemiet fotoattēlu, padariet to daļēji caurspīdīgu un pārklājiet uz tikko uzņemtā fotoattēla (53. lpp.).

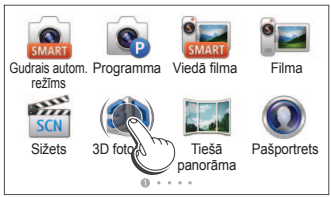
Ikona	Apraksts
	Jocīga seja: Uzņemiet fotoattēlu, izmantojot jocīgās sejas efektus (54. lpp.).
	Fotoattēlu filtrs: fotoattēlu uzņemšana, pievienojot dažādu filtru efektus (55. lpp.).
	Filmu filtrs: video klipu uzņemšana, pievienojot dažādu filtru efektus (56. lpp.).
	Vinjetēšana: fotoattēlu uzņemšana vai video ierakstīšana ar vinjetes efektu (57. lpp.).
	Ādas retušēšana: portreta uzņemšana ar sejas nepilnību retušēšanas iespējām (51. lpp.).
	Neskaidras fona kontūras: fotoattēlu uzņemšana, "aizmiglojot" fotografējamā objekta fonu (52. lpp.).
	Nakts uzņēmums: fotoattēlu uzņemšana naktī, pielāgojot aizvara ātrumu un diafragmas vērtību (41. lpp.).
	Tuvplāna uzņ.: objektu tuvplānu fotoattēlu uzņemšana (42. lpp.).
	DUAL IS: Samaziniet kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli, lai novērstu fotoattēlus ar neskaidrām kontūrām (43. lpp.).
	Inteliģentais portrets: Automātiski saglabājiet 2 papildu portretus, nosakot seju (50. lpp.).
	Autom. tālummaiņas uzņēmums: Tālummaiņu automātiski pielāgojiet uztvertajai sejai (48. lpp.).
	Uzņēmums ar taimeri: fotoattēla uzņemšana, automātiski iestatot taimeri (42. lpp.)

Ikona	Apraksts
	Pieskāriena uzņ.: fotoattēla uzņemšana, pieskaroties ar pirkstu (43. lpp.).
	Pozu ceļvedis: pielāgojiet objektu vedņa līnijai, kas parādās uz ekrāna un uzņemiet fotoattēlu izvēlētajā pozā (48. lpp.).
	Albums: failu skatīšana pēc kategorijas viedajā albumā (88. lpp.).
	Tematisks albums: failu skatīšana ar lapu pāršķiršanas efektu (89. lpp.).
	Slīdrāde: attālu skatīšana slaidrādē ar efektiem un mūziku (92. lpp.).
	Fotoattēlu redaktors: rediģējiet fotoattēlus, pievienojot dažādus efektus (95. lpp.).
	Maketa veidotājs: Lietojiet fotoattēlam rāmja efektu ar dažādiem rāmjiem un apmalēm (98. lpp.)
	Fona attēli: Iestatiet sākuma ekrāna tapeti (27. lpp.)
	Palīdzība: skatiet palīdzības iespēju un iemācieties izmantot kameru (29. lpp.)
	Iestatījumi: iestatījumu pielāgošana atbilstoši preferencēm (112. lpp.).

Ikonu izkārtojuma maiņa

Ikonas sākuma ekrānā var izkārtot jebkādā kārtībā.

1 Pieskarieties ikonai un neatlaidiet irbuli.



2 Velciet to uz citu vietu.

- Lai pārvietotu ikonu uz citu vietu, velciet to uz ekrāna kreiso vai labo pusi. Pārvietojot attiecīgo ikonu uz citu vietu, pārējās ikonas atbrīvos tai ceļu.

Tapetes iestatīšana

Iestatiet sākuma ekrāna tapeti ar vēlamo attēlu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties vēlamajam fona attēlam noklusējuma fona attēlu galerijā.

- Pieskarieties , lai lietotāja uzņemto attēlu iestatītu kā tapeti.
- Iestatiet norādīto apgabalu kā tapeti, to palielinot/samazinot, kad iestatāt albuma attēlu kā tapeti.
- Ja pēc pieskaršanās pogai atskaņošanas režīmā tiek atlasīta izvēlne **Iestatīt fona attēlu**, varat iestatīt konkrētu attēla apgabalu kā fona attēlu, velkot paņemto attēlu.

3 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu.

Palīdzības režīma izmantošana

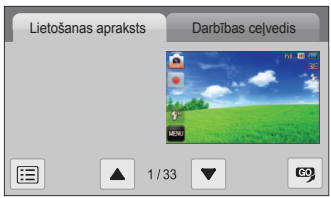
Palīdzības režīmā ir iespējams apskatīt īsu lietošanas aprakstu un darbības ceļvedi.

Lietošanas apraksta apskate

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties ▲ vai ▼, lai pārvietotu no viena Lietošanas apraksta uz citu.

- Atlasiet vēlamo režīmu no saraksta, pieskaroties .



3 Lai piekļūtu režīmam vai funkcijai, pieskarieties .

Darbības ceļveža apskate

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties **Darbības ceļvedis**.

3 Pieskarieties ▲ vai ▼, lai pārvietotu no viena Darbības ceļveža uz citu.

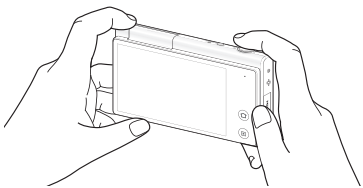
4 Lai piekļūtu režīmam vai funkcijai, pieskarieties .

Fotoattēlu uzņemšana

Uzziniet, kā viegli un ātri uzņemt fotoattēlus viedajā automātiskajā režīmā.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties SMART.

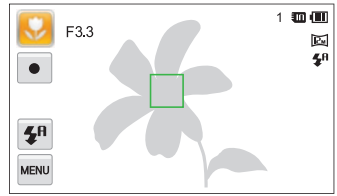
2 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.



Kad ekrāns nav nepieciešams augšā, nolieciet to lejup.

3 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

- Zaļš rāmis nozīmē, ka objektam ir veikta fokusēšana.
- Sarkans rāmis nozīmē, ka uz objektu nav iestatīts fokuss.

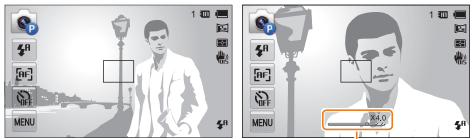


4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Padomus skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai skat. 34. lpp.

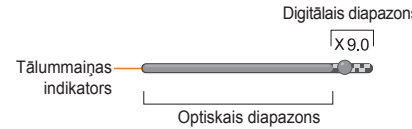
Tālummaiņa

Pielāgojot tālummaiņu, var uzņemt tuvplānus. Šī kamera ir aprīkota ar 5x optisko tālummaiņu, 2X Intelli tālummaiņu un 5x digitālo tālummaiņu. Intelli tālummaiņu un digitālo tālummaiņu nevar izmantot vienlaicīgi.



Digitālā tālummaiņa

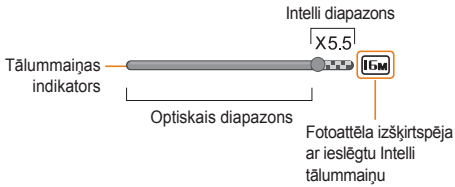
Ja tālummaiņas indikators atrodas digitālajā diapazonā, kamera izmanto digitālo tālummaiņu. Izmantojot optisko tālummaiņu kopā ar digitālo tālummaiņu, var pietuvināt līdz pat 25 reizēm.



- Digitālā tālummaiņa ir pieejama tikai režīmos Programma un Sižets (izņemot **Teksts**).
- Digitālā tālummaiņa nav pieejama ar Viedais filtrs efektu vai uzņemšanas ar vienu pieskārienu un Viedais skāriena AF opcijām.
- Ja attēls tiks uzņemts, izmantojot digitālo tālummaiņu, attēla kvalitāte var samazināties.

Intelli tālummaiņa

Ja tālummaiņas indikators atrodas Intelli diapazonā, kamera izmanto Intelli tālummaiņu. Ja tiek izmantota Intelli tālummaiņa, fotoattēla izšķirtspēja mainās atbilstoši tālummaiņas pakāpei. Izmantojot optisko tālummaiņu kopā ar Intelli tālummaiņu, var pietuvināt līdz pat 10 reizēm.



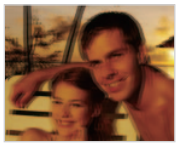
- Intelli tālummaiņa ir pieejama tikai režīmos Programma un Sižets (izņemot **Teksts**).
- Inteliģentā tālummaiņa nav pieejama ar Viedā filtra efektu vai Uzņemšanas ar vienu pieskārienu un Viedā skāriena AF opciju.
- Intelli tālummaiņa ir pieejama tikai tad, ja ir iestatīts attēla malu samērs 4:3. Ja iestatāt citu malu samēru ar ieslēgtu Intelli tālummaiņu, Intelli tālummaiņa tiks automātiski izslēgta.
- Intelli tālummaiņa ļauj uzņemt fotoattēlu ar mazāku attēla kvalitātes zudumu, nekā digitālā tālummaiņa. Tomēr, lietojot optisko tālummaiņu, attēla kvalitāte, iespējams, būs zemāka par.

Intelli tālummaiņas iestatīšana

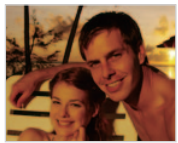
1. Fotografēšanas režīmā pieskarieties MENU.
2. Pieskarieties pogai **Int. tālummaiņa** un pēc tam pieskarieties vēlamajai opcijai, lai to ieslēgtu.

Kameras vibrācijas samazināšana (OIS)

Samaziniet kameras vibrāciju fotografēšanas režīmā.



Pirms korekcijas



Pēc korekcijas

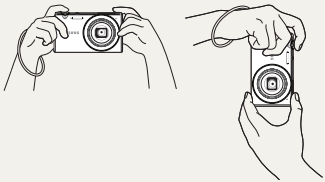
1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties MENU.

2 Pieskarieties pogai **OIS** un pēc tam pieskarieties vēlamajai opcijai, lai to ieslēgtu.

- Optiskā attēlu stabilizēšanas (OIS) funkcija var nedarboties pareizi, ja:
  - pārvietosit kameru, lai sekotu kustīgam objektam;
  - lietosit digitālo tālummaiņu;
  - kamera būs pārāk nestabila;
  - aizvara ātrums ir lēns (piemēram, fotografējot naktī bez zibspuldzes);
  - ir zems akumulatora uzlādes līmenis;
  - uzņemsit tuvplānu.
- Ja, lietojot OIS funkciju, izmantosit statīvu, attēli var kļūt neskaidri OIS sensora vibrācijas dēļ. Lietojot statīvu, deaktivizējiet OIS funkciju.
- Ja kamera saņems triecienu vai nokritīs, displejs būs miglains. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz.

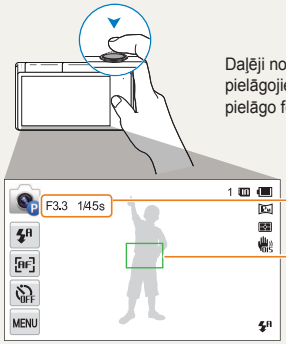
Padomi skaidrāku fotoattēlu uzņemšanai

Pareiza kameras turēšana



Nodrošiniet, lai objektīvs nebūtu aizsegts.

Daļēja aizvara pogas nospiešana



Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**] un pielāgojiet fokusu. Kamera automātiski pielāgo fokusu un ekspozīciju.

Kamera automātiski iestata diafragmas vērtību un aizvara ātrumu.

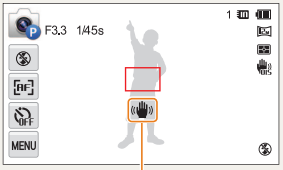
Fokusēšanas rāmis

- Ja fokusa rāmis ir zaļš, nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Mainiet kompozīciju un vēlreiz līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**], ja rāmis ir sarkanā krāsā.

Kameras stabilizēšana

- Iestatiet optisko attēlu stabilizēšanas iespēju, lai mazinātu kameras vibrāciju (33. lpp.).
- Izvēlieties režīmu DUAL IS, lai samazinātu kameras vibrāciju gan optiski, gan digitāli (43. lpp.).

Ja ekrānā ir redzams simbols



Kameras vibrācija

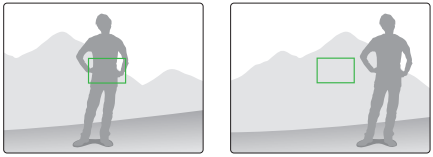
Fotografējot tumsā, nav ieteicams iestatīt zibspuldzes iespēju uz **Lēnā sinhr.** vai **Izslēgt**. Diafragma paliek atvērta ilgāk, tādēļ, iespējams, būs grūtāk noturēt kameru nekustīgi.

- Lietojiet trijkāji vai zibspuldzes iespēju iestatiet uz **Aizpildot** (62. lpp.).
- Iestatiet ISO jutības iespējas (64. lpp.).

Fokusa iestatīšana

Fokusu var būt grūti iestatīt, ja:
- starp objektu un fonu ir neliels kontrasts (ja fotografējamā objekta apģērbs ir tādā pašā krāsā kā fona krāsa);
- gaismas avots aiz fotografējamā objekta ir pārāk spilgts;
- objekts ir spīdīgs vai atstarojošs;
- objektam ir horizontālas līnijas, piemēram, žalūzijas;
- objekts neatrodas novietots kadra centrā.

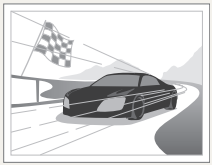
Fokusa fiksēšanas funkcijas lietošana
Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu. Kad fotografējamais objekts ir fokusēts, varat pārvietot kadru, lai mainītu kompozīciju. Kad esat pabeidzis, nospiediet pogu [**Aizvars**] līdz galam, lai uzņemtu fotoattēlu.



- Uzņemot fotoattēlus nepietiekama apgaismojuma apstākļos

Ieslēdziet zibspuldzi (62. lpp.).

- Ja objekti ātri pārvietojas



Lietojiet nepārtraukto vai kustību tveršanas funkciju (77. lpp.).

Papildfunkcijas

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus un ierakstīt video, izvēloties režīmu.

Uzņemšanas režīmu lietošana 37
- Gudrā automātiskā režīma lietošana 37
- 3D fotoattēla režīma izmantošana 38
- Izmantojot tiešās panorāmas režīmu 39
- Sižeta režīma lietošana 41
- Nakts režīma izmantošana 41
- Tuvplāna režīma izmantošana 42
- Uzņēmums ar taimeri režīma izmantošana ... 42
- Uzņēmuma ar vienu pieskārienu režīma lietošana ... 43
- DUAL IS režīma lietošana 43
- Programmas režīma izmantošana 44
- Video režīma izmantošana 46
- Viedā filma režīma izmantošana 47

Portreta režīmu izmantošana 48
- Pose Guide režīma izmantošana 48
- Automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīma izmantošana 48
- Self Shot režīma lietošana 49
- Inteliģentā portreta režīma izmantošana 50
- Režīma Attēls attēlā lietošana 50
- Ādas retušēšanas režīma lietošana 51

Efektu režīmu lietošana 52
- Neskaidru fona kontūru režīma lietošana 52
- Maģiskā rāmja režīma izmantošana 53
- Mana maģiskā rāmja režīma izmantošana ... 53
- Jocīgās sejas režīma izmantošana 54
- Foto filtru režīma izmantošana 55
- Video filtru režīma izmantošana 56
- Vinjetēšanas režīma lietošana 57

Uzņemšanas režīmu lietošana

Uzņemiet fotoattēlus vai ierakstiet videoklipus, izvēloties apstākļiem piemērotāko fotografēšanas režīmu.

Gudrā automātiskā režīma lietošana

Gudrajā automātiskajā režīmā kamera automātiski izvēlas atbilstošus kameras iestatījumus, ņemot vērā noteiktā sižeta veidu. Gudrais autom. režīms ir noderīgs, ja nepārzināt kameras iestatījumus dažādiem sižetiem.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties SMART.

2 Pielāgojiet fotografējamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona. Ikonas ir uzskaitītas zemāk.

Ikona	Apraksts
	Ainavas
	Sižeti ar spilgti baltiem foniem.
	Ainavas naktī (ja zibspuldze ir izslēgta)

Ikona	Apraksts
	Portreti naktī
	Ainavas ar pretgaismu
	Portreti ar pretgaismu
	Portreti
	Objektu tuvplānu fotoattēli
	Teksta tuvplānu fotoattēli
	Saulriets
	Skaidras debesis
	Mežainas vietas
	Krāsainu objektu tuvplānu fotoattēli
	Kamera ir stabilizēta vai novietota uz statīva (fotografējot tumsā)
	Objekti, kas aktīvi kustās
	Salūts (lietojot statīvu)

3 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Ja kamera neatpazīst piemērotu sižeta režīmu, tā izmanto gudrā autom. režīma noklusējuma iestatījumus .
- Pat tad, ja tiek noteikta seja, kamera var neizvēlēties portreta režīmu atkarībā no objekta novietojuma un apgaismojuma.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas apstākļiem, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma līdz objektam.
- Pat ja tiek izmantots statīvs, kamera var nenoteikt režīmu, ja objekts atrodas kustībā.
- Gudrajā automātiskajā režīmā kamera patērē vairāk akumulatora enerģijas, tāpēc tā bieži maina iestatījumus, lai atlasītu atbilstošus sižetus.
- Varat ierakstīt filmu, pieskaroties ekrānā redzamajai ierakstīšanas pogai viedajā automātiskajā režīmā.
- Viedajā autom. režīmā filma tiek ierakstīta ar viedās filmas režīma noklusējuma iestatījumiem.

3D fotoattēla režīma izmantošana

3D fotoattēlu režīmā varat uzņemt 3D attēlus, kurus var apskatīt 3D televizorā vai 3D monitorā.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties 3D.

2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Kamera uzņem 2 fotoattēlus JPEG un MPO failu formātos.

- Izmantojot 3D fotoattēlu režīmu, pieejams ierobežots uzņemšanas opciju klāsts.
- MPO failu 3D efektiem var parādīt tikai ierīcēs, kas atbalsta MPO formātu (3D televizorā un 3D monitorā), bet kamera var parādīt tikai parastos JPEG failus.
- Ja vēlaties redzēt MPO failu 3D efektu 3D televizorā vai 3D monitorā, uzlieciet ražotāja nodrošinātās 3D brilles.
- 3D fotoattēlu režīmā izšķirtspēja tiek fiksēta uz 2M.

Par 3D dziļuma skatītāju

3D dziļuma skatītājs rāda 3D efektus ar krāsas gradientu 3D attēlu uzņemšanai.

Izmantojot tiešās panorāmas režīmu

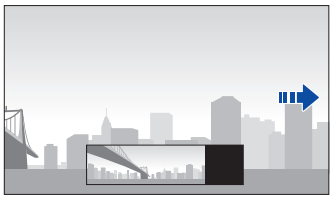
Panorāmas uzņēmumu var uzņemt vienā fotoattēlā tiešās panorāmas režīmā. Uzņemiet parastu panorāmas fotoattēlu vai 3D panorāmas fotoattēlu, kuru var skatīt 3D televizorā.

▲ Piemēri

1. Sākuma ekrānā pieskarieties .
2. Pieskarieties **2D** vai **3D**.
3. Lai fokusētu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un daļēji nospiediet [**Aizvars**].
4. Lai sāktu panorāmas uzņemšanu, nospiediet [**Aizvars**].

5 Spiežot un turot nospiestu [**Aizvars**], lēni virziet kameru vēlamajā virzienā.

- Ja atlasīts režīms 3D panorāma, tad panorāmas uzņēmumu var uzņemt tikai horizontālā virzienā.
- Tiek parādītas kustības virziena bultiņas, un uzņemamais attēls tiek parādīts priekšskatījuma lodziņā.



6 Atlaidiet [**Aizvars**], lai beigtu fotografēšanu.

- Uzņemtais sižets tiek saglabāts kā viens fotoattēls.
- Ja [**Aizvars**] atlaižfotografēšanas laikā, panorāmas fotografēšana tiek pārtraukta un uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti.

- Atkarībā no kameras kustībām un šādas uzņemšanas vides, fotoattēlu savienojums var nebūt plūstošs:
  - Ja kamera tiek virzīta ar nevienmērīgu ātrumu
  - Ja kamera nodreb
  - Ja uzņemšanas vide ir pārāk tumša
  - Ja uzņem kustīgu objektu no neliela attāluma
  - Ja uzņem mirgojošā apgaismojumā, piemēram, fluorescējošās lampas apgaismojumā
  - Ja krasi mainās spilgtums, nokrāsa vai fokuss
- Uzņemtie fotoattēli tiek automātiski saglabāti, un uzņemšana tiek pārtraukta šādos apstākļos:
  - Ja uzņemšanas laikā tiek mainīts uzņemšanas virziens
  - Ja kamera tiek virzīta pārāk ātri
  - Ja kamera ir nekustīga
- Ja uzņemat tuvplānu tiešās panorāmas režīmā, sižeta savienojums var nebūt plūstošs.
- Tā kā pēdējo sižetu tiešās panorāmas režīmā, ja uzņemšana ir apturēta, nevar uzņemt fotoattēla kvalitātes dēļ, ieteicams uzņemt aiz nepieciešamā gala punkta.
- Sākuma un beigu punktu daļas var nerādīt, lai 3D efektu parādītu 3D panorāmas režīmā. Ieteicams uzņemt diapazonā, kas ir plašāks par nepieciešamo.
- 3D panorāmas režīmā uzņemtie fotoattēli tiek saglabāti JPEG un MPO failos.
- MPO failu 3D efektiem var parādīt tikai ierīcēs, kas atbalsta MPO formātu (3D televizorā un 3D monitorā), bet kamera var parādīt tikai parastos JPEG failus.
- Ja vēlaties redzēt MPO failu 3D efektu 3D televizorā vai 3D monitorā, uzlieciet ražotāja nodrošinātās 3D brilles.

Sižeta režīma lietošana

Sižetu režīmā var uzņemt fotoattēlus, izmantojot iepriekš iestatītas iespējas konkrētam sižetam.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties SCN.

2 Pieskarieties sižetam.

Opcija	Apraksts
	Ainava: kluso dabu un ainavu fotoattēlu uzņemšana.
	Rītausma: saulrieta fotoattēlu uzņemšana ar dabiskiem dzeltenās un sarkanās krāsas toņiem.
	Saulriets: saullēkta fotoattēlu uzņemšana.
	Pretgaisma: no aizmugures izgaismotu objektu fotoattēlu uzņemšana.
	Pludmale/sniegs: fotoattēlu nepietiekamas ekspozīcijas novēršana no smiltīm vai sniega atstarotās saules gaismas dēļ.
	Teksts: uzņemiet skaidrus teksta attēlus no drukātiem vai elektroniskiem dokumentiem.

3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

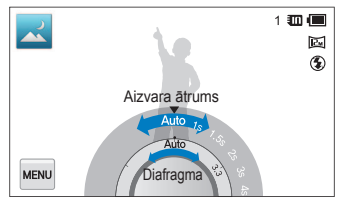
4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Nakts režīma izmantošana

Nakts režīmā var izmantot lēnu aizvara ātrumu, lai pagarinātu laiku, līdz aizvars aizveras. Palieliniet diafragmas atvēruma lielumu, lai novērstu pārgaismojumu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Velciet ciparnīcas uz ekrāna atbilstoši bultiņu virzieniem, lai pielāgotu aizvara ātrumu un diafragmas vērtību.



3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

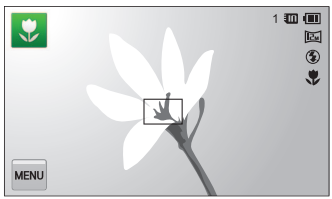
4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet statīvu.

Tuvplāna režīma izmantošana

Tuvplāna režīmā var uzņemt tādu objektu tuvplānus kā, piemēram, ziedi vai kukaiņi.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .



2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

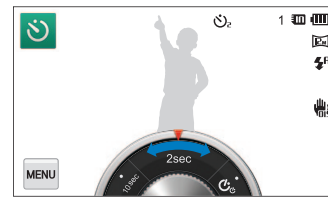
3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Uzņēmums ar taimeri režīma izmantošana

Uzņēmums ar taimeri režīmā varat iestatīt kameru automātiskai fotoattēlu uzņemšanai, iestatot aiztures sekunžu skaitu taimerī.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Izvēlieties iespēju, velkot pārslēgu uz bultiņas norādīto pusi.



Ikona	Apraksts
OFF	**Izslēgt**: Taimeris nav aktivizēts.
	10 sek.: Fotoattēla uzņemšana pēc 10 sek. ilgas aiztures.
	2 sek.: Fotoattēla uzņemšana pēc 2 sek. ilgas aiztures.
	Divkāršs: Uzņemiet vienu fotoattēlu pēc 10 sekunžu ilgas aizkaves un otru fotoattēlu pēc 2 sekunžu ilgas aizkaves.

3 Lai aktivizētu taimeri, nospiediet pogu [**Aizvars**].
- Mirgos AF/taimera spuldze. Pēc noteikta laika kamera automātiski uzņems fotoattēlu.

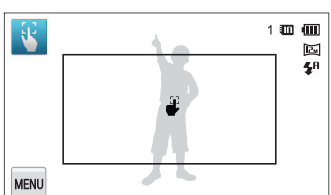
Nospiediet [**Aizvars**], lai atceltu taimeri.

Uzņēmuma ar vienu pieskārienu režīma lietošana

Uzņēmuma ar vienu pieskārienu režīmā varat uzņemt fotoattēlu, pieskaroties ar pirkstu.

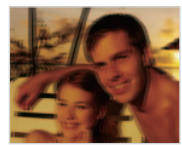
1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

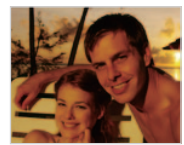
2 Pieskarieties ekrānā redzamajam objektam, lai uzņemtu fotoattēlu.
- Ja uzņemat pašportretu, pārtraucot pār ekrānu uz augšu, fotoattēls automātiski tiek uzņemts 3 sekundes pēc fokusa pielāgošanas.



DUAL IS režīma lietošana

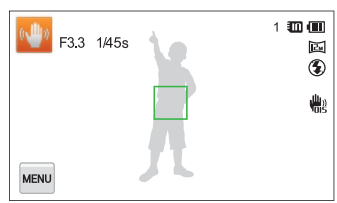
Samaziniet kameras kustības un novērsiet neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, izmantojot optiskās un digitālās attēla stabilizēšanas funkcijas.


Pirms korekcijas


Pēc korekcijas

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].



3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

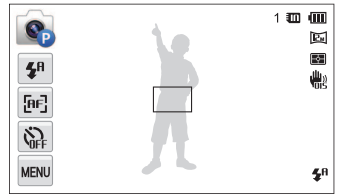
- Digitālā tālummaiņa un Intelli tālummaiņa nav pieejamas DUAL IS režīmā.
- Kamera optiski labos fotoattēlus tikai tad, ja gaismas avots būs spilgtāks par fluorescējošo gaismu.
- Ja objekts ātri pārvietojas, fotoattēls var būt neskaidrs.
- Iestatiet optiskās attēlu stabilizēšanas iespēju, lai samazinātu kameras vibrāciju dažādos fotografēšanas režīmos (33. lpp.).

Programmas režīma izmantošana

Programmas režīmā var iestatīt lielāko daļu iespēju, izņemot aizvara ātrumu un diafragmas atvēruma vērtību, ko kamera iestata automātiski.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie MENU un iestatiet vajadzīgās iespējas. (Iespēju sarakstu skatiet 58 lpp.)



3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

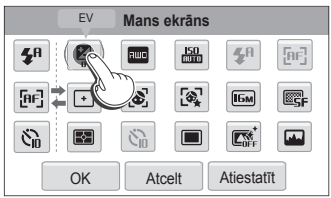
4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Mana ekrāna iestatīšana

Programmas režīmā ekrāna kreisajā pusē var pievienot saīsnes uz biežāk izmantotajām iespējām.

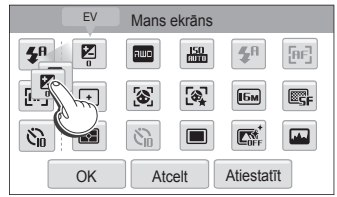
1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties MENU → **Mans ekrāns** → **OK**.

2 Pieskarieties kādai no ikonām labajā pusē un neatlaidiet to.

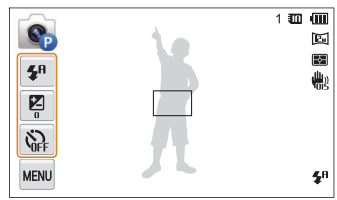


3 Velciet šo ikonu uz vajadzīgo lodziņu kreisajā pusē.

- Lai aizvāktu saīsnes, velciet ikonu pa labi.



4 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu.



Var izveidot līdz pat 3 saīsnēm.

Video režīma izmantošana

Video režīmā var ierakstīt videoklipus ar augstu izšķirtspēju un ilgumu līdz par 20 minūtēm. Kamera saglabā ierakstītos video klipus kā MP4 (H.264) failus.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) ir video formāts ar efektīvas saspiešanas iespējām, ko izveidojusi starptautiskā standartu ieviešanas organizācija ISO-IEC un ITU-T.
- Dažas atmiņas kartes, iespējams, neatbalsta augstas izšķirtspējas ierakstīšanu. Šādā gadījumā iestatiet zemāku izšķirtspēju.
- Atmiņas kartes ar lēniem rakstīšanas ātrumiem neatbalstīs videoklipus ar lielu izšķirtspēju un lielu ātrumu. Lai ierakstītu videoklipus ar augstu izšķirtspēju vai lielu ātrumu, izmantojiet atmiņas kartes ar ātrākiem rakstīšanas ātrumiem.
- Ja esat aktivizējis Optisko attēlu stabilizēšanu, kamera var ierakstīt OIS darbības skaņas.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

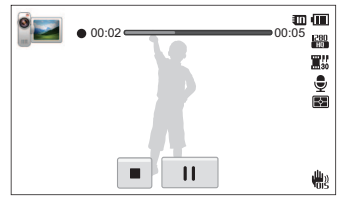
2 Pieskarieties pie MENU un iestatiet vajadzīgās iespējas. (Iespēju sarakstu skatiet 58 lpp.)

3 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ●.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ■.

Ierakstīšanas pauze

Videoklipa ierakstīšanas laikā kamera ļauj uz laiku pauzēt ierakstīšanas procesu. Izmantojot šo funkciju, var ierakstīt vairākus sižetus vienā videoklipā.



- Pieskarieties, ❙❙ lai pārtrauktu videoklipa ierakstīšanu.
- Pieskarieties ●, lai atsāktu ierakstīšanu.

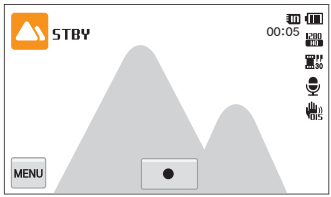
Viedā filma režīma izmantošana

Viedā filma režīmā jūsu kamera automātiski izvēlas atbilstošos kameras iestatījumus, balstoties uz noteikto sižetu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties SMART.

2 Pielāgojiet uzņemamo objektu kadram.

- Kamera automātiski izvēlas sižetu. Ekrāna augšdaļas kreisajā pusē būs redzama attiecīgā režīma ikona. Ikonas ir uzskaitītas zemāk.



Ikona	Apraksts
	Ainavas
	Saulriets
	Skaidras debesis
	Mežainas vietas

3 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ●.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ■.

- Ja kamera neatpazīst piemērotu sižeta režīmu, tā izmanto Viedā filma režīma noklusējuma iestatījumus.
- Kamera var izvēlēties nepareizu sižetu atkarībā no fotografēšanas apstākļiem, piemēram, kameras vibrācijas, apgaismojuma un attāluma līdz objektam.
- Viedā filma režīmā nevar iestatīt viedo filtru efektus.

Portreta režīmu izmantošana

Atlasiet uzņemšanas režīmu portreta fotoattēlam.

Pose Guide režīma izmantošana

Pozu ceļvedis režīmā kamera attēlo ceļvedi jūsu izvēlētajai pozai. Pirms attēla uzņemšanas, pielāgojiet uzņemamo objektu pēc ceļveža.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

Ikona	Apraksts
	Apskatiet informāciju par pozu.
	Izvēlieties citas pozas.

2 Lai mainītu pozu, pieskarieties .

3 Izvēlieties pozu ceļvedis un pieskarieties .

4 Pielāgojiet uzņemamo objektu pēc ekrānā redzamā ceļveža.

5 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

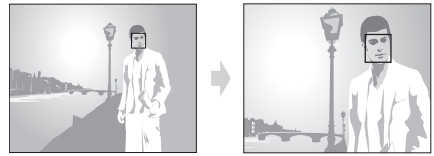
6 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīma izmantošana

Automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīmā kamera automātiski atrod objektu un tālummaiņu pielāgo atrastajai sejai, ja ir grūti noregulēt tālummaiņu vai mainīt objekta stāvokli.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Atlasiet, lai fokusētu uz seju.



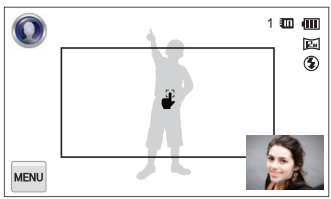
3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.

- Tiek atrasta tikai seja, kas vērsta uz priekšu.
- Vienā sižetā, kurā tālummaiņa fokusējas uz tuvāko seju vai centrā esošo seju, var atrast ne vairāk kā 10 sejas.
- Ja jūs izmantojat tālummaiņas pogu, vienlaikus lietojot automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīmu, automātiskās tālummaiņas funkcija tiek apturēta un parādās tālummaiņas palielinājuma ikona.
- Ja pēc tālummaiņas pogas lietošanas pieskaraties tālummaiņas ikonai , režīms mainās atpakaļ uz Automātiskās tālummaiņas uzņemšanas režīmu.

Self Shot režīma lietošana

Viegli varat uzņemt pašportretu, izmantojot optimālu tālummaiņas pakāpi un dažādus pašportretu pozu ceļvežus. Varat uzņemt fotoattēlu, nenospiežot aizvara pogu, bet pieskaroties ekrāna kadra apgabalam, lai aktivizētu 3 sekunžu automātisko taimeri.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .



2 Pārtrauciet pār ekrānu.

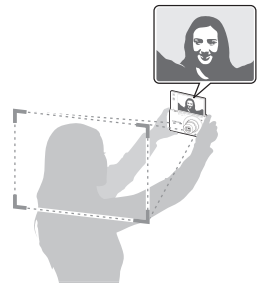
3 Pieskarieties ekrānam Pašportretu pozu ceļvedis.

4 Atlasiet vēlamo pašportretu pozu ceļvedi.

- Ja ir atlasīts , nospiežot aizvara pogu, tiek parādīts nejaušu pozu ceļvedis.

5 Ekrānā pieskarieties rāmja apgabalam.

- sekundes pēc fokusēšanas kamera automātiski uzņem fotoattēlu.



Pašportretu pozu ceļvedi nevar pagriezt par 90 vai 270 grādiem.

Inteliģentā portreta režīma izmantošana

Inteliģentajā portreta režīmā automātiski tiek saglabāti 2 papildu portreti, papildus nosakot seju uzņemtajam oriģinālajam fotoattēlam. Šo režīmu var izmantot, ja vēlaties saglabāt portretu no fotoattēla, kas fokusēts uz ainavu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

3 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.
- Uzņemšanas režīmā pieskarieties , lai saglabātajam attēlam lietotu inteliģento portreta režīmu kā efektu.
- Oriģinālais attēls un 2 apgrieztie attēli tiek saglabāti ar secīgiem failu nosaukumiem.

- Inteliģentais portreta režīms nedarbojas un saglabā tikai oriģinālo attēlu, ja tiek noteiktas vairāk nekā 2 sejas vai ja noteiktais sejas apgabals ir lielāks par zināmu proporciju.
- Apgrieztajos attēlos tiek saglabāts tas pats attēla formāts (16:9) kā oriģinālā vai tiek izmantots pretējs attēla formāts (9:16).

Režīma Attēls attēlā lietošana

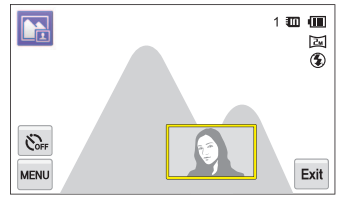
Režīmā Attēls attēlā varat saglabāt fotoattēlu, pašportreta uzņēmumu apvienojot ar nepieciešamo fona attēlu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Atlasiet nepieciešamo fonu un pēc tam nospiediet [**Aizvars**].
- Pieskarieties , lai lietotāja no saraksta paņemto attēlu iestatītu kā tapeti.

3 Pieskarieties pie **Iestatīt**.
- Pašportreta ekrāns parādās fona ekrānā.

4 Pašportrets, novietojot ekrānu vertikāli.
- Velciet Pašportreta ekrānu, lai novietotu vēlamajā vietā.
- Vēlreiz pieskarieties pašportreta ekrānam, lai pielāgotu ekrāna izmēru.



5 Pieskarieties Exit, lai vēlreiz uzņemtu fona attēlu.

- Uzņemot fona attēlu, visi uzņemtie fotoattēli automātiski tiek saglabāti.
- Uzņemot fona attēlu, attēli, kas uzņemti vertikālā pozīcijā, tiek parādīti horizontāli, neizmantojot automātisko pagriešanu.
- Režīmā attēls attēlā tiek saglabāts gala attēls pēc pašportreta un fona apvienošanas.
- Maksimālais pašportreta ekrāna lielums ir 1/4 no visa ekrāna un, mainot izmēru, attēla formāts tiek saglabāts atbilstoši ekrāna proporcijai.
- Režīmā Attēls attēlā izšķirtspēja tiek fiksēta uz .
- Fona attēls tiek saglabāts virzienā, kas ir pretējs pašportreta virzienam.

Ādas retušēšanas režīma lietošana

Lietojot ādas retušēšanas režīmu, var uzņemt portretus ar iespējām retušēt sejas nepilnības.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Velciet slīdņus vai pieskarieties fotoattēlu paraugiem, lai pielāgotu **Sejas tonis** un **Sejas retušēšana**.

- Piemēram, lai seju padarītu gaišāku, palieliniet iestatījuma **Sejas tonis** vērtību.

3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Izmantojot ādas retušēšanas režīmu, fokusa attālums tiks iestatīts uz **Auto makro**.

Efektu režīmu lietošana

Uzņemiet fotoattēlus un ierakstiet videoklipus, pievienojot dažādus efektus.

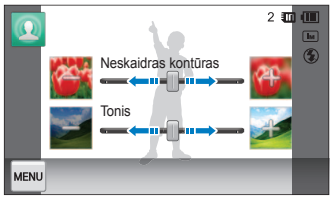
Neskaidru fona kontūru režīma lietošana

Neskaidru fona kontūru režīms padara objektu saskatāmāku, pielāgojot lauka dziļumu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Novietojiet kameru atbilstoši ekrānā norādītajam optimālajam attālumam.
- Optimālais attālums mainīsies atkarībā no tālummaiņas pakāpes.

3 Velciet slīdņus vai pieskarieties fotoattēlu paraugiem, lai pielāgotu **Neskaidras kontūras** un **Tonis**.



4 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.
- Kad kamera varēs pielietot objekta izcelšanas efektu, parādīsies .
- Kad kamera nevarēs pielietot objekta izcelšanas efektu, parādīsies . Šādā gadījumā pielāgojiet attālumu no kameras līdz objektam.

5 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Neskaidru fona kontūru režīmā pieejamās izšķirtspējas ir un .
- Ja fotografēšanas attālums nav optimālā diapazona ietvaros, var uzņemt attēlu, bet objekta izcelšanas efekts netiks pielietots.
- Objekta izcelšanas efektu nevar pielietot tumšās vietās.
- Objekta izcelšanas efektu nevar pielietot, ja optiskās tālummaiņas pakāpe ir 3X vai augstāka.
- Neskaidru fona kontūru režīmā nav pieejama digitālā tālummaiņa.
- Lietojiet statīvu, lai novērstu kameras izkustēšanos, kad kamera uzņem divus secīgus attēlus, lai pielietotu šo efektu.
- Starp objekta un fona krāsām ir jābūt nozīmīgai atšķirībai.
- Lai panāktu visizteiktāko efektu, objektiem jāatrodas tālu no fona.

Maģiskā rāmja režīma izmantošana

Maģiskā rāmja režīmā fotoattēliem var pielietot dažādus rāmja efektus. Fotoattēlu forma un noskaņa mainīsies atbilstoši izvēlētajam ietvaram.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Atlasiet vajadzīgo ietvaru.

3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Maģiskā rāmja režīmā izšķirtspēja automātiski tiek iestatīta uz .

Mana maģiskā rāmja režīma izmantošana

Mana maģiskā rāmja režīmā varat daļu fotoattēla padarīt caurspīdīgu un pēc tam uzņemt jaunu fotoattēlu caurspīdīgā apgabala robežās.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Atlasiet nepieciešamo fonu un pēc tam nospiediet [**Aizvars**].
- Pieskarieties , lai lietotāja no saraksta paņemto attēlu iestatītu kā tapeti.

3 Pieskarieties pie **Iestatīt**.

4 Atlasiet kadru, kuru parādīt kā caurspīdīgu.
- Velciet , vai , lai novietotu vēlamajās vietās.
- Vēlreiz pieskarieties , vai , lai pielāgotu ekrāna izmēru.
- Izvēloties , lietotājs var iestatīt vēlamo kadra laukumu un pildspalvas biezumu.

5 Pieskarieties pie **OK**.

6 Pielāgojiet **Caurspīdīgums**, pārvietojot slīdni.
- Caurspīdīgums rāmī palielināsies, palielinoties skaitlim.

7 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

8 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Izmantojot mana maģiskā rāmja režīmu, pieejams ierobežots uzņemšanas opciju klāsts.
- Kad apgabals, kas jāparāda kā caurspīdīgs, palielinās, attēla saglabāšanai var būt nepieciešams ilgāks laiks.
- Izmantojot mana maģiskā rāmja režīmu, apgabals, kas rāmī tiek parādīts kā caurspīdīgs, ir fokusēts.
- Izšķirtspēja mana maģiskā rāmja režīmā tiek fiksēta uz .

Jocīgās sejas režīma izmantošana

Uzņemiet fotoattēlu ar efektiem, kas jocīgās sejas režīmā maina sejas izskatu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Nosakiet seju, atlasot uzņemšanas kompozīciju.

3 Pieskarieties vēlamajam efektam.
- Izmantojot efektu **Manuāli**, varat tieši mainīt seju, velkot katru sejas apgabalu.

4 Pieskarieties pie MENU.

5 Pieskarieties **Kropļojuma līmenis** un pēc tam pielāgojiet maiņas līmeni, virzot slīdni.

6 Daļēji nospiediet pogu [**Aizvars**], lai fokusētu.

7 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Ja nav noteikta seja, jocīgās sejas režīms nedarbojas.
- Ja atrastas vairākas sejas, tas tiek lietots tikai tuvākajai sejai.

Foto filtru režīma izmantošana

Foto filtru režīmā fotoattēliem var pielietot dažādu filtru efektus.

Miniatūra

Vinjetēšana

Zivs acs

Skice

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties vajadzīgajam filtram.

Iespēja	Apraksts
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Vinjetēšana	Lietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Maigs fokuss	Palīdz apslēpt sejas nepilnības un pievienot sapņainus efektus.
Veca filma	Pielieto veclaicīgas filmas efektu.
Pustoņa punkts	Pielieto pustoņu efektu.
Skice	Pielieto ar pildspalvu zīmētas skices efektu.
Zivs acs	Aptumšojiet kadra malas un radiet attēla izmaiņas, lai imitētu zivs acs objektīva vizuālo efektu.
Klasisks	Pārvērš attēlu par melnbaltu.
Retro	Pielieto sēpijas toņu efektu.
Ellas gleznojums	Lietojiet elļas gleznojuma efektu.

Iespēja	Apraksts
Tintes gleznojums	Lietojiet tintes gleznojuma efektu.
Karikatūra	Vienkāršojiet attēlu, lai no tā izveidotu karikatūru.
Šķērsfiltrs	Lieciet gaismām izplatīties no to avota līdzīgi šķērsfiltram.
Attēla tālummaiņa	Fokusētajam apgabalam izveidojiet piltuves efektu, padarot neskaidru pārējo attēla daļu.

3 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

- Lai pielietotu filtru efektus saglabātiem fotoattēliem, pieskarieties pie .
- Ja tiks atlasīts **Skice**, **Zivs acs**, **Eļļas gleznojums**, **Tintes gleznojums**, **Karikatūra**, **Šķērsfiltrs**, **Attēla tālummaiņa**, izšķirtspēja tiks mainīta uz 5M un zemāku.

Video filtru režīma izmantošana

Video filtru režīmā var ierakstīt video ar dažādiem filtru efektiem.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties vajadzīgajam filtram.

Opcija	Apraksts
Miniatūra	Pielietojiet „tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
Vinjetēšana	Lietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
Pustoņa punkts	Pielieto pustoņu efektu.
Skice	Pielieto ar pildspalvu zīmētas skices efektu.
Zivs acs	Maina tuvu atrodošos objektu attēlojumu, lai imitētu zivs acs objektīva efektu.
Klasisks	Pārvērš attēlu par melnbaltu.
Retro	Pielieto sēpijas toņu efektu.

Opcija	Apraksts
Paletes 1. efekts	Piešķir attēlam spilgtumu ar asu kontrastu un sarkanu krāsu.
Paletes 2. efekts	Padariet attēlu dzidru un skaidru, pielietojot maigi zilu toni.
Paletes 3. efekts	Pielieto maigi brūnu toni.
Paletes 4. efekts	Rada aukstu un monotonu efektu.

3 Lai sāktu ierakstīšanu, nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ●.

4 Lai pārtrauktu ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet pogu [**Aizvars**] vai pieskarieties pie ■.

- Videoklipa ieraksta laikā izvēloties **Miniatūra**, video ātrums palielināsies.
- Videoklipa ieraksta laikā izvēloties **Miniatūra**, skaņa netiks ierakstīta.
- Ja video ierakstīšanas laikā izvēlaties **Miniatūra**, **Vinjetēšana**, **Pustoņa punkts**, **Skice** vai **Zivs acs**, ierakstīšanas ātrums tiks iestatīts uz HD un ierakstīšanas izšķirtspēja tiks iestatīta mazāka par VGA.

Vinjetēšanas režīma lietošana

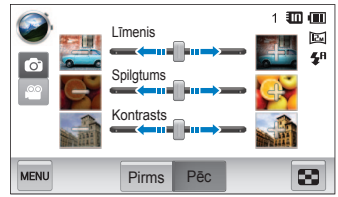
Vinjetēšanas režīmā var uzņemt fotoattēlus vai ierakstīt video ar vinjetes efektu.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Atlasiet (foto) vai (video).

3 Velciet slīdņus vai pieskarieties fotoattēlu paraugiem, lai pielāgotu **Līmenis**, **Spilgtums** un **Kontrasts**.

- Lai skatītu oriģinālo attēlu, pieskarieties pie **Pirms**.
- Lai skatītu fotoattēlu ar vinjetes efektu, pieskarieties pie **Pēc**.



4 Lai iestatītu fokusu, pielāgojiet fotografējamo objektu kadram un līdz pusei nospiediet pogu [**Aizvars**].

5 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

Lai pielietotu vinjetēšanas efektu saglabātiem fotoattēliem, pieskarieties pie .

Fotografēšanas iespējas

Uzziniet, kā iestatīt opcijas fotografēšanas režīmā.

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle 59
- Izšķirtspējas izvēle 59
- Attēla kvalitātes izvēle 60

Fotografēšana tumsā 62
- Sarkano acu efekta novēršana 62
- Zibspuldzes lietošana 62
- ISO jutības pielāgošana 64

Kameras fokusa maiņa 65
- Makro lietošana 65
- Viedā skāriena fokusēšanas lietošana 66
- Fokusa apgabala pielāgošana 67

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana 68
- Seju noteikšana 68
- Pašportreta uzņemšana 69
- Smaida uzņēmums 69
- Mirkšķināšanas noteikšana 70
- Viedās sejas atpazīšanas lietošana 70
- Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne) ... 71

Spilgtuma un krāsas pielāgošana 73
- Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV) 73
- Pretgaismas kompensēšana (ACB) 74
- Mērīšanas iespējas maiņa 74
- Gaismas avota izvēle (baltā balanss) 75

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana 77

Efektu pielietošana fotoattēliem/Attēlu pielāgošana 78
- Viedo filtru efektu lietošana 78
- Fotoattēlu pielāgošana 80

Tālummaiņas skaņas iestatīšana 81

Pieejamās uzņemšanas iespējas atbilstoši fotografēšanas režīmām 82

Izšķirtspējas un kvalitātes izvēle

Uzziniet, kā mainīt attēla izšķirtspēju un kvalitātes iestatījumus.

Izšķirtspējas izvēle

Palielinot izšķirtspēju, fotoattēlā vai videoklipā ir vairāk pikseļu, tādēļ attēlus var drukāt uz lielāka formāta papīra vai parādīt uz lielāka ekrāna. Lietojot augstu izšķirtspēju, palielinās faila lielums.

Fotoattēla izšķirtspējas iestatīšana

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Fotogrāfijas izmērs**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.

Ikona	Apraksts
16M	**4608 X 3456**: Drukāšana uz A1 formāta papīra.
14M	**4608 X 3072**: Drukāšana uz A1 vai 3:2 formāta papīra.
12M	**4608 X 2592**: Drukāšana uz A1 formāta papīra panorāmas attiecībā 16:9 vai skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā.
10M	**3648 X 2736**: Drukāšana uz A2 formāta papīra.
5M	**2592 X 1944**: Drukāšana uz A4 formāta papīra.
3M	**1984 X 1488**: Drukāšana uz A5 formāta papīra.
2M	**1920 X 1080**: Drukāšana uz A5 formāta papīra panorāmas attiecībā 16:9 vai skatīšana augstas izšķirtspējas televizorā.
1M	**1024 X 768**: Pievienošana e-pasta ziņojumam.

Video izšķirtspējas iestatīšana

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Video uzņemšanas izšķirtsp.**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.

Ikona	Apraksts
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Augstas kvalitātes failu atskaņošana augstas izšķirtspējas televizorā.
HD	**1280 X 720**: Atskaņošana augstas izšķirtspējas televizorā.
VGA	**640 X 480**: Atskaņošana ar analogo televizoru.
QVGA	**320 X 240**: Izlikšana tīmekļa vietnē.

Attēla kvalitātes izvēle

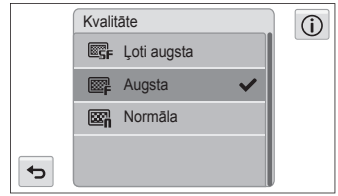
Iestatiet foto un video kvalitātes iestatījumus. Iestatot attēliem augstāku kvalitāti, palielinās failu lielumi.

Fotoattēlu kvalitātes iestatīšana

Kamera saspiež un saglabā uzņemtos attēlus JPEG formātā.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Kvalitāte**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.



Ikona	Apraksts
SF	**Ļoti augsta**: Uzņemiet attēlus ar ļoti augstiem kvalitātes iestatījumiem.
F	**Augsta**: Uzņemiet attēlus ar augstiem kvalitātes iestatījumiem.
N	**Normāla**: Uzņemiet attēlus ar normāliem kvalitātes iestatījumiem.

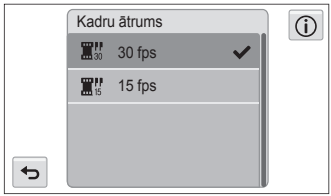
Video kvalitātes iestatīšana

Kamera saspiež un saglabā uzņemtos videoklipus MP4 (H.264) formātā.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Kadru ātrums**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.

- Kadru ātrumam palielinoties, darbība kļūst dabiskāka, bet palielinās arī faila lielums.



Ikona	Apraksts
30	**30 fps**: Ierakstiet ar ātrumu 30 kadri sekundē.
15	**15 fps**: Ierakstiet ar ātrumu 15 kadri sekundē.

Fotografēšana tumsā

Uzziniet, kā uzņemt fotoattēlus naktī vai nepietiekam apgaismojuma apstākļos.

Sarkano acu efekta novēršana

Ja cilvēka fotografēšanai tumsā tiek izmantota zibspuldze, šī cilvēka acis fotoattēlā var izskatīties sarkanas. Lai to novērstu, izvēlieties **Sarkano acu novēršana** vai **Sarkano acu korekcija**. Zibspuldzes iespējas skatiet sadaļā „Zibspuldzes lietošana”.

Šī opcija ir pieejama režīmos Programma, Ādas retušēšana un Nakts.

Zibspuldzes lietošana

Ja uzņemsit fotoattēlu tumsā vai fotoattēla uzņemšanai būs vajadzīgs vairāk gaismas, izmantojiet zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Zibspuldze**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.

Ikona	Apraksts
	Izslēgt: • Zibspuldze netiek aktivizēta. • Fotografējot nepietiekamas gaismas apstākļos, kamera parādīs brīdinājumu par kameras satricinājumu.
	Automātisks: Ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, zibspuldze tiek aktivizēta automātiski.

Ikona	Apraksts
	Sarkano acu novēršana: • Ja uzņemamais objekts vai fons ir tumšs, zibspuldze nostrādās divas reizes, lai samazinātu sarkano acu efektu. • Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.
	Aizpildot: • Zibspuldze tiek vienmēr aktivizēta. • Kamera automātiski pielāgo gaismas intensitāti.
	Lēnā sinhr.: • Tiek aktivizēta zibspuldze, un aizvars ir atvērts ilgāk. • Ir ieteicams izvēlēties šo iespēju, ja vēlaties tvert apkārtējo gaismu tā, lai fonā būtu redzams vairāk detaļu. • Lai izvairītos no neskaidru fotoattēlu uzņemšanas, lietojiet statīvu. • Fotografējot nepietiekamas gaismas apstākļos, (( )) kamera parādīs brīdinājumu par kameras satricinājumu.
	Sarkano acu korekcija: • Zibspuldze nostrādā, ja objekts vai fons ir tumšs, un kamera izlabo sarkano acu efektu ar programmas analīzes palīdzību. • Starp abiem zibspuldzes uzliesmojumiem ir pauze. Nepārvietojiet kameru, kamēr nav noticis nākamais zibspuldzes uzliesmojums.

Pieejamās iespējas var atšķirties atkarībā no fotografēšanas režīma.

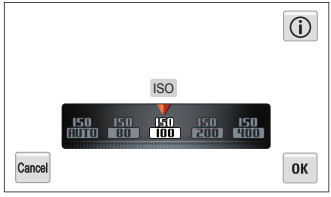
- Zibspuldzes opcijas nav pieejamas, ja ir iestatīta sērijveida uzņemšana vai atlasīts **Pašportrets** vai **Mirkšķ.detekt**.
- Pārliecinieties, vai fotografējamie objekti atrodas nepieciešamajā attālumā no zibspuldzes (132. lpp.).
- Ja zibspuldzes gaisma tiek atstarota vai gaisā ir putekļi, fotoattēlā var būt redzami sīki punktiņi.

ISO jutības pielāgošana

ISO jutība ir filmas gaismas jutības noteikšanas iespēja, ko nosaka starptautiskā standartizācijas organizācija (ISO).
Jo augstākā ISO jutība tiks atlasīta, jo jutīgāka kamera kļūs pret gaismu. Izmantojot lielu ISO jutību, varat iegūt labākas kvalitātes fotoattēlu, nelietojot zibspuldzi.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **ISO**.

2 Izvēlieties iespēju un pieskarieties **OK**.
- Izvēlieties ISO AUTO, lai izmantotu piemērotu ISO jutību, vadoties pēc fotografējamā objekta un gaismas spilgtuma.



Lielāka ISO jutība var radīt vairāk attēla trokšņa.

Kameras fokusa maiņa

Uzziniet, kā pielāgot kameras fokusu, lai atbilstu objektam un uzņemšanas apstākļiem.

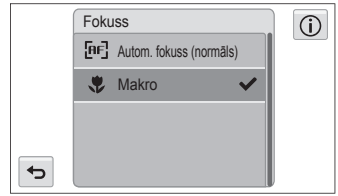
Makro lietošana

Lietojiet makro, lai uzņemtu tādu objektu tuvplānus kā, piemēram, ziedi vai kukaiņi.

- Mēģiniet turēt kameru pēc iespējas nekustīgāk, lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu.
- Izslēdziet zibspuldzi, ja attālums līdz fotografējamam objektam ir mazāks par 16 collām (40 cm).

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties MENU → **Fokuss**.

2 Pieskarieties pie **Makro**.



Ikona	Apraksts
AF	**Autom. fokuss (normāls)**: Fokusa iestatīšana uz objektu, kas atrodas tālāk par 32 collām (80 cm) (tālāk par 59 collām [150 cm], izmantojot tālummaiņu).
	Makro: Manuāla fokusa iestatīšana uz objektu, kas atrodas 2-32 collām (5-80 cm) attālumā no kameras (39-59 collām [100-150 cm] attālumā, ja tiek izmantota tālummaiņa).

Viedā skāriena fokusēšanas lietošana

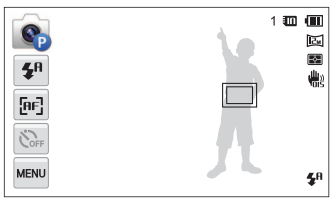
Viedā skāriena AF ļauj sekot un automātiski iestatīt fokusu uz objektu, pat atrodaties kustībā.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Fokusa apgabals**.

2 Pieskarieties pie **Viedais skāriena AF**.

3 Pieskarieties objektam, kuram vēlaties sekot skāriena apgabalā.

- Fokusēšanas rāmis parādās uz objekta, un, pārvietojot kameru, tas pārvietojas līdz ar objektu.



- Baltais rāmis nozīmē, ka kamera seko objektam.
- Zaļais rāmis nozīmē, ka objekts ir fokusā, daļēji nospiežot pogu [**Aizvars**].

4 Nospiediet pogu [**Aizvars**], lai uzņemtu fotoattēlu.

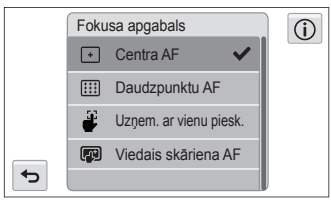
- Ja nepieskarsities ekrānam, fokusēšanas rāmis tiks parādīts ekrāna vidusdaļā.
- Sekošana objektam var neizdoties, ja:
  - objekts ir pārāk mazs;
  - objekts ir ļoti kustīgs;
  - objekts ir izgaismots no aizmugures vai arī fotografēšana noris tumšā vietā;
  - objekta un fona krāsas vai līnijas ir vienādas;
  - kamera ir pārāk nestabila.
- Ja neizdosies sekot objektam, fokusa rāmis tiks parādīts kā rāmis no atsevišķas, baltas līnijas ( ).
- Ja kamerai neizdodas izsekot objektu, izsekojamais objekts ir jāizvēlas no jauna.
- Ja kamerai neizdosies iestatīt fokusu, fokusēšanas rāmis mainīsies uz rāmi no atsevišķas sarkanas līnijas ( ).
- Izmantojot šo funkciju, nevar iestatīt taimera, sejas noteikšanas un viedā filtra opcijas.

Fokusa apgabala pielāgošana

Varat iegūt skaidrākus fotoattēlus, izvēloties piemērotu fokusa apgabalu atkarībā no sižetā esošā objekta atrašanās vietas.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Fokusa apgabals**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.



Ikona	Apraksts
	Centra AF: Fokusa iestatīšana uz kadra centru (piemērota iespēja, ja objekti atrodas kadra centrā vai tuvu tam).
	Daudzpunktu AF: Fokusēšanās uz vienu vai vairākiem iespējamiem 9 apgabaliem.
	Uzņem. ar vienu piesk.: Iestatiet fokusu uz objektu un uzņemiet fotoattēlu, pieskaroties attēlam ekrānā (43. lpp.).
	Viedais skāriena AF: Tā objekta fokusēšana un noteikšana, kam pieskaraties ekrānā (66. lpp.).

Sejas noteikšanas funkcijas lietošana

Ja lietojat sejas noteikšanas iespējas, kamera var automātiski atpazīt cilvēku sejas. Veicot cilvēka sejas fokusēšanu, kamera automātiski pielāgo ekspozīciju. Izmantojiet **Mirkšķ.detekt**, lai noteiktu aizvērtas acis, vai **Smaida uzņēmums**, lai uzņemtu smaidošu seju. Var arī izmantot **Sejas atpaz. funkcija**, lai reģistrētu sejas un noteiktu to fokusēšanas prioritātes.

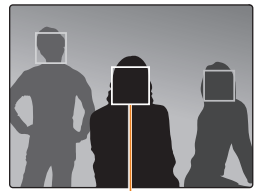
- Kamera automātiski seko reģistrētajai sejai.
- Sejas noteikšana var neizdoties, ja:
  - fotografējamais objekts atrodas tālu no kameras (fokusēšanas rāmītis kļūst oranžs, ja tiek izmantota iespēja Smaida uzņēmums un Mirkšķināšanas noteikšana.);
  - ir pārāk gaišs vai tumšs;
  - fotografējamā objekta seja nav vērsta pret kameru;
  - fotografējamam objektam ir saulesbrilles vai maska;
  - objekta sejas izteiksme strauji mainās;
  - objekts ir izgaismots no aizmugures vai apgaismojums nav stabils.
- Sejas noteikšana nav pieejama, ja ir iestatīti viedā filtra efekti, attēl. pielāg. opcijas vai viedā skāriena AF.
- Pieejamās sejas noteikšanas opcijas var atšķirties atkarībā no uzņemšanas opcijām.
- Atkarībā no atlasītajām seju noteikšanas opcijām, var nebūt pieejama taimera funkcija vai pieejamās taimera opcijas var atšķirties.
- Lietojot sejas noteikšanas iespēju, nav pieejamas dažas sērijveida fotografēšanas opcijas.
- Kad tiek uzņemti atpazītu seju fotoattēli, šīs sejas tiek reģistrētas seju sarakstā.
- Atskaņošanas režīmā var skatīt reģistrēto seju prioritāšu secību (87. lpp.). Pat ja sejas ir veiksmīgi reģistrētas, tās var nebūt klasificētas atskaņošanas režīmā.
- Fotografēšanas režīmā uztvertā seja var neparādīties seju sarakstā vai albumā.
- Ja ir izvēlēta sejas noteikšana, AF apgabals mainās uz daudzpunktu AF.

Seju noteikšana

Kamera vienā sižetā var automātiski noteikt līdz 10 sejām.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Sejas noteikšana**.

2 Pieskarieties pie **Normāla**.



Fokusēšanas rāmis parādās baltā krāsā tuvākajai sejai vai centrā esošajai sejai un pelēkā krāsā citām sejām

- Jo tuvāk esat fotografējamiem objektiem, jo ātrāk kamera noteiks sejas.
- Lai iestatītu fokusu uz objektu pelēkā fokusa rāmī, pieskarieties sejai kadrā.
- Noteiktās sejas var netikt reģistrētas, ja būs iestatītas sērijveida fotografēšanas opcijas , piemēram, **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.** vai **AEB**.

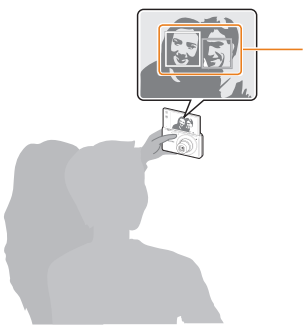
Pašportreta uzņemšana

Uzņemiet pašportretus. Fokusēšanas attālums tiks iestatīts tuvplāna režīmā, un kamera aktivizēs skaņas signālu.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Sejas noteikšana**.

2 Pieskarieties pie **Pašportrets**.

3 Atskanot īsam skaņas signālam, nospiediet pogu [**Aizvars**].



Ja sejas atrodas centrā, būs dzirdami ātri pīkstieni.

Ja iestatījumos izslēgsit **Skaļums**, skaņas signāls nebūs dzirdams (113. lpp.).

Smaida uzņēmums

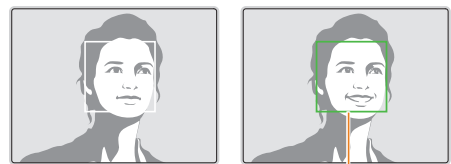
Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Sejas noteikšana**.

2 Pieskarieties pie **Smaida uzņēmums**.

3 Izveidojiet kadra kompozīciju.

- Nosakot smaidošu seju, kamera automātiski atlaiž aizvaru.



Kamera var ātrāk noteikt smaidu, ja fotografējamam objektam ir plats smaids.

Mirkšķināšanas noteikšana

Ja kamera nosaka, ka personas acis ir aizvērtas, tā automātiski uzņem 2 fotoattēlus pēc kārtas.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Sejas noteikšana**.

2 Pieskarieties pie **Mirkšķ.detekt**.

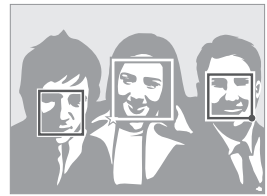
- Nekustiniet kameru, kamēr ekrānā ir redzams ziņojums "**Notiek uzņemšana**".
- Ja mirkšķināšanas noteikšana neizdodas, tiek parādīts ziņojums "**Attēli, kuros tika uzņemti cilvēki ar aizvērtām acīm.**". Uzņemiet vēl fotoattēlus.

Viedās sejas atpazīšanas lietošana

Kamera automātiski ieraksta sarakstā sejas, ko bieži fotografējat. Viedā sejas atpazīšanas funkcija automātiski iestatīs fokusu prioritārā secībā uz šīm sejām un uz biežāk fotografētajām sejām. Viedā sejas atpazīšanas funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Sejas noteikšana**.

2 Pieskarieties pie **Sejas atpaz. funkcija**.



- : sejas, kuras ir reģistrētas kā iecienītās. (Lai reģistrētu iecienītākās sejas, skatiet 71. lpp.)
- : Sejas, kuras kamera automātiski ieraksta sarakstā.

- Kamera var nepareizi noteikt sejas atkarībā no apgaismojuma, krasām izmaiņām objekta pozā vai sejā, kā arī atkarībā no tā, vai objekts nēsā brilles.
- Kamera var automātiski ierakstīt sarakstā līdz 14 sejām. Ja 14 sejas jau ir reģistrētas un kamera atpazīst jaunu seju, jaunā seja aizvietos seju ar zemāko prioritāti.
- Kamera vienā sižetā var noteikt līdz 5 iecienītākajām sejām.

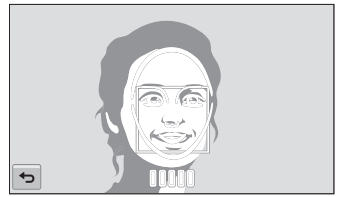
Iecienītāko seju reģistrēšana (Mana zvaigzne)

Var reģistrēt iecienītākās sejas, lai noteiktu to fokusēšanas un ekspozīcijas pielāgošanas prioritātes. Šī funkcija ir pieejama tikai tad, ja tiek lietota atmiņas karte.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Vied. sejas atp. red.**.

2 Pieskarieties pie **Mana zvaigzne**.

3 Pielāgojiet objekta seju ovālajai vadlīnijai un tad nospiediet pogu [**Aizvars**], lai reģistrētu seju.



- Reģistrējot sejas, vienlaikus uzņemiet tikai vienas personas fotoattēlu.
- Vislabāko rezultātu sasniegšanai objekta seju uzņemiet 5 fotoattēlos: pa vienam no priekšpuses, kreisās puses, labās puses, augšpuses un apakšpuses.
- Uzņemot fotoattēlus no kreisās puses, labās puses, augšpuses un apakšpuses, lieciet objektam pagriezt seju ne vairāk par 30 grādiem.
- Seju var reģistrēt pat tad, ja ir uzņemts viens objekta sejas fotoattēls.

4 Kad tiks parādīts seju saraksts, pieskarieties pie ⮌.
- Seju sarakstā iecienītās sejas ir atzīmētas ar ★.

- Var ierakstīt sarakstā līdz 6 iecienītām sejām.
- Zibspuldze neuzliesmos, ja tiks reģistrēta iecienīta seja.
- Ja viena seja tiek reģistrēta divreiz, seju sarakstā var dzēst vienu no sejām.

Iecienītāko seju skatīšana

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Vied. sejas atp. red.**.

2 Pieskarieties pie **Seju saraksts**.
- Ja nav reģistrētu seju, jūs nevarat izvēlēties **Seju saraksts**.

- Lai mainītu iecienīto seju ierindojumu pēc vērtējuma, pieskarieties pie ★123 (87. lpp.).
- Lai dzēstu iecienītu seju, pieskarieties pie ★🗑.

Spilgtuma un krāsas pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu un krāsu attēla kvalitātes uzlabošanai.

Manuāla ekspozīcijas pielāgošana (EV)

Atkarībā no apkārtējās vides gaismas intensitātes uzņemtie fotoattēli var būt par gaišu vai par tumšu. Šādā gadījumā, lai iegūtu labākas kvalitātes fotoattēlus, varat pielāgot ekspozīciju.

Tumšāk (-)

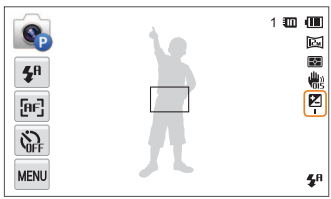
Neitrāli (0)

Spilgtāk (+)

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **EV**.

2 Atlasiet nepieciešamo ekspozīcijas vērtību, virzot slīdni vai izmantojot kreiso un labo +/- ikonu un pēc tam pieskaroties **OK**.

- Palielinoties ekspozīcijas vērtībai, fotoattēls kļūs gaišāks.
- Pielāgojot ekspozīcijas vērtību, parādīsies ikona atbilstoši tālāk parādītajam.



- Kad ekspozīcija tiks pielāgota, iestatījumi tiks saglabāti automātiski. Iespējams, ka ekspozīcijas vērtība ir jāmaina vēlāk, lai izvairītos no pārgaismojuma vai nepietiekama gaismojuma.
- Ja nevarat noteikt piemērotu ekspozīciju, izvēlieties **AEB** (automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana). Kamera uzņems 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu ekspozīcijas vērtību: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju (77. lpp.).

Pretgaismas kompensēšana (ACB)

Ja gaismas avots atrodas aiz fotografējamā objekta vai arī starp objektu un fonu ir augsts kontrasts, iespējams, ka uzņemtā fotoattēla objekts būs tumšs. Šajā gadījumā iestatiet automātiska kontrasta balansa iespēju (ACB).

Bez ACB

Ar ACB

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties MENU.

2 Pieskarieties **ACB** un pēc tam pieskarieties opcijai, lai to ieslēgtu.

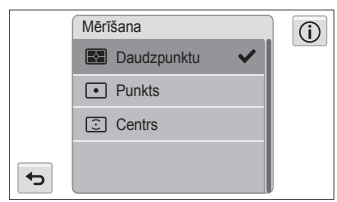
- ACB funkcija vienmēr ir ieslēgta režīmos **Gudrais autom. režīms**, **Sižets** (**Pludmale/sniegs**).
- ACB funkcija nav pieejama, ja ir iestatīta opcija **Pastāvīgs**, **Kust. tverš.** vai **AEB**.

Mērīšanas iespējas maiņa

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu. Fotoattēlu spilgtums un gaišums mainās atkarībā no izvēlētā mērīšanas režīma.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Mērīšana**.

2 Pieskarieties vēlamajai mērīšanas opcijai.



Ikona	Apraksts
	Daudzpunktu: • Kamera sadala kadru vairākos apgabalos un pēc tam nosaka katra apgabala gaismas intensitāti. • Šī iespēja ir piemērota parastu fotoattēlu uzņemšanai.
	Punkts: • Kamera nosaka gaismas intensitāti tikai kadra centrā. • Ja fotografējamais objekts neatrodas kadra centrā, iespējams, fotoattēla ekspozīcija būs nepareiza. • Šī iespēja ir piemērota objektiem ar apgaismojumu no aizmugures.
	Centrs: • Kamera nosaka visa kadra vidējās vērtības, uzsvaru liekot uz centra daļu. • Šī iespēja ir piemērota fotoattēliem, kuros objekti atrodas kadra centrālajā daļā.

Gaismas avota izvēle (baltā balanss)

Fotoattēla krāsa ir atkarīga no gaismas avota veida un kvalitātes. Ja vēlaties, lai krāsa fotoattēlā būtu tuvāka reālajai, izvēlieties gaismas apstākļiem piemērotus baltās krāsas balansa iestatījumus, piemēram, Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, vai Volframs.

AWB Automātisks bb

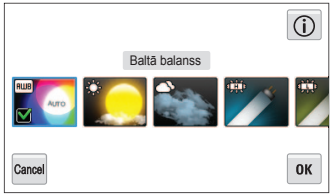
Dienasgaisma

Mākoņains

Volframs

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Baltā balanss**.

2 Izvēlieties iespēju un pieskarieties **OK**.



Ikona	Apraksts
AWB	**Automātisks bb**: Baltā balanss tiek iestatīts automātiski, vadoties pēc apgaismojuma apstākļiem.
	Dienasgaisma: Āra uzņēmumiem saulainā dienā.
	Mākoņains: Āra uzņēmumiem mākoņainā dienā vai ēnā.
	Fluorescējošs_h: Fotoattēlu uzņemšanai fluorescējošā dienasgaismā vai triju veidu fluorescējošā gaismā.
	Fluorescējošs_l: Fotoattēlu uzņemšanai baltā fluorescējošā gaismā.
	Volframs: Fotoattēlu uzņemšanai kvēlspuldžu vai halogēnlampu izstarotā gaismā.
	Lietotāja iest.: Tiek lietoti iepriekš definēti baltā balansa iestatījumi.

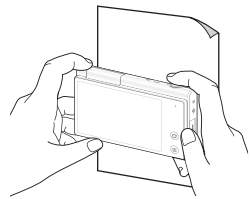
Baltā balansa noteikšana

Baltā balansu var pielāgot, uzņemot baltas virsmas, piemēram, papīra lapas fotoattēlu apgaismojuma apstākļos, kādos plānojat fotografēt. Baltā balansa funkcija palīdzēs fotoattēla krāsām precīzāk atainot faktisko sižetu.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Baltā balanss**.

2 Pieskarieties pie **Lietotāja iest.**.

3 Pavērsiet objektīvu pret balta papīra lapu un nospiediet [**Aizvars**] pogu.



Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmu lietošana

Var būt grūti fotografēt ātri kustīgus objektus, kā arī uztvert fotografējamo cilvēku dabiskas sejas izteiksmes vai žestus. Šādos gadījumos izvēlieties kādu no sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmiem, lai ātri uzņemtu vairākus fotoattēlus.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Dzinis**.

2 Pieskarieties vēlamajai sērijveida uzņemšanas opcijai.

Ikona	Apraksts
	Viens: Viena fotoattēla uzņemšana.
	Pastāvīgs: • Kamēr ir nospiesta poga [**Aizvars**], kamera nepārtraukti uzņem fotoattēlus. • Maksimālais uzņemamo fotoattēlu daudzums ir atkarīgs no atmiņas kartes ietilpības.
	Kust. tverš.: Kamēr ir nospiesta [**Aizvars**] poga, kamera uzņem fotoattēlus ar VGA izšķirtspēju (6 fotoattēli sekundē, maksimums 30 attēli).
	AEB: • Uzņemiet 3 secīgus attēlus, katru ar atšķirīgu ekspozīcijas vērtību: parastu, nepietiekamu un pārmērīgu ekspozīciju. • Lai novērstu neskaidru fotoattēlu uzņemšanu, lietojiet statīvu.

- Zibspuldzi, taimeri un viedo filtru var lietot tikai tad, ja ir izvēlēta opcija **Viens**.
- Ja tiks atlasīta opcija **Kust. tverš.**, kamera iestatīs VGA izšķirtspēju un iestatīs ISO jutību uz **Automātisks**.
- Atkarībā no izvēlētas sejas atpazīšanas iespējas, var nebūt pieejamas dažas sērijveida fotoattēlu uzņemšanas iespējas.

Efektu pielietošana fotoattēliem/Attēlu pielāgošana

Viedo filtru efektu lietošana

Pielietojiet fotoattēliem un video klipiem dažādus filtru efektus, lai izveidotu unikālus attēlus.

Miniatūra

Vinjetēšana

Zivs acs

Skice

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Viedais filtrs**.

2 Pieskarieties vēlamajai viedā filtra opcijai.

Programmas režīmā pieejamie filtri

Ikona	Apraksts
	Normāli: Bez efekta
	Miniatūra: Pielietojiet „tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
	Vinjetēšana: Lietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
	Maigs fokuss: Palīdz apslēpt sejas nepilnības un pievienot sapņainus efektus.
	Veca filma: Pielieto veclaicīgas filmas efektu.
	Pustoņa punkts: Pielieto pustoņu efektu.
	Skice: Pielieto ar pildspalvu zīmētas skices efektu.
	Zivs acs: Aptumšojiet kadra malas un radiet attēla izmaiņas, lai imitētu zivs acs objektīva vizuālo efektu.
	Klasisks: Pārvērš attēlu par melnbaltu.
	Retro: Pielieto sēpijas toņu efektu.
	Eļļas gleznojums: Lietojiet eļļas gleznojuma efektu.
	Tintes gleznojums: Lietojiet tintes gleznojuma efektu.
	Karikatūra: Vienkāršojiet attēlu, lai no tā izveidotu karikatūru.
	Šķērsfiltrs: Lieciet gaismām izplatīties no to avota līdzīgi šķērsfiltram.
	Attēla tālummaiņa: Fokusētajam apgabalam izveidojiet piltuves efektu, padarot neskaidru pārējo attēla daļu.

Video režīmā pieejamie filtri

Ikona	Apraksts
	Normāli: Bez efekta
	Miniatūra: Pielietojiet „tilt-shift" (sasvēruma-nobīdes) efektu, lai objekts izskatītos miniatūrs.
	Vinjetēšana: Pielietojiet retro krāsas, augstu kontrastu un lielu Lomo kamerām raksturīgo vinjetes efektu.
	Pustoņa punkts: Pielieto pustoņu efektu.
	Skice: Pielieto ar pildspalvu zīmētas skices efektu.
	Zivs acs: Maina tuvu atrodošos objektu attēlojumu, lai imitētu zivsacs objektīva efektu.
	Klasisks: Pārvērš attēlu par melnbaltu.
	Retro: Pielieto sēpijas toņu efektu.
	Paletes 1. efekts: Piešķir attēlam spilgtumu ar asu kontrastu un sarkanu krāsu.
	Paletes 2. efekts: Padariet attēlu dzidru un skaidru, pielietojot maigi zilu toni.
	Paletes 3. efekts: Pielieto maigi brūnu toni.
	Paletes 4. efekts: Rada aukstu un monotonu efektu.

- Videoklipa ieraksta laikā izvēloties **Miniatūra**, video ātrums palielināsies.
- Videoklipa ieraksta laikā izvēloties **Miniatūra**, skaņa netiks ierakstīta.
- Ja video ierakstīšanas laikā izvēlaties **Miniatūra**, **Vinjetēšana**, **Pustoņa punkts** vai **Zivs acs**, ierakstīšanas ātrums tiks iestatīts uz 15 un ierakstīšanas izšķirtspēja tiks iestatīta mazāka par VGA.
- Ja ir iestatīti viedā filtra efekti, nevar izmantot seju atpazīšanas, ACB, sērijveida uzņemšanas, attēlu pielāgošanas, Intelli tālummaiņas vai viedā skāriena AF opcijas.
- Ja tiks atlasīts **Skice**, **Zivs acs**, **Ellas gleznojums**, **Tintes gleznojums**, **Karikatūra**, **Šķērsfiltrs**, **Attēla tālummaiņa**, izšķirtspēja tiks mainīta uz 5M un zemāku.

Fotoattēlu pielāgošana

Pielāgojiet fotoattēlu asumu, piesātinājumu un kontrastu.

1 Fotografēšanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Attēl.pielāg.**.

2 Virzot slīdni, atlasiet vēlamo labošanas vērtību.

3 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu izmaiņas.

Asums	Apraksts
-	Fotoattēlu malu pielīdzināšana (šī iespēja ir piemērota fotoattēlu rediģēšanai datorā).
+	Padariet malas asākas, lai uzlabotu fotoattēlu asumu. Tas var arī palielināt trokšņu daudzumu fotoattēlos.

Kontrasts	Apraksts
-	Krāsu un spilgtuma samazināšana.
+	Krāsu pastiprināšana un spilgtuma palielināšana.

Piesātinājums	Apraksts
-	Piesātinājuma samazināšana.
+	Piesātinājuma palielināšana.

- Atlasiet 0, ja nevēlaties lietot nekādus efektus (piemērots drukāšanai).
- Iestatot pielāgošanas funkcijas, nevar izmantot Viedā filtra iespējas.

Tālummaiņas skaņas iestatīšana

Ja tālummaiņa tiek izmantota video ierakstīšanas laikā, videoklipos var ierakstīt tālummaiņas skaņu. Lai samazinātu tālummaiņas radīto troksni, lietojiet tālummaiņas trokšņa novēršanas funkciju.

1 Video uzņemšanas režīmā pieskarieties opcijai MENU → **Voice**.

2 Pieskarieties vēlamajai opcijai.

Ikona	Apraksts
	Sound Alive iesl.: Aktivizējiet tālummaiņas trokšņu novēršanas funkciju.
	Sound Alive izsl.: Deaktivizējiet tālummaiņas trokšņu novēršanas funkciju.
	Kluss: Skaņa netiks ierakstīta.

- Lietojot Tālummaiņas trokšņa novēršanu, nebloķējiet mikrofonu.
- Ieraksti, kas veikti ar ieslēgtu Tālummaiņas trokšņu novēršanas funkciju, var atšķirties no faktiskajām skaņām.

Pieejamās uzņemšanas iespējas atbilstoši fotografēšanas režīmām

Detalizētu informāciju par uzņemšanas iespējām skatiet nodaļā „Uzņemšanas iespējas".

	Gudrais autom. režīms	3D fotoattēls	Tiešā panorāma	Sižets	Nakts uzņēmums	Tuvplāna uzņ.	Uzņēmums ar taimeri	Pieskāriena uzņ.	DUAL IS	Programma	Filma	Viedā filma	Pozu ceļvedis
Izšķirtspēja	O	△	△	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Kvalitāte	-	-	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Taimeris	△	△	-	O	O	O	O	-	O	O	△	△	O
Zibspuldze	△	△	-	△	△	-	△	△	-	O	-	-	△
ISO jutība	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Makro	△	-	-	△	-	△	-	-	-	O	O	△	-
Fokusa apgabals	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Sejas noteikšana	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
ACB	△	-	-	△	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Mērīšana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Baltā balanss	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Drive (Vadības režīms)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Viedais filtrs	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-	-
Attēla pielāgošana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	-	-	-
Tālummaiņas trokšņu novēršana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	O	O	-
Digitālā tālummaiņa	-	-	-	△	-	-	O	-	-	O	-	-	-
Intelli tālummaiņa	△	-	-	△	-	-	-	-	-	△	-	-	-
OIS	O	O	-	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

△ : Šajos režīmos dažas opcijas ir ierobežotas vai noteikta opcija ir iestatīta pēc noklusējuma,

O : Opcija ir pieejama šajā režīmā.

	Autom. tālummaiņas uzņēmums	Pašportrets	Inteliģentais portrets	Attēls attēlā	Ādas retušēšana	Neskaidras fona kontūras	Maģiskais rāmis	Mans maģiskais rāmis	Jocīga seja	Fotoattēlu filtrs	Filmu filtrs	Vinjetēšana (foto)	Vinjetēšana (filma)
Izšķirtspēja	○	○	○	△	○	△	△	△	○	△	△	○	○
Kvalitāte	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○	-
Taimeris	△	△	△	△	△	△	△	△	○	○	△	○	△
Zibspuldze	△	△	△	△	△	-	△	△	△	△	-	△	-
ISO jutība	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Makro	-	-	-	-	△	-	-	-	-	-	-	-	-
Fokusa apgabals	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Sejas noteikšana	△	-	○	-	△	-	-	-	○	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mērīšana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Baltā balanss	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Drive (Vadības režīms)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Viedais filtrs	-	-	-	-	-	-	-	-	-	○	○	-	-
Attēla pielāgošana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tālummaiņas trokšņu novēršana	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	△	-	○
Digitālā tālummaiņa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli tālummaiņa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	○	○	○	○	○	-	-	-	○	○	○	○	○

△ : Šajos režīmos dažas opcijas ir ierobežotas vai noteikta opcija ir iestatīta pēc noklusējuma,

O : Opcija ir pieejama šajā režīmā.

Atskaņošana/Rediģēšana

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un rediģēt fotoattēlus vai videoklipus.
Uzziniet arī, kā pievienot kameru datoram, foto printerim, televizoram, HDTV vai 3D televizoram.

Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā 85
- Atskaņošanas režīma aktivizēšana 85
- Fotoattēlu skatīšana 91
- Videoklipa atskaņošana 93

Fotoattēla rediģēšana 95
- Fotoattēlu lieluma maiņa 95
- Fotoattēla pagriešana 95
- Viedo filtru efektu lietošana 96
- Fotoattēlu pielāgošana 96
- Maketa veidošana 98
- Drukas pasūtījuma izveide (DPOF) 99

Failu skatīšana TV, HDTV vai 3D TV 100

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows 103
- Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio 104
- Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku 106
- Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP) 107

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac 108

Fotoattēlu drukāšana, izmantojot PictBridge foto printeri 109

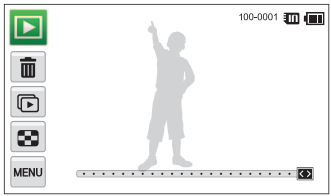
Fotoattēlu un videoklipu skatīšana atskaņošanas režīmā

Uzziniet, kā skatīt fotoattēlus, atskaņot videoklipus un pārvaldīt failus.

Atskaņošanas režīma aktivizēšana

Skatiet kameras atmiņā saglabātos fotoattēlus vai atskaņojiet videoklipus.

1 Nospiediet [**Atskaņošana**].

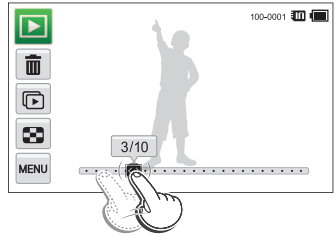


- Tiks parādīts pats jaunākais fails.
- Ja kamera ir izslēgta, tā ieslēgsies un parādīs pašu jaunāko failu.

Lai skatītu failus pēc to kategorijām, sākuma ekrānā pieskarieties pie (88. lpp.).

2 Velciet attēlus pa kreisi vai pa labi, lai pārietu pie cita faila.

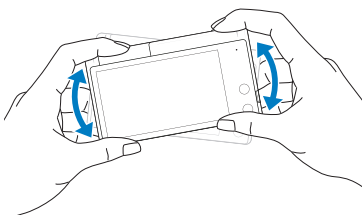
- Lai ātri pāršķirtu failus, sasveriet kameru vajadzīgajā pāršķiršanas virzienā (86. lpp.).
- Lai ātri patītu failus, var pieskarties un turēt ekrāna kreiso vai labo malu.
- Lai pārietu pie iepriekšējā vai nākamā faila, var pavilkt slīdni pa kreisi vai pa labi.



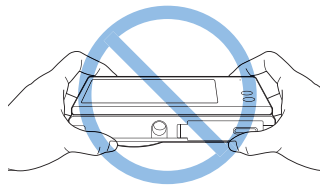
- Ja vēlaties skatīt iekšējā atmiņā saglabātos failus, izņemiet atmiņas karti.
- Jūs, iespējams, nevarēsiet rediģēt vai atskaņot failus, kuri uzņemti, izmantojot citas kameras, nesavietojamu formātu vai kodeksa dēļ. Lai rediģētu vai atskaņotu šos failus, izmantojiet datoru vai citu ierīci.

Failu skatīšana ar kustību atpazīšanu

Failus var skatīt, sasverot kameru atskaņošanas režīmā.

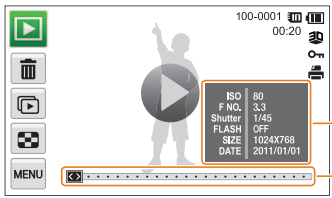


- Ja kameru turēsit ar ekrānu paralēli zemei, kustību atpazīšana var nedarboties pareizi.



- Ja attēla skatīšanas laikā kamera tiks pagriezta par 90° vai 180°, kamera automātiski mainīs rādītā attēla orientāciju (116. lpp.).
- Lai aktivētu kustības atpazīšanu, pieskarieties MENU → **Žestu skats** → **Iesl.**.

Displejs atskaņošanas režīmā



Ikona	Apraksts
	Video klipu (93. lpp.) un balss atgādņu
100-0001	Mapes nosaukums — faila nosaukums
00:20	Video klipa garums
	3D atskaņošanas fails
	Aizsargāts fails
	Ir iestatīts drukas pasūtījums (DPOF)
	Failu dzēšana (90. lpp.)
	Attēlu skatīšana slaidrādē (92. lpp.)
	Failu kā sīktēlu skatīšana (89. lpp.)

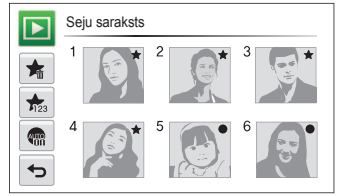
Lai attēlotu faila informāciju uz ekrāna, pieskarieties MENU → **Faila informācija** → **Iesl.**.

Biežāk skatīto seju novērtējums

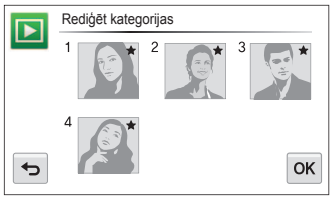
Jūs varat piešķirt biežāk skatītajām sejām vērtējumus vai tās dzēst. Biežāk skatīto seju funkcija ir pieejama tikai tad, ja kamerā ir ievietota atmiņas karte.

1 Atskaņošanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Seju saraksts**.

- Sīktēlu skata vai Viedā albuma režīmā, pieskarieties MENU → **Seju saraksts**.



2 Lai mainītu sejas vērtējumu, pieskarieties pie ★123 → **Jā**un velciet seju uz citu atrašanās vietu.



3 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu izmaiņas.

- Lai dzēstu seju no saraksta, pieskarieties pie ★, pieskarieties sejai un pēc tam pieskarieties **OK**.

Pieskarieties pie MENU, lai biežāk skatīto seju skatītu seju sarakstā.

Failu kā sīktēlu skatīšana viedajā albumā

Skatiet failus pēc kategorijas, piemēram, datuma, sejas vai faila veida.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie **ALL** → kategorijas opcija.

Ikona	Apraksts
ALL	Visu failu skatīšana.
	Skatiet failus pēc tā datuma, kad tie tika saglabāti.
	Skatiet failus, kas sašķiroti pēc atpazītajām sejām un iecienītajām sejām.
	Skatiet failus pēc failu tipa.

- Lai kamera atvērtu albumu, mainītu kategoriju vai pārkārtotu failus, var būt nepieciešams papildu laiks.
- Dzēšot kategoriju, tiek dzēst visi kategorijas faili.

Failu skatīšana ar lapu pāršķiršanas efektu

Caur failiem var ritināt, ar pirkstu velkot vai notraucot pa ekrānu. Slīdrādei var pielietot arī lapu pāršķiršanas efektu. Slaidrādei var pielietot arī lapu pāršķiršanas efektu.

1. Sākuma ekrānā pieskarieties .
2. Pieskarieties dizainam (Ceļojumi, Kāzas vai Viesības).
3. Lai pārietu pie iepriekšējā vai nākamā faila, velciet attēlus pa kreisi vai pa labi.

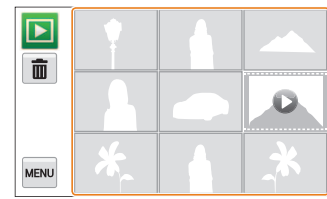
Ikona	Apraksts
	Atskaņojiet slaidrādi. • Pieskarieties ekrānam, lai pauzētu slaidrādi, noregulētu skaļumu vai izslēgtu skaņu. • Lai apturētu slaidrādi, pieskarieties pie .
	Atgriezieties pie dizaina izvēles ekrāna.

Izmantojot lapu pāršķiršanas efektu, var skatīti tikai fotoattēlus.

Failu kā sīktēlu skatīšana

Pārskatiet failu sīktēlus.

Lai skatītu sīktēlus (9 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagrieziet pa kreisi pogu [**Tālummaiņa**]. Lai skatītu sīktēlus (16 vai 36 vienā reizē), atskaņošanas režīmā pagrieziet pa kreisi pogu [**Tālummaiņa**] vēl vienu vai divas reizes. Lai atgrieztos iepriekšējā skatā, pagrieziet pa labi pogu [**Tālummaiņa**].



Ikona	Apraksts
	Dzēst failus
	Videofails

Velciet ekrānu uz augšu vai uz leju, lai pārietu uz iepriekšējo vai nākamo sīktēlu lapu.

Failu aizsardzība

Aizsargājiet failus, lai novērstu to nejaušu izdzēšanu.

1 Atskaņošanas režīmā atrodiet failu, kuram vēlaties iestatīt aizsardzību un pieskarieties pie MENU.

2 Pieskarieties funkcijai **Aizsargāt** un pēc tam pieskarieties vēlamajai opcijai, lai to ieslēgtu.

Nav iespējams pagriezt vai izdzēst aizsargātu failu.

Failu dzēšana

Failu izvēle dzēšanai atskaņošanas režīmā.

Atsevišķa faila dzēšana

Var atlasīt vienu failu un to dzēst.

1 Atskaņošanas režīmā atrodiet failu, ko vēlaties dzēst, un pieskarieties pie 🗑.

2 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

Varat dzēst failu, arī pieskaroties MENU → **Dzēst** → **Dzēst** → **Jā**.

Vairāku failu dzēšana

Var izvēlēties vairākus failus un dzēst tos visus vienā reizē.

1 Sīktēlu skatā pieskarieties pie 🗑.

2 Izvēlieties failus, kurus vēlaties dzēst un pieskarieties 🗑.

3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

Kārtojot failus pa kategorijām un dzēšot kategoriju, tiks izdzēsti visi faili, kas tajā atrodas.

Visu failu dzēšana

Var atlasīt visus failus un dzēst tos visus vienā reizē.

1 Atskaņošanas režīmā pieskarieties pie MENU → **Dzēst**.
   - Sīktēlu skata vai Viedā albuma režīmā, pieskarieties MENU → **Dzēst**.
2 Pieskarieties pie **Dzēst visu**.
3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

Failu kopēšana atmiņas kartē

Kopējiet failus no iekšējās atmiņas uz atmiņas karti.

1 Atskaņošanas režīmā pieskarieties MENU.
   - Sīktēlu skata vai Viedā albuma režīmā, pieskarieties MENU → **Kopēt uz karti**.
2 Pieskarieties pie **Kopēt uz karti**.
3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

Fotoattēlu skatīšana

Tuviniet fotoattēla daļu vai skatiet fotoattēlus slaidrādes režīmā.

Fotoattēla palielināšana

Atskaņošanas režīmā pagrieziet pa labi pogu [**Tālummaiņa**], lai pietuvinātu daļu no fotoattēlu. Pagrieziet pogu [**Tālummaiņa**] pa kreisi, lai to tālinātu.

Velciet ekrānu, lai redzētu pārējo fotoattēla daļu.

Ikona	Apraksts
	Faila dzēšana.
	Fotoattēla apgriešana (kamera to saglabās kā jaunu failu).
	Atgriezieties pie sākotnējā skata.

Panorāmas fotoattēlu skatīšana

Skatiet tiešās panorāmas režīmā uzņemtos fotoattēlus.

1 Atskaņošanas režīmā velciet attēlu pa kreisi vai pa labi, lai pārvietotu uz nepieciešamo panorāmas fotoattēlu.
   - Ekrānā tiek parādīts viss panorāmas fotoattēls.

2 Pieskarieties ▶.
   - Kamera automātiski ritina fotoattēlu horizontāli vai vertikāli atkarībā no virziena, kurā pārvietojāties, uzņemot fotoattēlu. Pēc tam kamera pārslēdzas režīmā Atskaņošana.
   - Atskaņojot panorāmas fotoattēlu, pieskarieties ❙❙, lai pauzētu, vai pieskarieties ▶, lai atsāktu.
   - Kad panorāmas fotoattēlu atskaņošanai ir pauze, velciet attēlu, lai fotoattēlu pārvietotu horizontāli vai vertikāli atkarībā no virziena, kurā pārvietojāties, uzņemot fotoattēlu.

3 Pieskarieties ⮌, lai atgrieztos režīmā Atskaņošana.

- Kamera automātiski ritina panorāmas fotoattēlu tikai, ja fotoattēla garākā mala ir vismaz divreiz garāka par īsāko.
- Kameras displejā fotoattēls, kas uzņemts 3D panorāmas režīmā, tiek parādīts kā 2D panorāmas fotoattēls. Lai redzētu 3D efektu, savienojiet kameru ar 3D televizoru vai 3D monitoru (102. lpp.).

Slaidrādes atskaņošana

Pievienojiet savu fotoattēlu slaidrādei efektus un skaņu. Slaidrādes funkcija nedarbojas ar videoklipiem.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie un izvēlieties fotoattēlus, kurus vēlaties iekļaut slaidrādē.
   - Pieskarieties pie , lai izvēlētos visus attēlus.
   - Pieskarieties pie , lai atceltu izvēli.
   - Video failus nevar izvēlēties atskaņošanai slaidrādē.
   - Var izvēlēties līdz pat 2000 failiem.

3 Pieskarieties **OK**.

4 Pieskarieties pie MENU un iestatiet slaidrādes efektu.

* Noklusējums

Ikona	Apraksts
	Atsk. režīms: Iestatiet, vai slaidrāde ir jāatkārto. (**Atsk. vienu***, **Atkārt.atsk.**)
	Intervāls: • Iestatiet intervālu starp fotoattēliem. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Lai iestatītu intervālu, efektu opcija ir jāiestata uz OFF.
	Mūzika: Iestatiet fona mūziku.
	Efekts: • Iestatiet sižeta maiņas efektu starp fotoattēliem. (**Izslēgts**, **Mierīgs***, **Spožs**, **Atslābis**, **Dzīvīgs**, **Patīkams**) • Izvēlieties OFF, lai atceltu efektus. • Lietojot efektu iespēju, intervāls starp fotoattēliem tiks iestatīts uz 1 sekundi.

5 Lai sāktu slaidrādi, pieskarieties pie ●.

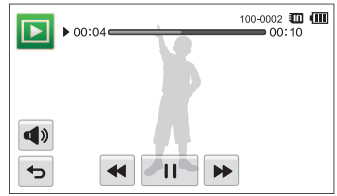
- Lai slaidrādi nopauzētu, pieskarieties pie ekrāna.
- Pieskarieties 🔊, lai pielāgotu skaļumu.
- Lai apturētu slaidrādi, pieskarieties pie ⮌.

Videoklipa atskaņošana

Atskaņošanas režīmā var skatīt videoklipu un pēc tam tvert vai apgriezt atskaņotā videoklipa fragmentus. Tvertos vai apgrieztos fragmentus var saglabāt kā jaunus failus.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties videoklipu un pieskarieties ●.

2 Skatiet videoklipu.



Ikona	Apraksts
◀◀	Pārtīšana atpakaļ.
❚❚/▶	Atskaņošanas pauzēšana vai atsākšana.
▶▶	Pārtīšana uz priekšu.
🔊	Skaļuma līmeņa regulēšana vai skaņas izslēgšana.
⮌	Atgriezieties atskaņošanas režīmā

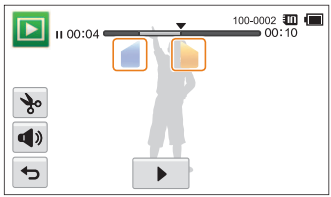
Atskaņojot filmu, ātrās pārtīšanas/attīšanas/pauzes funkcijas var izmantot pēc 2 sekundēm.

Videoklipa apgriešana

1 Videoklipa skatīšanas laikā pieskarieties pie ❙❙ vietā, kurā vēlaties sākt apgriešanu.

2 Pieskarieties pie ✂ → ▶.

3 Pieskarieties pie ❙❙ vietā, kur vēlaties beigt apgriešanu.
- Sižetu var pielāgot, lai apgrieztu, velkot rokturus, kas parādās uz progresa joslas.



4 Pieskarieties ✂.

5 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

- Sākotnējam videoklipam ir jāilgst vismaz 10 sekundes.
- Kamera saglabās rediģēto videoklipu kā jaunu failu.

Attēla tveršana no videoklipa

1 Videoklipa skatīšanas laikā pieskarieties pie ❙❙ vietā, kurā vēlaties sākt attēla tveršanu.

2 Pieskarieties .

3 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**.

- Tvertā attēla faila izmērs būs tāds pats, kā oriģinālajam video.
- Tvertais attēls tiks saglabāts kā jauns fails.

Fotoattēla rediģēšana

Uzziniet, kā rediģēt fotoattēlus.

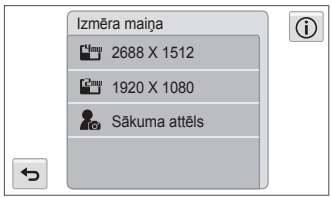
- Kamera saglabās rediģētos fotoattēlus kā jaunus failus.
- Rediģējot fotoattēlu, tā lielumu var mainīt tikai uz mazāku kā oriģinālais. Attēlus, kuri tiek manuāli pagriezti vai kuru izmērs tiek manuāli mainīts, netiek pārveidoti par attēliem ar zemāku izšķirtspēju.

Fotoattēlu lieluma maiņa

Samaziniet fotoattēla lielumu un saglabājiet to kā jaunu failu. Var iestatīt sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un pieskarieties MENU.

2 Pieskarieties pie **Izmēra maiņa** un atlasiet izmēra opciju.
- Izvēlieties **Sākuma attēls**, lai fotoattēlu saglabātu kā sākuma attēlu. (113. lpp.)

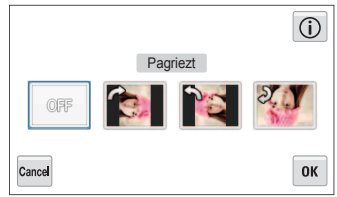


Pieejamās izmēra maiņas iespējas atšķiras atkarībā no izvēlētā fotoattēla sākotnējā izmēra.

Fotoattēla pagriešana

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un pieskarieties MENU.

2 Pieskarieties pie **Pagriezt** un atlasiet pagriešanas opciju.



3 Pieskarieties pie **OK**, lai saglabātu.

Kamera pārrakstīs sākotnējo failu.

Viedo filtru efektu lietošana

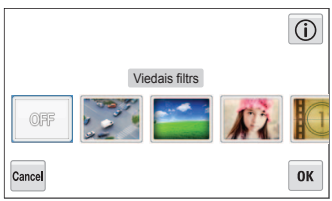
Pielietojiet fotoattēliem īpašus efektus.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Pieskarieties .

4 Izvēlieties filtru un pieskarieties **OK**.
- Pieejamo filtru opciju sarakstu skatiet 78. lpp.



5 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Fotoattēlu pielāgošana

Uzziniet, kā pielāgot spilgtumu, kontrastu un piesātinājumu, kā arī uzziniet par sarkano acu efekta izlabošanu. Ja fotoattēla centrs ir tumšs, to var pielāgot, lai tas būtu gaišāks. Kamera saglabās rediģēto fotoattēlu kā jaunu failu, bet ir iespējams, ka izšķirtspēja tiks samazināta.

- Varat vienlaicīgi pielāgot spilgtumu, kontrastu un piesātinājumu un lietot Viedā filtra efektus.
- Nevar vienlaicīgi lietot ACB, sejas returēšanas un sarkano acu korekcijas efektus.

Spilgtuma, kontrasta un piesātinājuma pielāgošana

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Atlasiet pielāgošanas opciju.

Ikona	Apraksts
	Spilgtums
	Kontrasts
	Piesātinājums

4 Velciet slīdni vai pieskarieties fotoattēlu paraugiem, lai pielāgotu iespēju.

5 Pieskarieties **OK**.

6 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Tumšu objektu pielāgošana (ACB)

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Pieskarieties pie MENU → **ACB**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Seju retušēšana

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Pieskarieties pie MENU → **Sejas retušēšana**.

4 Velciet slīdni vai pieskarieties fotoattēlu paraugiem, lai pielāgotu ādas toni.
- Jo tālāk slīdnis tiek pārvietots pa labi, jo āda kļūst gaišāka.

5 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Sarkano acu efekta noņemšana

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Pieskarieties pie MENU → **Sark.acu lab.**.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Apgriešana

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
- Tiks parādīts pats jaunākais fails.

2 Pieskarieties pie → fotoattēla.

3 Pieskarieties un tad izvēlieties laukumu, kuru vilkt un nomest.

4 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

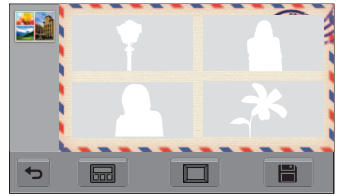
Pagriešana

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
   - Tiks parādīts pats jaunākais fails.
2 Pieskarieties pie → fotoattēla.
3 Pieskarieties un tad atlasiet pagriešanas opciju.
4 Pieskarieties pie , lai saglabātu izmaiņas.

Maketa veidošana

Varat lietot rāmja efektu parastam fotoattēlam, izmantojot dažādus rāmjus un apmales.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .
2 Atlasiet līdz 5 fotoattēliem un pēc tam pieskarieties **OK**.
   - Tiks izveidots makets ar lodziņu skaitu, kas atbilst ielādēto fotogrāfiju skaitam.



3 Pieskarieties , izvēlieties nepieciešamo rāmi un tad pieskarieties **OK**.
4 Pieskarieties , izvēlieties nepieciešamo maliņu un tad pieskarieties **OK**.
5 Pieskarieties rāmī fotoattēlam, lai pielāgotu tā pozīciju un mērogu.
   - Varat rāmjos pārslēgt fotoattēlus, tieši tos velkot.
   - Varat mainīt izmēru attēlam rāmī, atlasot vai .

6 Pieskaroties , saglabājiet kā jaunu attēlu.

- Karikatūru var izmantot tikai tad, ja ievietotā atmiņas karte satur vairāk kā vienu attēlu.
- Jūs nevarat izmantot panorāmas attēlus vai video failus.
- Saglabāto maketa attēlu var skatīt atskaņošanas ekrānā.
- Atlasītais attēls tiek daļēji parādīts ekrānā atbilstoši attēla attiecībai vai rāmja veidam.
- Ja pielietotā attēla attiecība ir lielāka par rāmja izmēru, attēlu nevar palielināt/samazināt.
- Pabeigta maketa attēla saglabāšana var aizņemt kādu laiku, jo tiks ielādēti oriģinālie attēli.

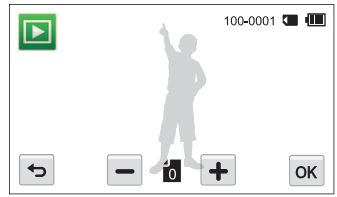
Drukas pasūtījuma izveide (DPOF)

Atlasiet fotoattēlus drukāšanai un saglabājiet drukas opcijas digitālā drukas pasūtījuma formātā (DPOF). Šī informācija tiek saglabāta MISC atmiņas kartes mapē MISC ērtai drukāšanai ar printeriem,DPOF, kas saderīgi ar DPOF.

1 Atskaņošanas režīmā izvēlieties fotoattēlu un pieskarieties MENU.

2 Pieskarieties pie **DPOF**.

3 Pieskarieties pie +/−, lai atlasītu kopiju skaitu, un pēc tam pieskarieties pie **OK**.



- Lai izdrukātu fotoattēlus, atmiņas karti var nogādāt drukāšanas darbu birojā/veikalā, kurā uzstādītās ierīces atbalsta DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formātu), vai arī varat drukāt fotoattēlus mājās, DPOF, izmantojot ar DPOF saderīgu printeri.
- Fotoattēli, kuru izmēri pārsniedz papīra platumu, var tikt apgriezti kreisajā un labajā malā. Nodrošiniet, lai fotoattēla izmēri būtu saderīgi ar izvēlēto papīru.
- DPOF opcijas nevar iestatīt iekšējā atmiņā saglabātajiem fotoattēliem.

Failu skatīšana TV, HDTV vai 3D TV

Skatiet fotoattēlus vai videoklipus, pievienojot kameru TV un izmantojot A/V kabeli.

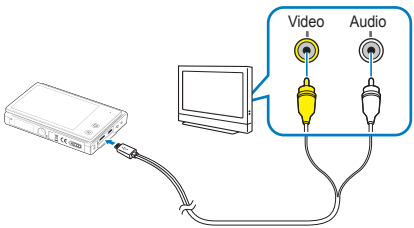
1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie **Savienojamība** → **Video izeja**.

3 Izvēlieties valstij vai reģionam atbilstošu video signāla izeju (114. lpp.)

4 Izslēdziet kameru un televizoru.

5 Pievienojiet kameru televizoram, izmantojot A/V kabeli.



6 Ieslēdziet televizoru un izvēlieties video signāla izejas režīmu, izmantojot televizora tālvadības pulti.

7 Ieslēdziet kameru.

- Ja kamera tiks pievienota televizoram, tā automātiski sāks darboties atskaņošanas režīmā.

8 Skatiet fotoattēlus vai atskaņojiet video klipus, izmantojot kameras skārienekrānu.

- Atkarībā no televizora modeļa, var būt redzami digitāli attēla traucējumi vai attēls var netikt parādīts.
- Atkarībā no televizora iestatījumiem attēli var netikt parādīti televizora ekrāna centrā.

Failu skatīšana augstas izšķirtspējas televizoros

Varat skatīt augstas kvalitātes nesaspiesta formāta fotoattēlus vai videoklipus augstas izšķirtspējas televizoros, izmantojot papildu HDMI kabeli. HDMI (High Definition Multimedia Interface — augstas izšķirtspējas multivides interfeiss) atbalsta lielākā daļa augstas izšķirtspējas televizoru.

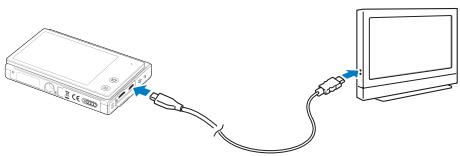
1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Izvēlieties **Savienojamība** → **HDMI izmērs**.

3 Izvēlieties HDMI izšķirtspēju (115. lpp.).

4 Izslēdziet kameru un augstas izšķirtspējas televizoru.

5 Pievienojiet kameru augstas izšķirtspējas televizoram, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6 Ieslēdziet kameru.

- Ja jums ir ar Anynet+ saderīgs Samsung HDTV televizors un ir ieslēgta kameras Anynet+ funkcija, HDTV ieslēdzas automātiski un parāda kameras ekrānu, kamēr kamera automātiski pāriet atskaņošanas režīmā.
- Ja izslēgsiet Anynet+, HDTV automātiski neieslēgsies.

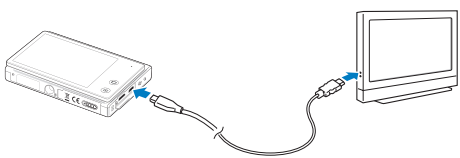
7 Apskatiet datnes, izmantojot jūsu kameras vai augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

- Ja jūsu HDTV atbalsta Anynet+(CEC) profilu, ieslēdziet Anynet+ kameras iestatījumu izvēlnē (114. lpp.), lai vadītu kameru un TV ar TV tālvadības pulti.
- Anynet+ ļauj vadīt visas pievienotās Samsung A/V ierīces, izmantojot televizora tālvadības pulti.
- Laiks, kas paiet, kamerai pieslēdzoties jūsu HDTV, atkarīgs no microSD tipa vai microSDHC kartes, ko izmantojat. Ātrāka microSD vai microSDHC karte negarantē ātrāku HDMI pārsūtīšanu, jo kartes galvenā funkcija ir uzlabot pārsūtīšanas ātrumu fotografēšanas laikā.

Failu skatīšana 3D televizorā

Kameru pievienojot 3D televizoram, varat baudīt 3D fotoattēlus, kas uzņemti gan 3D uzņemšanas režīmā, gan 3D panorāmas režīmā, izmantojot tiešās panorāmas režīmu.

1. Sākuma ekrānā pieskarieties .
2. Izvēlieties **Savienojamība** → **HDMI izmērs**.
3. Izvēlieties HDMI izšķirtspēju (115. lpp.).
4. Izslēdziet kameru un 3D televizoru.
5. Pievienojiet kameru 3D televizoram, izmantojot papildu HDMI kabeli.



6. Ieslēdziet kameru.
   - Ja jums ir ar Anynet+ saderīgs Samsung 3D televizors un ir ieslēgta kameras Anynet+ funkcija, 3D televizors ieslēdzas automātiski un parāda kameras ekrānu, kamēr kamera automātiski pāriet atskaņošanas režīmā.
   - Kamerai izslēdzot Anynet+, 3D televizors neieslēdzas automātiski.
7. Pieskarieties ▼, lai pārslēgtos uz 3D TV režīmu.
   - Pieskarieties ▼ vēlreiz, lai pārslēgtos uz 2D TV režīmu.
8. Ieslēdziet TV 3D funkciju.
   - Sīkāku informāciju skatiet televizora lietotāja rokasgrāmatā.
9. Skatiet 3D fotoattēlus, izmantojot kameras skārienekrānu vai TV tālvadības pulti.

- MPO failu nevar skatīt ar 3D efektu televizoros, kas neatbalsta failu formātu.
- Skatot MPO failu 3D TV, izmantojiet pareizas 3D brilles.
- Pieskarieties kreisajai/labajai pogai 3D TV režīmā, tiek parādīti tikai 3D faili.
- Lūdzu, neskatieties 3D attēlus, kas uzņemti ar šo kameru, ilgu laiku ar 3D saderīgā monitorā. Skatoties ilgu laiku, jūs varat izjust diskomfortu, piemēram, acu spriedzi, nogurumu vai nelabumu.

Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows

Pārsūtiet failus uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Windows, rediģējiet tos ar Intelli-studio un augšupielādējiet internetā.

Prasības

Elements	Prasības
Centrālais procesors	Intel Pentium 4, 3,2 GHz vai jaudīgāks/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz vai jaudīgāks
Operatīvā atmiņa	Kā minimums 512 MB liela operatīvā atmiņa (ieteicams 1 GB un vairāk)
Operētājsistēma	Windows XP SP2, Windows Vista vai Windows 7 (32 bitu versijas)
Cietā diska ietilpība	250 MB vai vairāk (ieteicams 1 GB vai vairāk)
Citi	• CD-ROM diskdzinis • 1024 X 768pikseļu, ar 16 bitu krāsu displeju saderīgs monitors (1280 X 1024 pikseļu, 32 bitu krāsu displejs) • USB 2.0 ports • nVIDIA Geforce 7600GT sērija vai jaudīgāka/ ATI X1600 sērija vai jaudīgāka • Microsoft DirectX 9.0c vai jaunāka

* Iespējams, ka šīs programmas Windows XP, Windows Vista un Windows 7 64 bitu izdevumā nedarbosies atbilstoši paredzētajam.

- Šīs prasības ir tikai ieteikumi. Atkarībā no datora stāvokļa, pareiza darbība var nebūt nodrošināma arī gadījumā, ja dators atbilst šīm prasībām.
- Ja dators neatbilst prasībām, videoklipu atskaņošana var būt nepareiza vai arī videoklipu rediģēšana var būt ilgāka.
- Pirms programmas lietošanas instalējiet DirectX 9.0c vai jaunāku versiju.
- Lai pievienotu kameru kā noņemamu disku, datorā jādarbojas operētājsistēmai Windows XP, Windows Vista vai Windows 7 (106. lpp.)

Ražotājs neuzņemas atbildību par bojājumiem, kas radušies, izmantojot kvalifikācijai neatbilstošus datorus, piemēram, komplektētus datorus.

Failu pārsūtīšana, izmantojot programmu Intelli-studio

Programma Intelli-studio tiks aktivizēta automātiski, pievienojot kameru datoram ar USB kabeli.

Kamēr kamera datoram būs pievienota ar USB kabeli, tiks veikta akumulatora uzlāde.

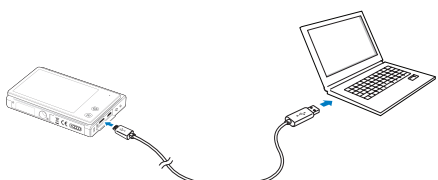
1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie **Savienojamība** → **Datora programmatūra** → **Ieslēgt**.

3 Izslēdziet kameru.

4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

Pievienojot USB kabeli kamerai, pārliecinieties, ka ievietojat pareizo USB kabeļa savienotāju kamerā. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru un automātiski tiek palaista programma Intelli-studio.

Ja USB opcija tiek iestatīta uz **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā atlasiet **Dators**.

6 Atlasiet datorā mērķa mapi un pēc tam atlasiet **Jā**.

- Kamerā saglabātie jaunie faili automātiski tiks pārsūtīti uz atlasīto mapi.
- Ja kamerā nav jaunu failu, uznirstošais jauno failu saglabāšanas logs neparādīsies.

Lai palaistu programmu Intelli-studio operētājsistēmās Windows Vista un Windows 7, logā Automātiskā atskaņošana atlasiet **Run iStudio.exe**.

Programmas Intelli-studio lietošana

Intelli-studio ir iebūvēta programma, kas ļauj demonstrēt un rediģēt failus. Lai iegūtu plašāku informāciju, programmas rīkjoslā atlasiet **Help → Help**.

- Varat atjaunināt kameras programmaparatūru, programmas rīkjoslā atlasot **Web Support → Upgrade firmware for the connected device**.
- Instalējot programm Intelli-studio datorā, tā tiks palaista ātrāk. Lai instalētu programmu, izvēlieties **Tool → Install Intelli-studio on PC**.
- Failus nevar rediģēt tieši kamerā. Pirms rediģēšanas pārsūtiet failus uz mapi datorā.
- Intelli-studio atbalsta šādus formātus:
  - Videoklipi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotoattēli: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Nr.	Apraksts
1	Atvērt izvēlnes.
2	Parādīt izvēlētās mapes failus.
3	Pārslēgties uz fotoattēlu rediģēšanas režīmu.
4	Pārslēgties uz videoklipu rediģēšanas režīmu.
5	Pārslēgties uz koplietošanas režīmu. (varat sūtīt failus e-pasta ziņojumā vai augšupielādēt tos tīmekļa vietnē, piemēram, Flickr vai YouTube)
6	Palielināt vai samazināt sīktēlus sarakstā.
7	Izvēlieties faila tipu.
8	Skatīt failus datorā atlasītajā mapē.
9	Parādīt vai paslēpt pievienotās kameras failus.
10	Skatīt failus kamerā atlasītajā mapē.
11	Skatīt failus kā sīktēlus vai kartē.
12	Pārlūkot kamerā saglabātās mapes.
13	Pārlūkot datorā saglabātās mapes.
14	Pāriet uz iepriekšējo vai nākamo mapi.
15	Drukāt failus, skatīt failus kartē, saglabāt failus Manā mapē vai reģistrēt sejas.

Failu pārsūtīšana, pievienojot kameru kā noņemamu disku

Pievienojiet kameru datoram kā noņemamu disku.

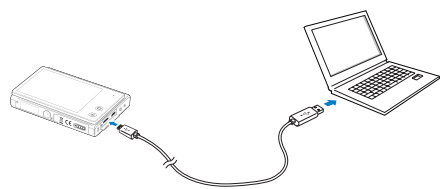
1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie **Savienojamība** → **Datora programmatūra** → **Ieslēgt**.

3 Izslēdziet kameru.

4 Pievienojiet kameru datoram, izmantojot USB kabeli.

Pievienojot USB kabeli kamerai, pārliecinieties, ka ievietojat pareizo USB kabeļa savienotāju kamerā. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



5 Ieslēdziet kameru.
- Dators automātiski atpazīst kameru.

Ja USB opcija tiek iestatīta uz **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā atlasiet **Dators**.

6 Datora ekrānā atlasiet **Mans dators** → **Noņemams disks** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pārvelciet failus uz datoru vai saglabājiet tos datorā.

Kameras atvienošana (operētājsistēmā Windows XP)

Kameras atvienošana operētājsistēmās Windows Vista un Windows 7 ir ļoti līdzīga.

1 Ja kamerā mirgo statusa indikators, pagaidiet, līdz tas vairs nemirgo.

2 Datora ekrāna apakšpusē pa labi esošajā rīkjoslā noklikšķiniet uz .

3 Noklikšķiniet uz uznirstošā ziņojuma.

4 Noklikšķiniet uz ziņojuma par drošu noņemšanu lodziņa.

5 Atvienojiet USB kabeli.

Kad darbojas programma Intelli-studio, atvienot kameru nav droši. Vispirms aizveriet programmu, tad atvienojiet kameru.

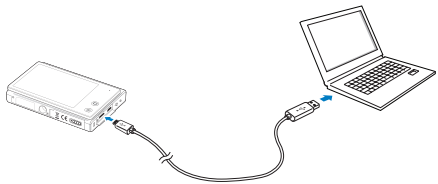
Failu pārsūtīšana uz datoru, kurā darbojas operētājsistēma Mac

Ja kamera tiks pievienota Macintosh datoram, tā automātiski tiks atpazīta. Varat pārsūtīt failus tieši no kameras uz datoru, neinstalējot programmas.

Tiek atbalstīta Mac OS 10.4 vai jaunāka.

1 Pievienojiet kameru Macintosh datoram, izmantojot USB kabeli.

Pievienojot USB kabeli kamerai, pārliecinieties, ka ievietojat pareizo USB kabeļa savienotāju kamerā. Ievietojot kabeli otrādi, var tikt sabojāti faili. Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.



2 Ieslēdziet kameru.

- Dators automātiski atpazīst kameru, un ekrānā tiek parādīta noņemamā diska ikona.

Ja USB opcija tiek iestatīta uz **Režīma atlasīšana**, uznirstošajā logā atlasiet **Dators**.

3 Veiciet dubultklikšķi uz noņemamā diska ikonas.

4 Pārvelciet failus uz datoru vai saglabājiet tos datorā.

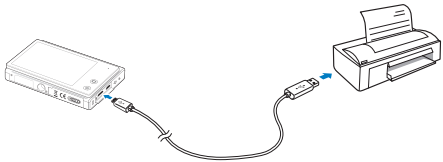
Fotoattēlu drukāšana, izmantojot PictBridge foto printeri

Izdrukājiet fotoattēlus, izmantojot ar PictBridge saderīgu printeri un pievienojot kameru tieši printerim.

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

2 Pieskarieties pie **Savienojamība** → **USB** → **Printeris**.

3 Ieslēdziet printeri un pievienojiet tam kameru, izmantojot USB kabeli.

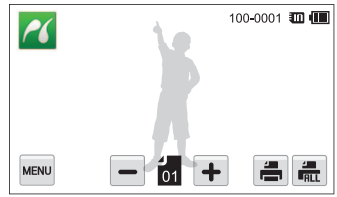


4 Ja kamera ir izslēgta, nospiediet pogu [**POWER**] vai [**Atskaņošana**], lai kameru ieslēgtu.
- Printeris automātiski atpazīst kameru.

5 Atlasiet drukājamo failu.

6 Pieskarieties pie +/−, lai atlasītu kopiju skaitu.
- Lai iestatītu printera opcijas, pieskarieties pie MENU (110. lpp.).

7 Pieskarieties , lai sāktu drukāt.
- Lai drukātu visus attēlus, pieskarieties pie .



8 Kad parādīsies uznirstošais ziņojums, pieskarieties pie **Jā**, lai sāktu drukāšanu.
- Lai atceltu drukāšanu, uznirstošajā logā pieskarieties pie **Atcelt**.

Drukāšanas iestatījumu konfigurēšana

Nospiediet MENU, lai konfigurētu drukas iestatījumus.

Ikona	Apraksts
	Izmērs : Iestatiet drukājamo izmēru.
	Izkārtojums: Iestatiet uz vienas lapas izdrukājamo fotoattēlu skaitu.
	Tips: Iestatiet papīra veidu.
	Kvalitāte: Iestatiet drukāšanas kvalitāti.
	Datums: Iestatiet datuma drukāšanu.
	Faila nosaukums: Iestatiet faila nosaukuma drukāšanu.

Atlasot **Jā** uznirstošajā logā, kas parādās, nospiežot **Atiestatīt**, jūs varat inicializēt drukāšanas iestatījumus.

Daži printeri var neatbalstīt atsevišķas opcijas.

Iestatījumi

Skatiet kameras iestatījumu konfigurēšanas iespējas.

Iestatījumu izvēlne 112
- Piekļūšana iestatījumu izvēlnei 112
- Skaņa 113
- Ekrāns 113
- Savienojamība 114
- Vispārīgie 115

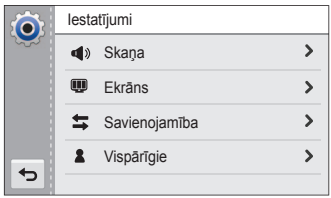
Iestatījumu izvēlne

Uzziniet, kā konfigurēt kameras iestatījumus.

Piekļūšana iestatījumu izvēlnei

1 Sākuma ekrānā pieskarieties .

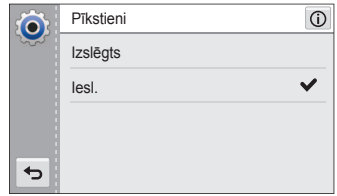
2 Pieskarieties izvēlnei.



Ikona	Apraksts
	Skaņa: Dažādu kameras skaņu un skaļuma līmeņu iestatīšana (113. lpp.).
	Ekrāns: Displeja iestatījumu pielāgošana (113. lpp.).
	Savienojamība: Savienojuma opciju iestatīšana (114. lpp.).
	Vispārīgie: Kameras sistēmas iestatījumu, piemēram, atmiņas formāta, noklusējuma faila nosaukuma un USB režīma, maiņa (115. lpp.).

3 Pieskarieties pie vienuma.

4 Pieskarieties vēlamajai opcijai.



5 Pieskarieties , lai atgrieztos iepriekšējā ekrānā.

Skaņa

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Skaļums	Iestatiet skaņu skaļuma līmeni (**Izslēgts**, **Zems**, **Vidējs***, **Augsts**)
Pīkstieni	Iestatiet skaņas, kuras atskanēs, kad pieskarsities ekrānam vai pārslēgsit režīmus. (**Izslēgts**, **Iesl.***)
Aizvara skaņa	Iestatiet skaņu, kura atskanēs, ja aizvara poga tiks nospiesta līdz pusei. (**Izslēgts**, **1***, **2**, **3**)
Sākuma skaņa	Iestatiet skaņu, kas atskanēs, kad kamera tiks ieslēgta. (**Izslēgts***, **1**, **2**, **3**)
Af skaņa	Iestatiet, lai atskanētu skaņa, ja aizvara poga tiek nospiesta līdz pusei. (**Izslēgts**, **Ieslēgts***)

Ekrāns

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Sākuma attēls	Iestatiet sākuma attēlu, kas tiek parādīts, ieslēdzot kameru. • **Izslēgts***: Nerādīt sākuma attēlu. • **Logotips**: Parādīt iekšējā atmiņā saglabātu noklusējuma attēlu. • **Lietot.att.**: Rādīt lietotāja iestatītu attēlu (95. lpp.). • Kamera vienlaicīgi iekšējā atmiņā var saglabāt tikai vienu lietotāja attēlu. • Ja kā lietotāja attēlu izvēlaties jaunu fotoattēlu vai atiestatāt kameru, tā izdzēsīs pašreizējo attēlu.
Vadlīnija	Iestatiet režģi, kas palīdzēs izveidot sižetu. (**Izslēgts***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Krusts**, **Diagonāle**)
Datuma/laika displejs	Iestatiet, vai vēlaties, lai kameras ekrānā ir redzams datums un laiks. (**Izslēgts***, **Ieslēgts**)

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Displ. spil.	Pielāgojiet ekrāna spilgtumu. (**Automātisks***, **Tumšs**, **Normāls**, **Spilgts**) Atskaņošanas režīmā tiek fiksēts **Normāls**, pat ja ir atlasīts **Automātisks**.
Displeja izšķirtspēja	Iestatiet ekrāna displeja izšķirtspēju. (**Augsts***, **Standarts**)
Ātrais skats	Iestatiet uzņemta attēla pārskatīšanas laiku pirms atgriezties uzņemšanas režīmā. (**Izslēgts, Ieslēgts***)
Enerģijas taupīšana	Ja 30 sekunžu laikā netiek veikta neviena darbība, kamera automātiski pārslēdzas enerģijas taupīšanas režīmā. (**Izslēgts***, **Ieslēgts**) • Lai atsāktu kameras izmantošanu, enerģijas taupīšanas režīmā nospiediet jebkuru pogu, izņemot [**POWER**]. • Arī tad, ja enerģijas taupīšanas režīms nebūs iestatīts, 30 sekundes pēc pēdējās darbības veikšanas ekrāns satumsīs, lai taupītu elektroenerģiju.

Savienojamība

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Video izeja	Iestatiet video signāla izeju atbilstoši savam reģionam. • **NTSC***: ASV, Kanāda, Japāna, Koreja, Taivāna, Meksika. • **PAL**(atbalsta tikai BDGHI): Austrālija, Austrija, Beļģija, Ķīna, Dānija, Anglija, Somija, Vācija, Itālija, Kuveita, Malaizija, Nīderlande, Jaunzēlande, Norvēģija, Singapūra, Spānija, Zviedrija, Šveice, Taizeme.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Iestatiet kameras atskaņošanas funkciju vadībai ar televizora tālvadību, kad kamera ir savienota ar HDTV vai 3D televizoru, kas atbalsta Anynet+(CEC). • **Ieslēgts***: vadiet kameru, izmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti. • **Izslēgts**: skatiet failus, neizmantojot augstas izšķirtspējas televizora tālvadības pulti.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
HDMI izmērs	Iestatiet fotoattēlu izšķirtspēju, kad kamera atskaņo failus augstas izšķirtspējas televizorā ar HDMI kabeli. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Ja augstas izšķirtspējas televizors neatbalsta izvēlēto izšķirtspēju, tas automātiski izvēlēsies nākamo zemāko izšķirtspēju. • Izvēloties **480p** vai **576p**, ja kamera ir pievienota televizoram, atskaņošanas izvēlnes un albums nav pieejams.
USB	Atlasiet režīmu, kas tiks izmantots, ja kamera tiks pievienota datoram vai printerim ar USB kabeli. • **Dators***: kameras pievienošana datoram, lai pārsūtītu failus. • **Printeris**: kameras pievienošana printerim, lai drukātu failus. • **Režīma atlasīšana**: manuāla USB režīma atlasīšana, kad kamera tiek pievienota datoram.
Datora programmatūra	Iestatiet, lai programma Intelli-studio tiktu palaista automātiski, ja kamera tiek pievienota datoram. (**Izslēgt**, **Ieslēgt***)

Vispārīgie

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Language	Iestatiet displeja teksta valodu.
Laika josla	Iestatiet savas atrašanās vietas laika joslu. Ja dodaties ceļojumā uz citu valsti, pieskarieties pie **Ceļojuma** un pēc tam pieskarieties pie attiecīgās laika joslas.
Datuma/Laika uzstādīš.	Iestatiet datumu un laiku.
Datuma veids	Iestatiet datuma formātu. (**GGGG/MM/DD***, **MM/DD/GGGG**, **DD/MM/GGGG**) Noklusējuma datuma veids var atšķirties atkarībā no izvēlētās valodas.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Faila Nr.	Norādiet, kā nosaukt failus. • **Atiestatīt**: Iestatiet, lai failu numerācija sāktos ar 0001, ja tiek ievietota jauna atmiņas karte, formatēta atmiņas karte vai dzēsti visi faili. • **Sērija***: iestatiet esošās failu numerācijas turpināšanu, ja tiek ievietota jauna atmiņas karte, formatēta atmiņas karte vai dzēsti visi faili. • Pirmās mapes noklusējuma nosaukums ir 100PHOTO bet pirmā faila noklusējuma nosaukums ir SAM_0001. • Failu numuri palielinās pēc kārtas, sākot no SAM_0001 līdz pat SAM_9999. • Mapju numuri palielinās pēc kārtas, sākot no 100PHOTO līdz pat 999PHOTO. • Maksimālais vienā mapē saglabājamo failu skaits ir 9999. • Kamera nosaka failu nosaukumus atbilstoši kameras failu sistēmas izveides (Design rule for Camera File system — DCF) standarta prasībām. Ja ar nolūku tiks mainīti failu nosaukumi, kamera, iespējams, nevarēs atskaņot failus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Automātiskā pagriešana	Iestatiet, lai, pagriežot kameru, automātiski tiktu pagriezti fotoattēli. (**Izslēgt**, **Ieslēgt***)
Ieraksts	Iestatiet, vai uz drukātiem fotoattēliem ir jāparāda datums un laiks. (**Izslēgts***, **Datums**, **Dat. un laiks**) • Datums un laiks tiks parādīti fotoattēla apakšējā labajā stūrī. • Daži printeru modeļi var neuzdrukāt datumu un laiku pareizi. • Ja režīmā Sižets atlasīsit **Teksts**, kamera neuzrādīs datumu un laiku. • Datums un laiks netiks rādīts fotogrāfijā, kas uzņemta režīmos Tiešā panorāma, Jocīgā seja, 3D fotoattēls, Inteliģentais portrets, Attēls attēlā, Mans maģiskais rāmis.
Automātiskais izsl. rež.	Iestatiet kameras automātisku izslēgšanos, ja noteikta laika perioda ietvaros netiks veiktas nekādas darbības. (**Izslēgts**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Pēc akumulatora nomaiņas iestatījumi nemainās. • Kamera automātiski neizslēgsies, ja tā savienota ar datoru vai printeri, atskaņojot slaidrādi vai videoklipus.

* Noklusējums

Elements	Apraksts
Af indikators	Iestatiet palīgspuldzes automātisku ieslēgšanos tumšās vietās, lai palīdzētu iestatīt fokusu. (**Izslēgts**, **Ieslēgts***)
Formāts	Formatējiet iekšējo atmiņu un atmiņas karti (visi faili, tostarp arī aizsargātie faili, formatēšanas laikā tiks izdzēsti) (**Jā**, **Nē**). Var rasties kļūdas, ja tiks izmantota ar cita ražojuma kameru, atmiņas karšu lasītāju vai datoru formatēta atmiņas karte. Pirms atmiņas karšu izmantošanas fotoattēlu saglabāšanai formatējiet tās ar kameru.
Atiestatīt	Atiestatiet izvēlnes un fotografēšanas iespējas (datums un laiks, valoda, kā arī video izvades iestatījumi netiks atiestatīti). (**Jā**, **Nē**).

Pielikumi

Uzziniet informāciju par kļūdu paziņojumiem, specifikācijām un apkopi.

Kļūdu paziņojumi 119
Kameras apkope 120
- Kameras tīrīšana 120
- Kameras lietošana un glabāšana 121
- Informācija par atmiņas kartēm 122
- Informācija par akumulatoru 124

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru 128
Kameras tehniskie dati 131
Terminu skaidrojums 135
Alfabētiskais rādītājs 140

Kļūdu paziņojumi

Kad tiek parādīti turpmāk minētie kļūdu paziņojumi, izmēģiniet šos risinājumus.

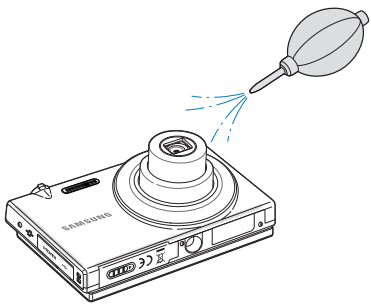
Kļūdas paziņojums	Ieteicamais risinājums
Kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti.
Neatbalstīta karte.	Ievietotā atmiņas karte nav saderīga ar jūsu kameru. Ievietojiet microSD vai microSDHC atmiņas karti.
DCF Full Error	Failu nosaukumi neatbilst DCF standartam. Pārsūtiet atmiņas kartē esošos failus uz datoru un formatējiet karti.
Faila kļūda	Izdzēsiet bojāto failu vai sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
Neatbalstīta failu sistēma.	Jūsu kamera neatbalsta ievietotās atmiņas kartes failu sistēmu FAT. Formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
Zems baterijas līmenis	Ievietojiet uzlādētu akumulatoru vai veiciet akumulatora uzlādi.
Atmiņa pilna	Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu atmiņas karti.
Nav attēlu faila	Uzņemiet attēlus vai ievietojiet atmiņas karti, kas satur fotoattēlus.

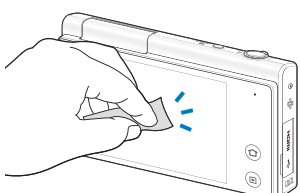
Kameras apkope

Kameras tīrīšana

Kameras objektīvs un skārienekrāns

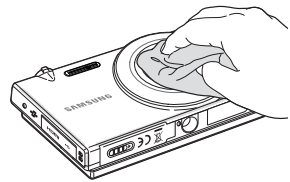
Lai notīrītu putekļus, lietojiet putekļu slotiņu. Uzmanīgi noslaukiet objektīvu ar mīkstu drāniņu. Ja putekļus neizdodas noslaucīt, uzklājiet uz tīrīšanas salvetes objektīvu tīrīšanas šķidrumu un uzmanīgi notīriet objektīvu.





Kameras korpuss

Uzmanīgi noslaukiet ar mīkstu, sausu drāniņu.



- Ierīces tīrīšanai neizmantojiet benzolu, atšķaidītājus vai spirtu. Šie šķīdumi var sabojāt kameru vai izraisīt nepareizu tās darbību.
- Nespiediet objektīva vāciņu un netīriet to ar putekļu slotiņu.

Kameras lietošana un glabāšana

Kameras lietošanai un glabāšanai nepiemērotas vietas

- Izvairieties no kameras pakļaušanas ļoti aukstu un ļoti karstu temperatūru ietekmei.
- Izvairieties no kameras lietošanas vietās, kur ir ļoti augsts gaisa mitruma līmenis vai kur iespējamas krasas gaisa mitruma līmeņa izmaiņas.
- Izvairieties no kameras pakļaušanas tiešai saules staru ietekmei un tās glabāšanas karstās, nepietiekami ventilējamās vietās, piemēram, automobilī vasaras laikā.
- Lai nepieļautu nopietnu kameras un displeja bojājumu rašanos, aizsargājiet kameru pret triecieniem, nesaudzīgu apiešanos un pārmērīgu vibrāciju.
- Lai nerastos kustīgo daļu un iekšējo sastāvdaļu bojājumi, nelietojiet un nenovietojiet kameru putekļainā, netīrā, mitrā vai slikti vēdinātā vietā.
- Nelietojiet kameru degvielas, viegli uzliesmojošu vielu vai viegli uzliesmojošu ķimikāliju tuvumā. Neuzglabājiet un nepārvietojiet viegli uzliesmojošus šķidrumus, gāzes vai sprādzienbīstamus materiālus kameras vai tās piederumu atrašanās vietā.
- Neglabājiet kameru vietā, kur atrodas naftalīns.

Izmantošana pludmalēs vai līdzīgās vietās

- Lietojot kameru pludmalē vai citās līdzīgās vietās, nodrošiniet, lai kamerā neiekļūst smiltis un netīrumi.
- Šī kamera nav ūdensdroša. Nepieskarieties akumulatoram, adapterim vai atmiņas kartei ar mitrām rokām. Darbojoties ar kameru ar mitrām rokām, var izraisīt kameras bojājumus.

Glabāšana ilgstošā laika periodā

- Uzglabājot kameru ilgstošā periodā starp izmantošanas reizēm, ievietojiet to cieši noslēdzamā konteinerā ar absorbējošu materiālu, piemēram, silikagelu.
- Ja kamera ilgāku laiku netiks lietota, izņemiet no tās akumulatorus. Pretējā gadījumā akumulatori var iztecēt vai sarūsēt un radīt nopietnus kameras bojājumus.
- Laika gaitā nelietotie akumulatori izlādēsies, un pirms kameras lietošanas tie būs atkal jāuzlādē.

Lietojot kameru, uzmanieties no mitrām vidēm

Pārvietojot kameru no aukstas vides siltā vidē, uz kameras iekšējām sastāvdaļām un objektīva var rasties kondensāts. Šādā gadījumā izslēdziet kameru un nogaidiet vismaz 1 stundu. Ja kondensāts izveidojas uz atmiņas kartes, izņemiet atmiņas karti no kameras un pirms tās ievietošanas no jauna nogaidiet, līdz viss mitrums būs iztvaikojis.

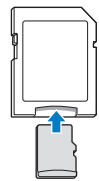
Citi brīdinājumi

- Neviciniet siksniņā pakārtu kameru. Citādi varat radīt savainojumus sev vai citiem, vai arī sabojāt kameru.
- Nekrāsojiet kameru, jo krāsa var traucēt kustīgo daļu darbībai un kameras pareizai darbībai.
- Ja kamera netiek lietota, izslēdziet to.
- Kamera sastāv no jutīgām detaļām. Neļaujiet kamerai saņemt triecienus.
- Ja kamera netiek izmantota, ievietojiet to kameras somiņā, lai aizsargātu displeju no ārēju spēku ietekmes. Aizsargājiet kameru no saskrāpēšanas, neļaujot tai nonākt saskarē ar smiltīm, asiem priekšmetiem un monētām.
- Nenovietojiet objektīvu tiešos saules staros, jo tas var izmainīt attēlu sensora krāsu vai izraisīt tā nepareizu darbību.
- Aizsargājiet objektīvu pret pirkstu nospiedumiem un skrāpējumiem. Tīriet objektīvu ar mīkstu, tīru drāniņu bez plūksnām, kas paredzēta objektīvu tīrīšanai.
- Ja kamera saņems triecienu, ir iespējams, ka tā izslēgsies. Tas notiek, lai aizsargātu atmiņas karti. Lai kameru atkal izmantotu, vēlreiz to ieslēdziet.
- Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
- Ja kamera tiks lietota zemu temperatūru ietekmē, tās ieslēgšana var aizņemt nedaudz laika, var būt novērojama īslaicīga krāsu maiņa vai parādīties attēla atliekas. Šīs parādības nenorāda uz kameras darbības traucējumiem un pazudīs, kad kameras temperatūra atkal būs normāla.
- Krāsa vai metāls kameras korpusā cilvēkiem ar jutīgu ādu var izraisīt alerģijas, niezi, ekzēmu vai pietūkumu. Ja jums rodas kāds no šiem simptomiem, nekavējoties pārtrauciet izmantot kameru un sazinieties ar ārstu.
- Neievietojiet kameras nodalījumos, slotos vai piekļuves vietās svešķermeņus. Garantija nesedz bojājumus, kas rodas kameras nepareizas lietošanas dēļ.
- Neremontējiet kameru pats un neļaujiet to darīt arī citām nekvalificētām personām. Garantija nesedz izmaksas par bojājumiem, kas radušies nekvalificēta remonta dēļ.

Informācija par atmiņas kartēm

Atbalstītās atmiņas kartes

Jūsu kamera ir saderīga ar microSD (Secure Digital) vai microSDHC (Secure Digital High Capacity) atmiņas kartēm.



Lai nolasītu datus ar datoru vai atmiņas karšu lasītāju, ievietojiet atmiņas karti karšu adapterī.

Atmiņas kartes ietilpība

Atmiņas kartes ietilpība var mainīties atkarībā no fotografēšanas sižetiem vai fotografēšanas apstākļiem. Šie ietilpību rādītāji ir aprēķināti, vadoties pēc 1 GB microSD kartes:

Izmērs		Ļoti augsta	Augsta	Normāla	30 fps	15 fps
Fotoattēli	16M	105	206	303	-	-
	14M	117	230	337	-	-
	12M	140	275	406	-	-
	10M	166	323	469	-	-
	5M	319	607	858	-	-
	3M	522	954	1336	-	-
	2M	742	1336	1878	-	-
	1M	1582	2505	3006	-	-
* Videoklipi	PAN HD	-	-	-	Apt. 13 min. 08 s.	Apt. 22 min. 57 s.
	HD	-	-	-	Apt. 14 min. 55 s.	Apt. 25 min. 54 s.
	VGA	-	-	-	Apt. 34 min. 55 s.	Apt. 65 min. 40 s.
	QVGA	-	-	-	Apt. 134 min. 34 s.	Apt. 231 min. 14 s.

* Lietojot tālummaiņu, pieejamais ierakstīšanas laiks var mainīties. Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes

- Nepieļaujiet atmiņas karšu novietošanu vietās ar ļoti zemu vai ļoti augstu temperatūru (zem 0 ºC/32 ºF vai virs 40 ºC/104 ºF). Krasas temperatūras var izraisīt atmiņas karšu nepareizu darbību.
- Ievietojiet atmiņas karti pareizajā virzienā. Ievietojot atmiņas karti nepareizā virzienā, iespējams sabojāt kameru un atmiņas karti.
- Nelietojiet atmiņas kartes, kas pirms tam ir formatētas, izmantojot citas kameras vai datoru. Atkārtoti formatējiet atmiņas karti, izmantojot savu kameru.
- Ievietojot vai izņemot atmiņas karti, izslēdziet kameru.
- Kamēr indikators mirgo, neizņemiet atmiņas karti un neizslēdziet kameru, jo šādi var bojāt informāciju, kas atrodas kartē.
- Kad atmiņas kartes kalpošanas laiks ir beidzies, tajā vairs nav iespējams saglabāt fotoattēlus. Izmantojiet jaunu atmiņas karti.
- Nelociet, nemetiet un nepakļaujiet atmiņas kartes smagu priekšmetu vai spiediena iedarbībai.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas spēcīgu magnētisko lauku tuvumā.
- Izvairieties no atmiņas karšu lietošanas vai glabāšanas vietās ar paaugstinātu temperatūru, paaugstinātu atmosfēras mitruma līmeni vai kodīgu vielu klātbūtni.
- Aizsargājiet atmiņas kartes no mitruma, netīrumiem un nepazīstamām vielām. Ja atmiņas karte ir netīra, pirms ievietošanas kamerā noslaukiet to ar mīkstu drāniņu.
- Atmiņas karte un atmiņas kartes slots nedrīkst nonākt saskarē ar šķidrumiem, netīrumiem vai citām nevēlamām vielām. Ja iepriekš minētais netiek ievērots, atmiņas karte vai kamera var darboties kļūdaini.

- Pārnēsājot atmiņas karti, izmantojiet futrāli, lai pasargātu karti no statiskās elektrības.
- Svarīgu informāciju glabājiet citā datu nesējā, piemēram, cietajā diskā vai CD/DVD diskā.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, atmiņas karte var kļūt silta. Šī parādība ir normāla un nenorāda uz darbības traucējumiem.

Ražotājs neuzņemas atbildību par datu zudumiem.

Informācija par akumulatoru

Lietojiet tikai uzņēmuma Samsung apstiprinātus akumulatorus.

Akumulatoru tehniskie dati

Specifikācija	Apraksts
Modelis	BP70A
Veids	Litija jonu akumulators
Elementa kapacitāte	700 mAh
Spriegums	3,7 V
Uzlādes laiks* (ja kamera ir izslēgta)	Aptuveni 150 min

* Akumulatora uzlādēšana, pievienojot to datoram, var aizņemt vairāk laika.

Akumulatora darbības laiks

Vidējais fotografēšanas laiks/ fotoattēlu skaits		Pārbaudes apstākļi (ja akumulators ir pilnībā uzlādēts)
Fotoattēli	Aptuveni 100 min / Aptuveni 200 fotoattēli	Noteikts pie šādiem nosacījumiem: Programmas režīmā, tumšā vidē ar izšķirtspēju, ar Augstu kvalitāti. **Darbība:** 1. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Aizpildot**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 2. Iestatiet zibspuldzes iespēju uz **Izslēgt**, veiciet vienu fotouzņēmumu un tuviniet vai tāliniet. 3. Veiciet 1. un 2. darbību 30 sekundes un atkārtojiet 5 minūtes. Pēc tam izslēdziet kameru uz 1 minūti. 4. Atkārtojiet no 1. līdz 3. darbībai.
Videoklipi	Aptuveni 70 min	Uzņemiet video klipus 1280 X 720 HQ izšķirtspēju un 30 fps.

- Iepriekš minētās vērtības tika noteiktas, izmantojot Samsung standartus, un tās var atšķirties atkarībā no faktiskā lietojuma.
- Vairāki videoklipi tika ierakstīti viens pēc otra, lai noteiktu kopējo ierakstīšanas laiku.

Paziņojums par zemu akumulatora uzlādes līmeni

Ja akumulators ir pilnībā izlādējies, akumulatora ikona iekrāsosies sarkana un parādīsies paziņojums "**Zems baterijas līmenis**".

Piezīmes par akumulatora lietošanu

- Nepieļaujiet akumulatoru novietošanu vietās ar ļoti zemu vai ļoti augstu temperatūru (zem 0 ºC/32 ºF vai virs 40 ºC/104 ºF). Krasas temperatūras var samazināt akumulatoru uzlādes ietilpību.
- Ja kamera tiek ilgstoši izmantota, akumulatoru nodalījuma apkārtne var kļūt silta. Tas neietekmē kameras normālu izmantošanu.
- Lai kontaktdakšu atvienotu no elektriskās rozetes, nevelciet to aiz elektroenerģijas padeves vada, jo pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai saņemt elektriskās strāvas triecienu.
- Par 0 ºC/32 ºF, zemāku temperatūru ietekmē var samazināties akumulatoru kapacitāte un akumulatoru darba mūžs.
- Zemu temperatūru ietekmē akumulatoru kapacitāte var samazināties, bet, temperatūrai atgriežoties normas robežās, tā atjaunosies.

Piezīmes par akumulatora lietošanu

Akumulatora, lādētāju un atmiņas karšu aizsardzība pret bojājumiem

Neļaujiet baterijām saskarties ar metāla priekšmetiem, jo tas var radīt savienojumu starp baterijas + un – spailēm, tādējādi īslaicīgi vai neatgriezeniski sabojājot baterijas, vai arī izraisot aizdegšanos vai elektrotraumu gūšanu.

Piezīmes par akumulatora uzlādi

- Ja indikators ir izslēgts, pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi.
- Ja kamera uzlādes laikā ir ieslēgta, akumulators var neuzlādēties līdz galam. Pirms akumulatora uzlādes izslēdziet kameru.
- Akumulatora uzlādes laikā nelietojiet kameru. Citādi var rasties ugunsgrēks vai elektrotrieciens.
- Lai kontaktdakšu atvienotu no elektriskās rozetes, nevelciet to aiz elektroenerģijas padeves vada, jo pretējā gadījumā var izraisīt aizdegšanos vai saņemt elektriskās strāvas triecienu.
- Pirms kameras ieslēgšanas nogaidiet, līdz akumulators būs uzlādējies vismaz 10 minūšu ilgumā.
- Ja kamera tiks pievienota ārējam elektroenerģijas avotam, kamēr akumulators ir izlādējies, funkciju ar augstu enerģijas patēriņu izmantošanas rezultātā kamera izslēgsies. Lai kameru izmantotu normālā režīmā, uzlādējiet akumulatoru no jauna.

- Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Lādējiet akumulatoru, kamēr sarkanais indikators izslēdzas.
- Ja nespīd indikatora gaismiņa, no jauna pievienojiet kabeli vai izņemiet akumulatoru un ievietojiet to atkārtoti.
- Pārāk ilga akumulatoru uzlāde var saīsināt akumulatoru ekspluatācijas laiku. Kad uzlāde ir pabeigta, atvienojiet kabeli no kameras.
- Nelokiet maiņstrāvas vadu un nenovietojiet uz tā smagus priekšmetus. Citādi vadu var sabojāt.

Piezīmes par uzlādi, ja kamera ir pievienota datoram

- Lietojiet tikai komplektācijā iekļauto USB kabeli.
- Akumulatoru var neizdoties uzlādēt, ja:
  - lietosit USB centrmezglu;
  - datoram ir pievienotas citas USB ierīces;
  - pievienosit kabeli datora priekšpusē esošam portam;
  - datora USB ports neatbalsta izejas jaudas standartu (5 V, 500 mA).

Uzmanīgi rīkojieties un pareizi atbrīvojieties no akumulatora un lādētājiem

- Nemetiet akumulatorus ugunī. Atbrīvojoties no lietotajiem akumulatoriem, ievērojiet vietējos noteikumus.
- Nenovietojiet akumulatoru vai kameru sildierīcēs, piemēram, mikroviļņu krāsnīs, cepeškrāsnīs vai uz radiatoriem. Akumulators pārkarstot var eksplodēt.

Nepareizi vai bezrūpīgi apejoties ar akumulatoru, iespējami ievainojumi vai nāve. Drošības nolūkos ievērojiet šīs instrukcijas, kā pareizi apieties ar akumulatoru:

- Nepareizi apejoties ar akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt. Ja ievērojat kādas akumulatora deformācijas, plaisas vai citas novirzes no normas, nekavējoties pārtrauciet tā lietošanu un sazinieties ar klientu apkalpošanas centru.
- Lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus akumulatoru lādētājus un adapterus, un uzlādējiet akumulatoru tikai šajā rokasgrāmatā aprakstītajā kārtībā.
- Nenovietojiet akumulatoru apsildes ierīču tuvumā un neuzglabājiet to pārlieku siltos apstākļos, piemēram, slēgtā mašīnā, vasarā.
- Neievietojiet akumulatoru mikroviļņu krāsnī.
- Neglabājiet akumulatoru karstās, mitrās vietās, piemēram, pirtīs vai dušas telpās.
- Neatstājiet ierīci ilgstoši uz ugunsnedrošām virsmām, piemēram, gultās, uz paklājiem vai uz elektriskām segām.
- Kad ierīce ir ieslēgta, neatstājiet to ilgstoši ierobežotā telpā.
- Neļaujiet akumulatora spailēm saskarties ar metāla priekšmetiem, piemēram, kaklarotām, monētām, atslēgām vai pulksteņiem.
- Aizstāšanai lietojiet tikai oriģinālus, ražotāja ieteiktus litija jonu akumulatorus.
- Neizjauciet akumulatoru un nepieļaujiet tā caurduršanu ar asiem priekšmetiem.
- Nepakļaujiet akumulatoru augstam spiedienam vai saspiešanai.
- Nepakļaujiet akumulatoru spēcīgiem triecieniem, piemēram, nometot no augstas vietas.
- Nepakļaujiet akumulatoru temperatūrām, kas pārsniedz 60 °C (140 °F).
- Neļaujiet akumulatoram saskarties ar mitrumu vai šķidrumiem.
- Akumulatoru nedrīkst pakļaut pārmērīgam karstumam, piemēram, saules vai uguns ietekmei u.c.

Vadlīnijas, kā atbrīvoties no izstrādājuma

- Atbrīvojieties no akumulatora uzmanīgi.
- Nemetiet akumulatoru ugunī.
- Attiecināmie noteikumi var mainīties atbilstoši valstij vai reģionam. Atbrīvojieties no akumulatora saskaņā ar visiem vietējiem un valsts likumiem.

Akumulatora uzlādes vadlīnijas

Uzlādējiet akumulatoru tikai veidā, kurš aprakstīts šajā lietotāja rokasgrāmatā. Nepareizi lādējot akumulatoru, tas var aizdegties vai eksplodēt.

Pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru

Ja rodas problēmas, pirms sazināties ar klientu apkalpošanas centru, mēģiniet tās novērst, izmantojot problēmu novēršanas ieteikumus. Ja izmantojāt piedāvātos problēmu novēršanas risinājumus, taču problēmas novērst neizdevās, sazinieties ar vietējo ierīces tirgotāju vai klientu apkalpošanas centru.

Atstājot savu kameru tehniskās apkopes centrā, atstājiet arī citas sastāvdaļas, kuru dēļ, iespējams, radās kļūme, piemēram, atmiņas karti un akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Kameru nevar ieslēgt	• Pārbaudiet, vai ir ievietots akumulators. • Pārbaudiet, vai akumulators ir ievietots pareizi (17. lpp.). • Uzlādējiet akumulatoru.
Kamera pēkšņi izslēdzas	• Uzlādējiet akumulatoru. • Iespējams, ka kamera iestatīta enerģijas taupīšanas režīmā (114. lpp.). • Kamera var izslēgties, lai nepieļautu atmiņas kartes bojājumus, kas var rasties pēc trieciena. Vēlreiz ieslēdziet kameru.
Akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās	• Baterijas uzlādes līmenis var krasi samazināties zemā temperatūrā (zem 0 °C/32 °F). Neļaujiet akumulatoram atdzist — ielieciet to kabatā. • Izmantojot zibspuldzi vai ierakstot videoklipus, akumulatora uzlādes līmenis strauji samazinās. Ja nepieciešams, uzlādējiet akumulatoru atkārtoti. • Akumulators nolietojas, un pēc laika tas ir jānomaina. Ja akumulatora kalpošanas ilgums strauji samazinās, iegādājieties jaunu akumulatoru.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Nav iespējams uzņemt fotoattēlus	• Atmiņas kartē nepietiek vietas. Izdzēsiet nevajadzīgos failus vai ievietojiet jaunu karti. • Formatējiet atmiņas karti • Atmiņas karte ir bojāta. Iegādājieties jaunu atmiņas karti. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Uzlādējiet akumulatoru. • Pārliecinieties, vai akumulators ir ievietots pareizi.
Kameras darbība pēkšņi tiek apturēta	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kamera uzkarst	Kameras lietošanas laikā tā var sakarst. Tas ir normāli un neiespaido kameras kalpošanas ilgumu vai veiktspēju.
Zibspuldze nedarbojas	• Iespējams, ka zibspuldzes iespēja ir iestatīta kā izslēgta (62. lpp.). • Zibspuldzi nevar izmantot dažos režīmos.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Zibspuldze pēkšņi iedegas	Zibspuldze var iedegties statiskās elektrības izlādes dēļ. Tas nenorāda uz kameras darbības traucējumiem.
Nepareizs datums un laiks	Displeja iestatījumos iestatiet datumu un laiku (115. lpp.)
Skārienekrāns vai pogas nedarbojas	Izņemiet akumulatoru un ievietojiet to vēlreiz.
Kameras ekrāns nedarbojas atbilstoši	Ja lietojat kameru ļoti zemā temperatūrā, iespējams, kameras ekrāns nedarbosies pareizi vai būs redzamas krāsas izmaiņas. Lai nodrošinātu kameras ekrāna pareizu darbību, lietojiet kameru piemērotā temperatūrā.
Atmiņas kartes kļūda	• Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet to vēlreiz. • Izņemiet atmiņas karti un ievietojiet to vēlreiz. • Formatējiet atmiņas karti Plašāku informāciju skatiet nodaļā „Brīdinājumi, kas jāņem vērā, izmantojot atmiņas kartes” (123. lpp.).
Nevar demonstrēt failus	Ja mainīt faila nosaukumu, kamera, iespējams, nevarēs demonstrēt failu (faila nosaukumam jāatbilst DCF standartam). Ja rodas šāda veida problēma, atskaņojiet failus datorā.

Problēma	Ieteicamais risinājums
Fotoattēls ir neskaidrs	• Pārliecinieties, vai iestatītā fokusēšanas iespēja ir piemērota tuvplānu uzņemšanai (65. lpp.). • Pārbaudiet, vai objektīvs ir tīrs. Ja tas tā nav, notīriet objektīvu (120. lpp.). • Pārliecinieties, vai fotografējamais objekts atrodas zibspuldzes darbības diapazonā (132. lpp.).
Fotoattēlā redzamās krāsas neatbilst faktiskajam sižetam	Nepareizs baltā balanss var radīt neatbilstošu krāsu. Izvēlieties gaismas avotam piemērotu pareizu baltā balansa iespēju (75. lpp.).
Fotoattēls ir par spilgtu	Fotoattēls ir pārgaismots. • Izslēdziet zibspuldzi (62. lpp.). • Pielāgojiet ISO jutību (64. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (73. lpp.).
Fotoattēls ir par tumšu	Fotoattēls ir nepietiekami apgaismots. • Ieslēdziet zibspuldzi (62. lpp.). • Pielāgojiet ISO jutību (64. lpp.). • Pielāgojiet ekspozīcijas vērtību (73. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Televizorā nav redzami fotoattēli	• Pārbaudiet, vai kamera ir pareizi pievienota televizoram, izmantojot audiovideo kabeli. • Pārbaudiet, vai atmiņas kartē ir fotoattēli.
Dators neatpazīst kameru	• Pārbaudiet, vai USB kabelis ir pareizi pievienots. • Pārbaudiet, vai kamera ir ieslēgta. • Pārbaudiet, vai lietojat atbalstītu operētājsistēmu.
Failu pārsūtīšanas laikā dators pārtrauc savienojumu ar kameru	Failu pārsūtīšana, iespējams, ir pārtraukta statiskās elektrības izlādes dēļ. Atvienojiet USB kabeli un pievienojiet to vēlreiz.
Dators nedemonstrē videoklipus	Video klipus var nebūt iespējams atskaņot ar dažām video atskaņošanas programmām. Lai atskaņotu ar jūsu kameru uzņemtos video failus, savā datorā instalējiet un lietojiet Intelli-studio programmatūru (105. lpp.).

Problēma	Ieteicamais risinājums
Intelli-studio nedarbojas pareizi	• Aizveriet programmu Intelli-studio un restartējiet to. • Programmu Intelli-studio nevar lietot Macintosh datoros. • Pārliecinieties, ka iestatījumu izvēlē ir aktivizēta **Datora programmatūra** (115. lpp.). • Atkarībā no datora specifikācijām un vides, iespējams, programmu nevarēs palaist automātiski. Šādā gadījumā datorā noklikšķiniet uz **Sākt** → **Mans dators** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Kameras tehniskie dati

Attēla sensors	
Veids	1/2,3 collas (aptuveni 7,76 mm) CCD
Efektīvie pikseļi	Aptuveni 16,15 megapikseļi
Kopējais pikseļu skaits	Aptuveni 16,44 megapikseļi
Objektīvs	
Fokusēšanas attālums	Objektīvs Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (35 mm fotofilmas ekvivalents: 26 mm-130 mm)
Diafragmas dalījuma diapazons	F 3,3 (tāl.)-F 5,9 (tuv.)
Digitālā tālummaiņa	Fotoattēlu režīms: 1,0X-5,0X (Optiskā tālummaiņa x Digitālā tālummaiņa: 25,0X)
Displejs	
Veids	TFT šķidro kristālu displejs
Apraksts	3,0 collu (7,62 cm), 288K(WQVGA)

Fokusēšana			
Veids	TTL automātiskā fokusēšana (Daudzpunktu AF, Centra AF, Sejas atpazīšanas AF, Sejas noteikšanas AF, Viedais skāriena AF, Fotografēšanas ar vienu pieskārienu AF)		
Diapazons		Platleņķa (W)	Tālumā (T)
	Autom. fokuss (normāls)	80 cm–bezgalība	150 cm–bezgalība
	Makro	5 cm – 80 cm	100 cm – 150 cm
	Auto makro	5 cm–bezgalība	100 cm–bezgalība

Aizvara ātrums

- Gudrais autom. režīms: 1/8-1/2000 s
- Programma: 1-1/2000 s
- Nakts uzņēmums: 16-1/2000 s (AEB, Pastāvīgs : 1/4-1/2000 s)

Ekspozīcija	
Vadība	Programma AE
Mērīšana	Daudzpunktu, Punkts, Centrs, Sejas noteikšana
Kompensācija	±2EV (1/3 EV solis)
ISO ekvivalents	Automātisks, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Zibspuldze	
Režīms	Automātisks, Sarkano acu novēršana, Aizpildot, Lēnā sinhr., Izslēgt, Sarkano acu korekcija
Diapazons	• Platleņķis: 0,2 m - 3,2 m (ISO automātisks) • Tālumā: 1,0 m - 1,8 m (ISO automātisks)
Uzlādes laiks	Aptuveni 4 sek.

Kameras kustību samazināšana
DUAL IS [optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) + digitālā attēlu stabilizēšana (DIS)]

Efekts	
Fotografēšanas režīms	• Fotoattēlu filtrs (Viedais filtrs): (Normāli), Miniatūra, Vinjetēšana, Maigs fokuss, Veca filma, Pustoņa punkts, Skice, Zivs acs, Klasisks, Retro, Ellas gleznojums, Tintes gleznojums, Karikatūra, Šķērsfiltrs, Attēla tālummaiņa • Attēl.pielāg.: Asums, Kontrasts, Piesātinājums
Video fotografēšanas režīms	Filmu filtrs (Viedais filtrs): (Normāli), Miniatūra, Vinjetēšana, Pustoņa punkts, Skice, Zivs acs, Klasisks, Retro, Paletes 1. efekts, Paletes 2. efekts, Paletes 3. efekts, Paletes 4. efekts

Baltā balanss
Automātisks bb, Dienasgaisma, Mākoņains, Fluorescējošs_h, Fluorescējošs_l, Volframs, Lietotāja iest.

Datuma uzrādīšana
Izslēgts, Datums, Dat. un laiks

Fotografēšana	
Fotoattēli	• Režīmi: Gudrais autom. režīms*, Programma, Sižets*, 3D fotoattēls, Tiešā panorāma, Pašportrets, Attēls attēlā, Maģiskais rāmis, Mans maģiskais rāmis, Jocīga seja, Fotoattēlu filtrs, Vinjetēšana, Ādas retušēšana, Neskaidras fona kontūras, Nakts uzņēmums, Tuvplāna uzņ., DUAL IS, Inteliģentais portrets, Autom. tālummaiņas uzņēmums, Uzņēmums ar taimeri, Pieskāriena uzņ., Pozu ceļvedis * Gudrais autom. režīms: Makro, Makro teksts, Portrets, Balts, Ainava, Kustība, Statīvs, Nakts, Portrets naktī, Pretgaisma, Pretgaismas portrets, Zilas debesis, Debesis saulrietā, Makro krāsas, Dabiski zaļš, Salūts * Sižets: Ainava, Teksts, Rītausma, Saulriets, Pretgaisma, Pludmale/sniegs • Drive (Vadības režīms): Viens, Pastāvīgs, Kust. tverš., AEB • Taimeris: Izslēgt, 10 sek., 2 sek., Divkāršs

Videoklipi	• Režīmi: Filma, Viedā filma*, Vinjetēšana, Filmu filtrs * Viedā filma: Ainava, Zilas debesis, Dabiski zaļš, Debesis saulrietā • Formāts: MP4(H.264) (Maksimālais ieraksta laiks: 20 min) • Izmērs: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Kadri sekundē: 30 fps, 15 fps • Skaņa: Kluss, Sound Alive iesl., Sound Alive izsl. • OIS: Ieslēgt, Izslēgt • Videoklipu rediģēšana (iegulta): Pauze ieraksta laikā
Atskaņošana	
Fotoattēli	• Veids: Viens attēls, Sīktēli, Daudzkārtēja slīdrāde ar mūziku un efektiem, Video klips, Albums*, Tematisks albums * Albums kategorijas: Veids, Datums, Veidols • Rediģēt: Izmēra maiņa, Pagriezt, Attēl.pielāg., Apgriezt, Viedais filtrs • Efekts: Attēl.pielāg. (Sejas retušēšana, Spilgtums, Piesātinājums, Kontrasts, Sark.acu lab., ACB), Viedais filtrs (Normāli, Miniatūra, Vinjetēšana, Maigs fokuss, Veca filma, Pustoņa punkts, Skice, Zivs acs, Klasisks, Retro, Ļļas gleznojums, Tintes gleznojums, Karikatūra, Šķērsfiltrs, Attēla tālummaiņa), Maketa veidotājs
Videoklipi	Rediģēt: nekustīga attēla tveršana, laika apgriešana

Atmiņa	
Datu nesējs	• Iekšējā atmiņa: Aptuveni 10 MB • Ārējā atmiņa (papildu): microSD karte (vismaz 2 Gb garantēti), microSDHC karte (vismaz 32 Gb garantēti) Iekšējās atmiņas ietilpība, iespējams, neatbilst šīm specifikācijām.
Faila formāts	• DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Nekustīgs attēls: JPEG (DCF), MPO • Video klips: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Attēla izmērs	1 GB microSD kartei: fotoattēlu skaits				
			Ļoti augsta	Augsta	Normāla
	16M	4608 X 3456	105	206	303
	14M	4608 X 3072	117	230	337
	12M	4608 X 2592	140	275	406
	10M	3648 X 2736	166	323	469
	5M	2592 X 1944	319	607	858
	3M	1984 X 1488	522	954	1336
	2M	1920 X 1080	742	1336	1878
	1M	1024 X 768	1582	2505	3006
	Šīs vērtības tiek noteiktas saskaņā ar Samsung standarta nosacījumiem, un tās var mainīties atkarībā no fotografēšanas apstākļiem un kameras iestatījumiem.				
Interfeiss					
Digitālās izejas savienotājs	USB 2.0				
Audio ievade/ izvade	Iekšējais skaļrunis (Mono), Mikrofons (Mono)				
Video izeja	• A/V: NTSC, PAL (atlasāms) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (atlasāms)				
Līdzstrāvas ieejas savienotājs	5 V				

Barošanas avots	
Uzlādējams akumulators	Litija jonu akumulators (BP70A, 700 mAh)
Savienotāja veids	Micro USB (5 kontakti)
Barošanas avots var atšķirties atkarībā no reģiona, kurā tiek lietota ierīce.	
Izmēri (P X A X Dz)	
92 x 56,2 x 18,3 mm (bez izvirzījumiem)	
Svars	
130 g (bez akumulatora un atmiņas kartes)	
Darba temperatūra	
0-40 °C	
Apkārtējā gaisa mitrums ierīces darbināšanas laikā	
5-85 %	
Programmatūra	
Intelli-studio	

Lai uzlabotu ierīces veiktspēju, specifikācijas var tikt mainītas bez iepriekšēja brīdinājuma.

Terminu skaidrojums

ACB (Automātisks kontrasta balanss)

Šī funkcija automātiski uzlabo attēlu kontrastu, ja objekts ir izgaismots no aizmugures vai starp objektu un fonu ir liels kontrasts.

AEB (Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana)

Šī funkcija automātiski uzņem vairākus attēlus ar dažādām ekspozīcijas vērtībām, lai palīdzētu uzņemt attēlu ar pareizu ekspozīciju.

AF (Automātiskā fokusēšana)

Sistēma, kas automātiski iestata kameras objektīva fokusu uz objektu. Šī kamera automātiskajai fokusa iestatīšanai izmanto kontrastu.

Diafragma

Diafragma kontrolē gaismas apjomu, kas sasniedz kameras sensoru.

Kameras satricinājums (aizmiglojums)

Ja kamera tiek izkustināta, kamēr aizvars ir atvērts, viss attēls var izskatīties miglains. Tas atgadās visbiežāk, ja slēdža ātrums ir lēns. Novērsiet kameras satricinājumu ietekmi, iestatot lielāku jutību, lietojot zibspuldzi vai lietojot ātrākus slēdža ātrumus. Kā alternatīvu kameras stabilizēšanai var izmantot statīvu vai arī DIS vai OIS funkciju.

Kompozīcija

Fotoattēla kompozīcija ir objektu izvietojums kadrā. Parasti trešdaļu likuma izmantošana ļauj sasniegt labus rezultātus.

DCF (Kameras failu sistēmas konstrukcijas noteikumi)

Specifikācija, kas definē failu formātu un failu sistēmu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas un informācijas tehnoloģiju asociācija (JEITA).

Asuma dziļums

Attālums starp tuvāko un tālāko punktu, kuru robežās fotoattēlā var iestatīt fokusu. Asuma dziļums mainās atkarībā no diafragmas atvēruma, fokālā garuma un attāluma no kameras līdz objektam. Piemēram, izvēloties mazāku diafragmas atvērumu, asuma dziļums palielināsies un aizmiglos kompozīcijas fonu.

Digitālā tālummaiņa

Funkcija, kas mākslīgi palielina tālummaiņas objektīvam pieejamo tālummaiņas pakāpi (optiskā tālummaiņa). Izmantojot digitālo tālummaiņu, jo lielāks būs palielinājums, jo vairāk samazināsies attēla kvalitāte.

DPOF (Digitālās drukas pasūtījuma formāts)

Drukas informācijas, piemēram, izvēlētie attēli un kopiju skaits, formāts ierakstīšanai atmiņas kartēs. Ar DPOF saderīgi printeri, kas dažreiz ir pieejami foto salonos, var nolasīt šo informāciju no kartes, padarot ērtāku drukāšanu.

EV (ekspozīcijas vērtība)

Visas kameras aizvara ātruma un diafragmas atvēruma kombinācijas, kas sniedz vienādu ekspozīciju.

EV kompensācija

Šī funkcija ļauj ātri pielāgot kameras mērīto ekspozīcijas vērtību ar ierobežotiem soļiem, lai uzlabotu fotoattēlu ekspozīciju. Iestatiet EV kompensāciju uz -1,0 EV, lai pielāgotu vērtību tumšāku par vienu soli, un iestatiet 1,0 EV, lai attēlu padarītu gaišāku.

Exif (maināms attēlu failu formāts)

Specifikācija, kas definē failu formātu digitālajās kamerās, tās izveidotājs ir Japānas elektronikas rūpniecības attīstības asociācija (JEIDA).

Ekspozīcija

Gaismas apjoms, kas sasniedz kameras sensoru. Ekspozīcija tiek kontrolēta, izmantojot aizvara ātrumu, diafragmas atvēruma lielumu un ISO jutību.

Zibspuldze

Gaismas avots, kas ļauj radīt piemērotu ekspozīciju nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Fokusēšanas attālums

Attālums no objektīva vidus līdz tā fokālajam punktam (milimetros). Garāki fokālie garumi sniedz šaurākus skata leņķus un objekts tiek palielināts. Īsāki fokālie garumi sniedz īsākus skata leņķus.

H.264/MPEG-4

Augstas kompresijas video formāts, kuru izveidojušas starptautiskas standartu organizācijas ISO-IEC un ITU-T. Šis kodeks, kuru izveidojusi ir apvienotā video grupa (JVT), spēj nodrošināt labu video kvalitāti pie zema bitu pārraides ātruma.

Attēla sensors

Digitālās kameras fiziska daļa, uz kuras atrodas uztveršanas vieta katram attēla pikselim. Katra no šīm gaismjutīgajām vietām uztver gaismas spilgtumu ekspozīcijas laikā. Bieži satopami sensoru tipi ir CCD (lādiņsaistes matrica) un CMOS (papildu metāla oksīda pusvadītāja) matricas.

ISO jutība

Kameras jutība pret gaismu, vadoties pēc ekvivalenta 35 mm foto filmas ātruma. Pie augstākiem ISO jutības iestatījumiem kamera lieto lielākus slēdža ātrumus, kas var samazināt kameras satricinājumu un nepietiekama apgaismojuma izraisīto aizmiglojumu. Tomēr ar lielu jutību uzņemtie attēli ir jutīgāki pret troksni.

JPEG (Apvienotā fotoekspertu grupa)

Digitālo attēlu saspiešanas metode ar kvalitātes zudumu. JPEG attēli tiek saspiesti, lai samazinātu to failu lielumu ar minimālu attēla izšķirtspējas degradāciju.

LCD (šķidro kristālu displejs)

Vizuāls displejs, kas parasti tiek lietots plaša patēriņa elektrotehnikā. Šī veida displejiem ir nepieciešama atsevišķa pretgaisma krāsu atveidošanai, piemēram, CCFL vai LED.

Makro

Šī funkcija ļauj uzņemt ļoti mazu objektu tuvplānus. Izmantojot makro funkciju, kamera var uzturēt asu fokusu uz maziem objektiem gandrīz vai reālā proporcijā (1:1).

Mērīšana

Mērīšanas režīms ir veids, kādā kamera mēra gaismas daudzumu ekspozīcijas iestatīšanai.

MJPEG (kustīgais JPEG)

Video formāts, kas tiek saspiests kā JPEG attēls.

MPO (Vairākattēlu objekts)

MPO fails vairākus attēlus saglabā vienā failā. Izmantojot šo failu veidu, varat skatīties 3D attēlus, kas izveidoti ar diviem attēliem. Tomēr tos var skatīties tikai ierīcēs, kas atbalsta MPO formātu.

Troksnis

Kļūdaini attēloti pikseļi digitālajā attēlā, kas var būt nepareizi izvietoti vai izskatīties pēc nejauši izvietotiem, spilgtiem pikseļiem. Trokšņa klātbūtne parasti ir novērojama, ja fotoattēli tiek uzņemti ar lielu jutību vai jutība automātiski tiek iestatīta tumšā vietā.

Optiskā tālummaiņa

Šī ir vispārīga tālummaiņa, kas tiek panākta ar objektīva palīdzību un nesamazina attēlu kvalitāti.

Kvalitāte

Digitālā attēla kompresijas pakāpe. Augstākas kvalitātes attēliem ir zemāka kompresijas pakāpe, kas parasti nozīmē lielāku faila izmēru.

Izšķirtspēja

Pikseļu skaits digitālajā attēlā. Attēli ar augstu izšķirtspēju parasti satur vairāk pikseļu un parasti ir detalizētāki, nekā attēli ar zemu izšķirtspēju.

Aizvara ātrums

Aizvara ātrums attiecas uz laika periodu, kas paiet no aizvara atvēršanas līdz tā aizvēršanai, un ir svarīgs faktors, kas ietekmē attēla gaišumu, jo tas kontrolē, cik daudz gaismas izies cauri diafragmas atvērumam pirms attēla sensora sasniegšanas. Ātrs aizvara ātrums pieļauj mazāku izgaismojuma ilgumu, fotoattēls kļūst tumšāks un kustīgu objektu aprises ir skaidrākas.

Vinjetēšana

Attēla spilgtuma vai piesātinājuma samazināšanas tā perifērijā (pie ārējām malām) salīdzinājumā ar attēla centru. Izmantojot vinjetēšanu, var pievērst uzmanību objektiem, kas atrodas attēla centrā.

Baltā balanss (krāsu balanss)

Krāsu (parasti primāro krāsu - sarkanās, zaļās un zilās) intensitātes pielāgošana attēlā. Baltās krāsas vai krāsu balansa pielāgošanas mērķis ir pareizi attēlot krāsas attēlā.

Izstrādājuma pareiza likvidēšana (Attiecas uz nolietotām elektriskām un elektroniskām ierīcēm)

(Spēkā Eiropas Savienībā un pārējās Eiropas valstīs, kas izmanto atkritumu dalītu savākšanu)

Šis uz izstrādājuma un tā piederumiem vai pievienotajā dokumentācijā izvietotais marķējums norāda, ka izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus (piem., uzlādes ierīci, austiņas, USB kabeli) pēc ekspluatācijas laika beigām nedrīkst likvidēt kopā ar citiem sadzīves atkritumiem. Lai nepieļautu atkritumu nekontrolētas likvidēšanas radītu varbūtēju kaitējumu videi un cilvēku veselībai, lūdzam minētās ierīces nošķirt no citiem atkritumiem un disciplinēti nodot pienācīgai pārstrādei, tā sekmējot materiālo resursu atkārtotu izmantošanu. Lai uzzinātu, kur un kā minētās ierīces iespējams nodot ekoloģiski drošai pārstrādei, mājsaimniecībām jāsazinās ar izstrādājuma pārdevēju vai savu pašvaldību. Iestādēm un uzņēmumiem jāsazinās ar izstrādājuma piegādātāju un jāiepazīstas ar pirkuma līguma nosacījumiem. Izstrādājumu un tā elektroniskos piederumus nedrīkst nodot likvidēšanai kopā ar citiem iestāžu un uzņēmumu atkritumiem.

Šī izstrādājuma akumulatoru pareiza utilizācija

(Piemērojama Eiropas Savienībā un citās Eiropas valstīs ar atsevišķām akumulatoru nodošanas sistēmām)

Šis marķējums uz akumulatora, rokasgrāmatā vai uz iepakojuma norāda, ka šī izstrādājuma akumulatoru pēc tā kalpošanas laika beigām nedrīkst izmest ar citiem sadzīves atkritumiem. Ja uz akumulatora ir atzīmēti ķīmiskie simboli, piem., Hg, Cd vai Pb, tie norāda, ka akumulators satur dzīvsudrabu, kadmiju vai svinu, kura saturs ir lielāks par EK Direktīvā 2006/66 minētajiem lielumiem.
Ja akumulatori tiek nepareizi likvidēti, šīs vielas var radīt kaitējumu cilvēku veselībai vai videi.

Lai aizsargātu dabas resursus un veicinātu materiālu otrreizēju izmantošanu, šķirojiet akumulatorus atsevišķi no citiem atkritumu veidiem un nododiet tos otrreizējai pārstrādei, izmantojot akumulatoru vietējo bezmaksas nodošanas sistēmu.

PlanetFirst nozīmē Samsung uzņēmuma ekoloģisku darbības un vadības veidu, nodrošinot ilgtspējīgu attīstību un sociāli atbildīgu rīcību.

Alfabētiskais rādītājs

A

Af indikators 117

AF indikators
- Atrašanās vieta 14
- Iestatījumi 117

AF skaņa 113

Aizvara poga 14, 16

Akumulators
- Ievietošana 17
- Notiek uzlāde 18
- Uzmanību! 125

Albums 88

Anynet+ 114

Apmācību ikonas 21

Asums 80

Atiestatīt 117

Atmiņas karte
- Levietojiet 17
- Uzmanību! 123

Atskaņošanas poga 15

Atskaņošanas režīms 85

Attēla kvalitāte 60

Attēla pielāgošana
- Asums 80
- Izgriezt 97
- Kontrasts
  - Demonstrēšanas režīms 96
  - Fotografēšanas režīms 80
- Pagriezt 98
- Piesātinājums
  - Atskaņošanas režīms 96
  - Fotografēšanas režīms 80
- Sarkano acu efekts 97
- Spilgtums
  - Atskaņošanas režīms 96
  - Fotografēšanas režīms 73

Augstas izšķirtspējas televizors 101

Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana (AEB) 77

Automātisks kontrasta balanss (ACB)
- Atskaņošanas režīms 97
- Fotografēšanas režīms 74

A/V pieslēgvieta 14

Ā

Ādas retušēšanas režīms 51

Ātrais skats 114

B

Baltā balanss 75

D

Daļēji nospiediet aizvaru 34

Datuma/laika displejs 113

Diafragmas atvēruma lielums 41

Digitālās drukas pasūtījuma formāts (DPOF) 99

Digitālā tālummaiņa 31

Displeja izšķirtspēja 114

Displeja spilgtums 114

DUAL IS režīms 43

E

Enerģijas taupīšanas režīms 114

F

Failu aizsardzība 90

Failu dzēšana 90

Failu pārsūtīšana
- Operētājsistēma Mac 108
- Windows 103

Failu skatīšana
- albums 88
- lapu pāršķiršanas efekts 89
- Panorāmas fotoattēli 92
- sīktēli 89
- slaidrāde 92
- TV 100

Fokusa apgabals
- Centra AF 67
- Daudzpunktu AF 67
- Fotografēšana ar vienu pieskārienu 67
- Viedais pieskāriena AF 67

Fokusēšanas skaņa 113

Formatēšana 117

Fotoattēlu drukāšana 109

Fotoattēlu rediģēšana 95

Foto filtru režīms 55

G

Gudrais automātiskais režīms 37

H

HDMI izmērs 115

I

Ieraksts 116

Ieslēgšanas/izslēgšanas poga 14

Iestatījumi 112

Iestatīt datumu/laiku 115

Ikonas
- Atskaņošanas režīms 87
- Fotografēšanas režīms 21
- Sākuma ekrāns 25

Indikators 15

Inteliģentais portreta režīms 50

Intelli-studio 105

Intelli tālummaiņa 32

ISO jutība 64

Izšķirtspēja
- Atskaņošanas režīms 95
- Fotografēšanas režīms 59

J

Jocīgās sejas režīms 54

K

Kameras apkope 120

Kameras atvienošana 107

Kameras tehniskie dati 131

Klientu apkalpošanas centrs 128

Kļūdu paziņojumi 119

Komplektācija 13

Kontrasts
- Atskaņošanas režīms 96
- Fotografēšanas režīms 80

Kustību atpazīšana 86

Kustību tveršana 77

L

Laika iestatījumi 19, 115

Laika joslas iestatījumi 19, 115

Lietotāja pogas. 45

M

Maģiskā rāmja režīms 53

Maketa veidotājs 98

Makro 65

Mana maģiskā rāmja režīms 53

Mana zvaigzne
- Reģistrēšana 71
- Vērtēšana 87

Mērīšana
- Centrs 75
- Daudzpunktu 75
- Punkts 75

Mirkšķināšanas noteikšana 70

N

Nakts režīms 41

Neskaidru fona kontūru režīms 52

Notiek uzlāde 18

O

Optiskā attēlu stabilizēšana (OIS) 33

P

Pagriešana 95

Palīdzības režīms 29

Palielināšana 91

Papildpiederumi 13

Pašportreta uzņemšana 69

PictBridge 109

Piesātinājums
- Atskaņošanas režīms 96
- Fotografēšanas režīms 80

Pievienošana datoram
- Operētājsistēma Mac 108
- Windows 103

Portretu fotografēšana
- Ādas retušēšanas režīms 51
- Mirkšķināšanas noteikšana 70
- Pašportrets 69
- Sarkano acu efekts 63
- Sarkano acu korekcija 63
- Sejas noteikšana 68
- Smaida uzņēmums 69
- Viedā sejas atpazīšana 70

Pozu ceļveža režīms 48

Programmas režīms 44

R

Režīms Attēls attēlā 50

S

Sākuma attēls 95, 113

Sākuma ekrāns 25

Sākuma poga 15

Sarkano acu novēršana
- Atskaņošanas režīms 97
- Uzņemšanas režīms 62

Sejas noteikšana 68

Seju retušēšana
- Atskaņošanas režīms 97
- Uzņemšanas režīms 51

Self Shot režīms 49

Sērijveida fotoattēlu uzņemšanas režīmi
- Automātiska ekspozīcijas secīga iestatīšana 77
- Kustību tveršana 77
- Pastāvīgs 77

Sīktēli 88

Sižeta režīms 41

Skaņas iestatījumi 24

Skārienekrāna lietošana
- notraukšana 22
- pieskaršanās 22
- ritināšana 22

Skārienekrāns 15

Slīdrāde 92

Smaida uzņēmums 69

Spilgtums
- Atskaņošanas režīms 96
- Fotografēšanas režīms 73

Statīva pievienošanas vieta 14

T

Taimeris
- Taimera spuldze 14

Tālummaiņa
- Tālummaiņas lietošana 31
- Tālummaiņas poga 14
- Tālummaiņas skaņas iestatījumi 81

Tiešās panorāmas režīms 39

Tīrīšana
- Kameras korpuss 120
- Objektīvs 120
- Skārienekrāns 120

Tuvplāns
- Makro 65
- Tuvplāna režīms 42

U

USB pieslēgvieta 14

Uzņēmuma ar autom. tālummaiņu režīms 48

Uzņēmuma ar taimeri režīms 42

Uzņēmuma ar vienu pieskārienu režīms 43

V

Vadotnes līnijas 113

Valodas iestatījumi 115

Video
Atskaņo 93
Uzņemšana 46

Video filtru režīms 56

Videoklipu rediģēšana
apgriešana 94
tveršana 94

Viedā filma režīms 47

Viedais filtrs
Atskaņošanas režīms 96
Fotografēšanas režīms 78

Viedā sejas atpazīšana 70

Vinjetēšanas režīms 57

Z

Zibspuldze
Aizpildot 63
Automātiski 62
Izslēgts 62
Lēnā sinhronizācija 63
Sarkano acu efekts 63
Sarkano acu korekcija 63

3

3D fotoattēla režīms 38

3D televizoru 102

Lai saņemtu informāciju par pakalpojumiem vai atbildes uz jautājumiem, lūdzu, skatiet izstrādājumam pievienotos garantijas noteikumus vai arī apmeklējiet vietni http://www.samsung.com/.